

آتشِ بجاں گزشتہ

مصنفہ

نگہت سیما



”نایا پلیز‘ رکو تو‘ میری بات تو سنو۔“

میں ٹی۔وی اسٹیشن سے باہر نکلی تو جازم علوی میرے پیچھے ہی چلا آیا۔ حالانکہ میں اسی سے تو بچ کر باہر آئی تھی۔ مجھے اس کی آنکھواں سے اور ان میں موجزن جذبوں سے خوف آتا تھا۔ اس کی آنکھیں مجبتیں لٹاتی تھیں۔

اور اس کا چہرہ مجھے دیکھتے ہی روشن روشن سا ہو جاتا۔ اور میں۔ میری زندگی میں ان جذبوں کی قطعنی کوئی گنجائش نہیں تھی۔ میرے سامنے وسیع مقاصد تھے۔

اماں کا علاج۔

ذیشان کی تعلیم۔

اور دعا کا فیوچر۔

دعا اپنا بی۔ اے مکمل کر چکی تھی اور اب میرے اصرار کے باوجود اس نے یونیورسٹی

میں ایڈیشن نہیں لیا تھا۔

”مجھے شوق نہیں ہے نہ۔“

”لیکن دعا! گھریٹہ کر بھی کیا کر دگی۔“

”جو اور بہت ساری لڑائیاں کرتی ہیں۔ مگر کام اور اماں کی دیکھ بھال۔ تمہیں معلوم ہے نا! اماں کا اکیلا رہنا ٹھیک نہیں ہے۔ معلوم نہیں۔ کب اچانک طبیعت خراب ہو جائے اور تم۔ تمہیں تو جاب پر جانا ہوتا ہے۔ پھر وہاں سے آ کر گھر کا کام بھی کرتا۔ یہ سب تمہیں تھکا نہیں دیتا کیا؟ اب کم از کم میرے گھر ہونے سے تمہیں یہ سہولت بھی حاصل ہو جائے گی کہ گھر آ کر کام نہیں کرنا پڑے گا۔“

”نہیں میری جان!“ میں نے اسے پیار سے کہا۔ ”میں بالکل بھی نہیں صحتی ہوں۔ تم آرام سے ایڈیشن لے لو۔“

”آپ کو لکھنا بھی تو ہوتا ہے نا!“ وہ کسی بھی طرح تیار نہ ہوئی تھی مزید پڑھنے کے لیے۔

میں نے کچھ عرصہ سے ایک اخبار میں ڈی۔ وی نامہ کے عنوان سے ایک ہفتہ وار کالم لکھنا شروع کیا تھا۔ اس کے علاوہ ایک مقامی اخبار میں بھی ایک کالم لکھتی تھی۔ ڈیلی جس سے مجھے کافی اضافی آمدنی ہو جاتی تھی اور یہ مشورہ مجھے جازم نے ہی دیا تھا کہ مجھے لکھنا چاہیے۔ ایک دو بار ڈی۔ وی کے پروگراموں پر میرا تبصرہ کرنا۔

اور میں اس کے لیے اس کی بہت ممنون تھی کیونکہ اس طرح لکھنے سے مجھے مالی طور پر بہت فائدہ ہوا تھا۔ مقامی اخبار میں میرا مزاحیہ کالم ہفتے میں تین بار چھپتا تھا۔

دعا کے گھر پر رہنے سے میں بہت پر سکون ہو گئی تھی لیکن پھر میری خواہش تھی کہ وہ اپنے پسندیدہ مضمون میں ماسٹر زکر لے۔ شروع سے ہی اس کی خواہش تھی کہ وہ

نرس میں ایم۔ ایس۔ سی کرے گی اور سس ربانی کی طرح لکچرار بنے گی۔ سس ربانی اس کی پسندیدہ شخصیت تھیں۔ لیکن..... اور میں حیران تھی کہ اس بے حد لاڈلی دعا میں یہ اتنا قربانی کا جذبہ کہاں سے آ گیا ہے۔

دعا جو چھوٹی چھوٹی باتوں پر از حد ڈیریس ہو جاتی تھی۔ اب اتنی صابر اتنی قناعت پسند کیسے ہو گئی ہے۔

”سنو۔ سنو! باتم! مجھ سے اتنا بھاگتی کیوں ہو؟“

وہ چیز چڑھا ہوا میرے قریب آ گیا اور میرے ساتھ قدم سے قدم ملا کر چلنے لگا۔

”نہیں تو! میں بھلا کیوں بھاگ رہی گی۔“

”نہیں۔ تم بھاگتی ہو مجھ سے۔ ڈرتی ہو۔“ اس نے بڑے یقین سے کہا۔ ”لیکن

کب تک بھاگ دگی۔ بالا آخر تمہیں یہ تسلیم کرنا ہی پڑے گا کہ.....“

”کیا؟“

میں نے چلنے چلنے نظر اٹھا کر اسے دیکھا۔

”بہی کہ.....“ اس نے کان کھجایا۔

”یار! کیا تم خود نہیں سمجھ سکتیں۔ اتنے سال ہو گئے ہیں تمہیں مجھ سے ملنے۔ تقریباً

تین سال؟“

”ہاں تقریباً تین سال۔ وقت گزرے تب جب پتا چلتا ہے؟“

میں نے اس کے ساتھ ساتھ چلنے ہونے سوچا۔

”ایسا لگتا ہے جیسے ابھی کل کی ہی بات ہو جب نانا ابا اچانک ساتھ چھوڑ گئے

تھے۔ کتنے سارے دن تو کچھ سمجھ میں نہیں آتا تھا کہ یہ کیا ہو گیا ہے۔ جیسے ہم نے سوچ

لکھا تھا کہ نانا ابا ہمیشہ ہمارے ساتھ رہیں گے لیکن وہ چلے گئے تھے اور ممانی کا رویہ جو

پہلے ہی اچھا نہ تھا اور بھی خراب ہو گیا تھا۔ آخر ایک دن انہوں نے کہہ ہی دیا۔

”شہر بانو! آخر تم کب تک یہاں پڑی رہو گی۔ ابا جان تو رہے نہیں جن کی وجہ سے تم یہاں تھیں۔ اب اپنے گھر جاؤ۔ میری بچیاں یوں بھیڑ بکریوں کی طرح ایک ہی کمرے میں رہنے کی عادی نہیں ہیں۔ وہاں سب کے الگ الگ بیڈ روم تھے۔ اور اب۔“

اماں کا رنگ تو بالکل سفید پڑ گیا تھا اور ہاتھ ٹھنڈے ہو گئے تھے۔ میں نے فوراً ہی ان کے ہاتھوں کو اپنے ہاتھوں میں مضبوطی سے تھام لیا تھا۔

”ٹھیک ہے آنٹی! ہم لوگ چلے جائیں گے۔ آپ فکر نہیں کریں۔“

اور وہ بڑی شان سے سر اٹھائے کمرے سے باہر نکل گئی تھیں۔ اماں کی آنکھوں میں بے بسی تھی اور چہرے پر کرب تھا۔

”مگر میں..... میں وہاں نہیں جاؤں گی نندا!“ ان کی آواز مضبوط تھی لیکن اس میں اتنا ٹوٹ جانے کی لڑش تھی خوف تھا۔

”تم لوگ..... تم تینوں بہن بھائی چلے جاؤ اپنے ابا کے پاس۔ اب کے ان کا فون آئے کہہ دینا ان سے کہ تم واپس آنا چاہتے ہو۔ وہ پاکستان آنے میں ایک دن بھی دیر نہیں لگا سکیں گے۔“ اماں کی آواز میں وہ یقین تھا کہ جو انہیں ہمیشہ ابا پر رہا تھا، اور میں یہاں رحمت بی بی کی کواٹرس رہ لوں گی۔“ ان کی آواز ہیگ گئی۔

”تم میری فکر نہ کرنا لیکن۔ میں کہیں نہیں جاؤں گی۔“

”اماں!“ لیکن نہ ایک دم ان کے گرد اپنے بازو سما ل کر دیے۔ ”اماں! آپ کو چھوڑ کر ہم کہیں نہیں جائیں گے۔ ہمیشہ آپ کے ساتھ رہی گے۔“

”لیکن.....“

”اماں! آپ بالکل فکر نہ کریں۔ آپ کی اتنا سلامت رہے گی اور آپ کے پندار پر چوٹ نہیں آئے گی۔ خراش تک نہیں۔“

اماں حیرانی سے مجھے دیکھنے لگی تھی لیکن میں نے دل میں عہد کر لیا تھا کہ میں اپنی اماں کو شرمندہ نہیں ہونے دوں گی۔ ان کا زخم نہیں ٹوٹے دوں گی۔

اور اس وقت میں نے سوچا تھا کہ ابا نے مجھے اماں کے ساتھ بھیج کر صحیح فیصلہ کیا تھا۔ مجھے ابا پر بے حد پیار آیا۔ اس وقت اماں دعا، ذیشان سب کو میری کتنی ضرورت تھی۔

اگر میں ابا کے پاس رہ جاتی تو آج اماں کتنی اکیلی ہوتی۔

اور دل ہی دل میں ایک فیصلہ کر کے میں انصاری صاحب کے پاس چلی آئی۔ میں نے جرنلزم میں ماسٹرز کیا تھا۔ اور نانا ابا کی وفات سے چند ماہ پہلے ہی میرا رزلٹ آیا تھا اور میں کسی اخبار کو جوائن کرنے کا سوچ رہی تھی اور اس مسئلے پر روز ہی نانا ابا سے بحث ہوتی تھی۔ ان کا موقف تھا کہ مجھے کسی اخبار کو جوائن کیے بغیر فری لانسر کے طور پر کام کرنا چاہیے جبکہ میں کسی اخبار میں کام کرنا چاہتی تھی اور نانا ابا اس کی اجازت نہیں دے رہے تھے۔ میں نے محسوس کیا تھا کہ نہ جانے کیوں انہیں پسند نہیں تھا، میں اخبار میں کام کروں۔ دراصل وہ مقامی اخباروں کے معیار سے مطمئن نہیں تھے۔ اس روز اماں کو جیران چھوڑ کر میں انصاری صاحب سے ملنے چلی دی۔

انصاری صاحب نانا ابا کے دوست تھے اور جب کبھی بھی میں نانا ابا کے ساتھ۔ ٹی وی اسٹیشن جاتی۔ وہ مجھ سے بڑی شفقت اور محبت سے ملتے تھے اور کئی بار انہوں نے مجھے پیشکش کی تھی کہ اگر میں ٹی وی سے متعلق کسی بھی شعبے سے کوئی انٹرسٹ رکھتی ہوں تو میرے لیے جگہ بنائی جاسکتی ہے۔

انصاری صاحب بہت محبت سے ملے۔ بڑے دیرینک نانا ابا کی باتیں کرتے رہے

اور حال احوال پوچھتے رہے۔ آخر ہمت کر کے میں نے بغیر کسی لاگ لپٹ کے تمناؤں جان کے رویے اور اپنی خواہش کے متعلق انہیں بتا دیا۔

وہ بہت دھیان سے میری بات سنتے رہے۔

”میری سب سے پہلے ضرورت ایک چھوٹا سا گھر ہے۔ جو کرائے پر مل سکے اور دوسری ضرورت ایک جاب۔ ایسی جس سے گھر کا خرچ وغیرہ چلایا جاسکے۔“

ابا اگرچہ ہمارے اخراجات کے لیے کافی رقم بھیج دیتے تھے۔ جو اماں جوں کا توں مجھے دے دیتی تھیں۔ گھر کا سارا خرچ تو انا ہی برداشت کر رہے تھے۔ میں نے ابا کی سنجیدگی ہوئی رقم ایک بار انہیں دینا چاہی تھی تو وہ سخت کبیدہ خاطر ہوئے تھے اور کئی روز تک مجھ سے بات نہیں کی تھی۔

”نانا ابا! سوری نا۔“ بالا خر میں نے ہاتھ جوڑ کر انہیں منالیا۔ ”آپ صلح کر لیجئے نا۔“

”ایک شرط پر! آئندہ ایسی فضول باتیں نہیں کرو گی۔ کانوں کو ہاتھ لگاؤ۔“

”جی بالکل نہیں کروں گی۔“ میں نے فوراً ہی کان پکڑ لیے تھے۔

”اولاد ماں باپ پر کبھی بوجھ نہیں ہوتی۔ اور تم لوگوں کے آنے سے تو گھر میں بہار آگئی ہے۔ تمہاری وجہ سے ہی تو میں نے جاب چھوڑی ہے ورنہ ایک سٹیشن کروا لیتا۔ یہ الگ بات ہے کہ بیٹیاں اپنے ہی گھروں میں بستی اچھی لگتی ہیں۔ ہر لمحہ دعا کرتا ہوں کہ خدا شہر بانو کے دل کو نرمی عطا کرے۔ جو ہونا تھا وہ تو ہو گیا۔“

اور اس روز مجھے عباس ماموں پر بہت غصہ آیا تھا۔ نانا ابا کتنے اکیلے اور تنہا ہیں۔ یہ تو اتفاق تھا کہ ہم آگئے تھے ورنہ نانا تو اتنا ہی زندگی گزار رہے تھے۔ اور میں بہت دینک عباس ماموں کے خلاف بولتی رہی تھی۔ اور نانا ابا مسرتے رہے تھے۔

اور نانا کے بعد میں نے ساری رقم اماں کے حوالے کر دی تھی اور اماں نے اسے خاموشی سے لے کر رکھ لیا تھا۔ اگرچہ ابا ہر ماہ جو رقم بھیجتے تھے وہ کافی ہوتی تھی۔ مگر بھی ہر ماہ کوئی نہ کوئی اضافی خرچ نکل ہی آتا تھا۔ اماں بہت احتیاط سے اور سنبھال کر پیسہ خرچ کر رہی تھیں۔ آگے ڈیڑھ سال کی تعلیم کا مسئلہ بھی تھا۔ اسے میڈیکل کالج میں جانا تھا اگرچہ مجھے یقین تھا کہ ابا ہمیں کبھی تنہا نہیں چھوڑیں گے۔ مگر بھی میں چاہتی تھی کہ میرے پاس جاب ہو۔ آنے والے لمحوں کے متعلق کیا پتا تھا کہ کیا ہونے والا ہے۔

اتنے اچھے محبت کرنے والے عباس ماموں جن پر نانا جان دیتے تھے اور عباس ماموں بھی نانا پر جان نذا کرنے کو تیار رہتے تھے۔ اماں کہتی تھیں۔

”دونوں باپ بیٹا ایک دوسرے کے عاشق ہیں۔“

”اور مجھ سے تو آپ نے اتنی محبت کبھی نہیں کی جتنی عباس سے کرتے ہیں۔“

کبھی جب ہم چھٹیوں میں آتے اور نانا ابا کو عباس ماموں کے لیے پریشان ہونے دیکھ کر وہ گلہ کرتے تو انا ابا انہیں گلے سے لگا لیتے۔

”پنگلی! تم مجھے کتنی پیاری ہو۔ تمہیں اس کا اندازہ ہی نہیں! لیکن ماں نہیں ہے نا عباس کی تو وہ لا پڑا ہے۔ بہت تیار پڑ جاتا ہے۔ سو میں اس کے کھانے پینے کا خیال نہ کروں تو کون کرے گا اور تمہاری امی کتنا خیال کرتی تھیں تمہارا۔ تمہیں یاد نہیں۔“

اور وہ عباس ماموں بدل گئے تھے تو ابا کا کیا بھروسہ تھا۔ وہ بھی تو بدل سکتے تھے۔ فلک ناز جیسی حسین و خوبصورت اور جوان لڑکی ان کی بیوی تھی۔

”مکان کا تو کوئی مسئلہ نہیں بیٹا! ہمارا اوپر والا پورشن ایک ماہ قبل خالی ہوا ہے تم لوگ ادھر اٹھ آؤ مگر بالکل! میں جھجک گئی۔

”ہمارے لیے تو کوئی چھوٹا سا مکان ہو جائیو ہم! کیا کہہ! افروڈ نہ کر سکیں۔“

میں نے دل ہی دل میں حساب لگایا۔

”تو بھئی، کوئی چھوٹا مکان بھی دیکھ لیں گے۔ فی الحال تو تم لوگ ادھر اٹھ آؤ۔ آج ہی۔ اور تم چھوٹے مکان بھتا کرایہ ہی دے دینا۔ اور جب تمہیں چھوٹا مکان اور ہمیں زیادہ کرایہ دینے والے کرایہ دار مل جائیں گے تو چالہ کر لیں گے۔“ انہوں نے قہقہہ لگایا۔

”رہی جاب تو اس کا بندوبست بھی ہو جائے گا۔ ہماری بیٹی اتنی ٹیلنٹ ہے ماشاء اللہ۔“

اور میں انصاری صاحب کے غلوں سے بے حد متاثر ہوئی تھی اور یوں نانا ابا کے اس خوبصورت سے پھولوں سے بھرے ہوئے گھر سے رخصت ہو کر ہم انصاری صاحب کے اس گھر میں منتقل ہو گئے تھے۔

انصاری صاحب کی طرح ان کی بیوی بھی بہت محبت کرنے والی شفیق خاتون تھیں۔ بے اولاد تھے، سو جلدی ہی دعا اور ڈیٹان کو اس طرح چاہنے لگے جیسے اپنی اولاد ہو اور مجھ پر تو وہ ہمیشہ سے ہی مہربان تھے۔

”ایک سیٹ ڈیزائننگ جگہ خالی ہے۔ دراصل ابھی چند دن پہلے ہی اس نے جاب چھوڑی ہے اور اپنے شوہر کے ساتھ امریکہ چلی گئی ہے۔ مریم ایوب بہت عرصہ سے کام کر رہی تھیں۔“ ایک روز انصاری صاحب نے مجھے بتایا۔

اگرچہ میری ڈگری کا اس شعبے سے کوئی تعلق نہ تھا لیکن پھر بھی میں نے اس جاب کو آزمائشی طور پر کر لیا کہ کوشش کر لینے میں کیا حرج ہے اور وقت نے ثابت کر دیا کہ کچھ ٹیلنٹ خدا داد ہوتے ہیں اور ان کے لیے کسی ڈگری وغیرہ کی ضرورت نہیں ہوتی۔ بہت جلد میں نے سب کچھ سیکھ لیا تھا اور اب تین سال سے یہاں کام کر رہی تھی اور ان تین

سالوں میں انصاری صاحب کو نہ تو زیادہ کرایہ دینے والے کرایہ دار ملے تھے اور نہ ہی کسی چھوٹے مکان کا بندوبست ہو سکا تھا۔ میں ان کے اس غلوں پر دل ہی دل میں ان کی شکر گزار ہوتی رہتی تھی۔ اس دوران جو نقصان ہمیں ہوا تھا، وہ ابا کا رابطہ ہم سے ٹوٹ جانے کا تھا۔

نانا ابا کے گھر سے آتے ہوئے میں نے ممانی کو تاکید کی تھی کہ اگر ابا کا فون آئے تو وہ انہیں بالکل انصاری کا نمبر دے دیں۔ مگر ممانی نے خدا جانے انہیں کیا کہا ہو گا۔ میں نے جب بھی ممانی کو فون کیا اور ابا کے متعلق پوچھا کہ ان کا فون آیا تھا یا نہیں تو انہوں نے انکار کر دیا۔ ابا راہ باقاعدگی سے پیسے بھیجتے تھے۔ وہ ہمارا حق تھا۔ ممانی نے اس سے بھی انکار کر دیا۔

”اگر آتے تو میرے کس کام کے تھے۔“

ایک دو بار بی۔ وی اسٹیشن سے واپسی پر میں خود گئی۔ عباس ماموں گھر پر نہ تھے۔ اور ممانی کا رویہ ویسا ہی تھا۔

”اے خدا! تمہیں کیوں یقین نہیں آتا کہ تمہارے ابا نے کوئی چیک وغیرہ نہیں بھیجا اور نہ ہی کوئی فون کیا ہے۔ مرد کو بھولتے دیر ہی کتنی لگتی ہے بھول گئے ہوں گے نئی بیوی کے چاؤ چوٹلوں میں اے ایسا ہی تمہارا خیال ہوا تھا تو کبھی بھی دوسری شادی نہ کرتے۔“

لیکن مجھے ابا پر یقین تھا کہ ابا ہمیں کبھی نہیں بھول سکتے لیکن نہ تو ہمارے پاس ابا کا ایڈریس تھا اور نہ فون۔ ابا خود ہی فون کیا کرتے تھے اور خود پیسے بھیجتے تھے۔ انہوں نے کوئٹہ میں اپنا اکاؤنٹ کھلوا لیا تھا اور زیادہ تر اس اکاؤنٹ کا چیک ہوتا تھا جو ڈیٹان کیش کروا لیا تھا۔

ممانی کے کرخت رویے کے باوجود میں کبھی کبھار فون کر کے ضرور چیک اور فون کے متعلق پوچھتی تھی۔ اب تو ممانی میری آواز سننے ہی فون رکھ دیا کرتی تھیں۔ یوں اب سے ہمارا رابطہ ٹوٹ گیا تھا۔

”اور لبا چاہتے تو کیا ہمیں تلاش نہ کر لینے لیکن کبھی کبھی تلاش بیکار کے باوجود بھی ملنے والے نہیں ملتے۔“

ایک بار نہیں کئی بار سوچتی تھی۔ اور اب تو تین سال ہو گئے تھے اور ان تین سالوں میں کئی بار میں نے اپنے لاہور والے گھر میں بھی فون کیا تھا کہ شاید واپس آ گئے ہوں۔ دو سال کے لیے ہی تو گئے تھے وہ۔ لیکن ادھر تیل ہوتی رہتی اور کوئی ریسور نہ کرتا تھا۔

”کیا پتا چل گیا؟“

جازم نے بالکل میرے کان کے قریب منہ کر کے کہا تو میں چونک پڑی۔

”کیا؟“

”یہی کہ میں... جازم فاروقی ولد ناظم علی فاروقی کوڈے گوڈے تمہاری محبت میں ڈوب چکا ہوں۔“

”فضول نہ بولا کر جازم!“

میں جھینپ گئی اور میرے رخسار چپ اٹھے۔

”فضول نہیں ہے محترمہ! یہ زندگی کی سب سے بڑی حقیقت ہے لیکن آپ جانے کب اور کیسے سمجھیں گی۔“

اور میں سمجھتی تھی سب لیکن میرے پاس گنجائش کہاں تھی کہ میں اس کے جذبوں کی پذیرائی کرتی۔ جب سے مجھے احساس ہوا تھا کہ جازم فاروقی اب اپنے جذبوں کا اظہار چاہتا ہے تو تب سے میں بھاگ رہی تھی۔ جب بھی وہ کچھ کہنے کی کوشش کرتا۔ میں ادھر

ادھر ہو جاتی اور آج ہی اتنی دو مینٹک سی بات بلا خراس نے چلتے چلتے بالکل سرسری انداز میں کہہ دی تھی اور اب وہ میرے چہرے پر اس کے تاثرات دیکھنے کی کوشش کر رہا تھا۔

شاید میری ہیکلوں کے ایک دم گر جانے اور رخساروں کی رنگت نے اس سے کچھ کہہ دیا تھا کہ اس نے شکوہ سا کیا۔

”اور تائیا! یہ ضروری نہیں تھا کہ میں تم سے کہتا اپنی زبان سے کہ میں تم سے محبت کرتا ہوں اور کیا اس کی ضرورت تھی۔“

وہ چلتے چلتے رک گیا۔ اسٹاپ آ گیا تھا۔ عام طور پر توٹی۔ وی کی گاڑی ہی مجھے پک اور ڈراپ کر دیتی تھی۔ لیکن کبھی کبھی یوں ہوتا کہ میں بے وقت نکل آتی تھی۔ آج بھی میں بے وقت ہی نکل آئی تھی ایک تو اس کو ڈاکٹر کی طرف لے کر جانا تھا۔ رات سے ان کی طبیعت خراب تھی۔ اگرچہ وہ ظاہر نہیں کر رہی تھیں۔ لیکن رات وہ جتنی بے چین تھیں اس سے مجھے اندازہ ہو چکا تھا۔ دوسرے مجھے شان کی طرف ڈرافٹ ہوا کر بھیجا تھا۔ مجھے بہت فکر ہوتی تھی کہ کہیں اسے پریشانی نہ ہو کسی قسم کی۔ وہ ڈاؤ میڈیکل کالج میں پڑھ رہا تھا اور پھر جازم کافی دیر پہلے میرے کمرے میں آ کر کہہ گیا تھا کہ لُج میں اس کے ساتھ کروں اسے مجھے سے ایک ضروری بات کرنا ہے۔ اور میں جانتی تھی کہ وہ ضروری بات کیا ہے۔ سو میں لُج سے پہلے ہی اٹھ آئی تھی جازم نے مجھے آتے ہی دیکھ لیا تھا۔ جازم سے میری ملاقات یہاں ہی ہوئی تھی ٹی۔ وی اسٹیشن پر انصاری صاحب کے کمرے میں۔

”یہ جازم فاروقی ہیں۔ یہاں انجینئر۔۔۔ ہیں اور یہ اندا ہماری بیٹی۔“

میں نے ذرا ذرا نگاہ اٹھا کر اسے دیکھا تھا۔ بے تمنا شا جی کی آنکھوں اور

دراز قد والا جازم فاروقی پہلی نظر میں مجھے کچھ جانا پہچانا لگا۔ جیسے میں نے اسے پہلے بھی کہیں دیکھا ہو۔

”آپ سے ملنا اچھا لگا مس ندا مستجاب۔“

اس کے چہرے پر بڑی روشنی مسکراہٹ تھی۔

اور پھر کچھ دیر وہ انصاری صاحب سے کسی سٹے پر ڈسکس کرتا رہا لیکن گاہے گاہے وہ نظر اٹھا کر مجھے بھی دیکھ لیتا تھا اور اس کے ہونٹوں پر مدہم سی مسکراہٹ بکھر کر معدوم ہو جاتی۔ دوسری بار بھی مجھے وہ انصاری صاحب کے کمرے میں ہی ملا تھا۔ گھر سے دعا کا فون آیا تھا کہ اماں کی طبیعت اچانک خراب ہو گئی۔ وہ از حد پریشان ہو رہی تھی اور رو نے کو تھی۔ اماں تو کبھی بیمار نہیں ہوئی تھیں۔ یہ اچانک کیا ہو گیا تھا۔ دعا خود بھی نہیں سمجھ پا رہی تھی کہ اماں کو کیا ہوا ہے۔

”پلیز ندا! جلدی آؤ۔“

”اوکے دعا! تم گھبراؤ نہیں میں آ رہی ہوں۔ تم آئی کو بلا لو۔“

”آئی مارکیٹ گئی ہوئی ہیں اور اماں تو بات ہی نہیں کر رہی ہیں۔ اٹھی تھیں پھر گر گئیں۔“

دعا اتنی گھبراہٹی ہوئی تھی کہ صحیح طرح سے کچھ بتا ہی نہیں پا رہی تھی۔

میں دعا کو تسلی دے کر انکل انصاری کے کمرے میں آئی وہاں جازم تھا۔ نیبل کے پیچھے بیٹھا کسی فائل کی ورق گردانی کرتا ہوا۔ مجھے دیکھ کر کھڑا ہو گیا۔

”آئیے مس ندا!“

”وہ..... وہ انکل کہاں ہیں۔ میرا مطلب ہے انکل انصاری۔“

”وہ تو شاید کہیں باہر گئے ہیں۔ میرا خیال ہے، منیر صاحب کی عیادت کے لیے

ہاسپٹل گئے ہیں۔“ منیر صاحب سنیر پر دو یوسر تھے اور کل رات اچانک ہی انہیں دل کا دورہ پڑا تھا۔

”کہیں۔۔ کہیں اماں کو بھی۔“

ایک دم جیسے میرا دل ڈوبنے لگا اور میں کرسی پر بیٹھ گئی۔

”کیا بات ہے خیر تو ہے نا؟“

اس نے شاید چہرے کے تاثرات سے اندازہ لگا لیا تھا۔

”وہ..... میری اماں کی طبیعت خراب ہو گئی ہے اچانک۔ گھر سے فون آیا ہے۔“

آنسو میرے روکنے کے باوجود میرے رخساروں پر ڈھلک آئے تھے۔

”ارے ارے آپ گھبراہٹیں نہیں۔“ وہ ایک دم نیبل کے پیچھے سے باہر نکل آیا۔

انشاء اللہ سب ٹھیک ہو جائے گا۔“

لیکن آنسو تھک کر رکنے کا نام ہی نہیں لے رہے تھے۔

”وہ دراصل گھر میں کوئی نہیں ہے۔ صرف دعا ہے۔ اور اماں کو ہاسپٹل لے کر بھی

جانا ہوگا۔ میں انکل کی طرف آئی تھی کہ“ میں ایک دم اٹھ کھڑی ہوئی۔ انکل انصاری نہیں

تھے اور میں۔ مجھے جلدی پہنچنا تھا۔ خدا جانے اماں کی طبیعت کیسی تھی۔ وہ میرا مسئلہ سمجھ گیا

تھا۔

”ٹھہریے مس! میں آپ کے ساتھ چلتا ہوں۔“ وہ میرے پیچھے ہی باہر نکل آیا

تھا۔ ”میں آپ کو ڈراپ کر دیتا ہوں۔“ پھر وہ سامنے سے آتے گلزار صاحب سے کچھ

کہتا ہوا میرے ساتھ ہی باہر آ گیا۔ میں نے اسے آنے سے منع نہیں کیا تھا۔ پتا نہیں

باہر کونفیس لٹے میں کتنی دیر ہو جاتی اور اماں کا خدا جانے کیا حال تھا۔

”آئیے پلیز!“ اس نے فرنٹ سیٹ کا دروازہ کھولا۔

اور اس کے برابر بیٹھے ہوئے آنسو اور بھی روانی سے بہنے لگے۔

”مس ندائے اس نے مجھے تنہیہ کی۔“ (یہ کیا ہے۔ پلیر حوصلہ کریں۔)

”ہاں یہ کیا طاقت ہے یہ ایک اجنبی کیا سوچے گا کہ میں کتنی کمزور ہوں۔“

میں نے فوراً ہاتھوں کی پشت سے آنسو پونچھ ڈالے۔

”گندہ اور اب بتائیے۔ کس طرف جاتا ہے؟“

”وہ انگل انصاری کے گھر۔ ہم وہاں ہی رہتے ہیں اوپر پورشن میں آپ کو معلوم

ہے راستہ؟“

”ہوں!“ اس نے سر ہلا دیا۔ ”کبھی کبھار جانا ہوتا ہے وہاں۔ میرے پایا اور ان

کے درمیان وجہ دوستی شطرنج ہے۔ دونوں ماہر کھلاڑی ہیں اور بیٹے میں تقریباً دو پاراں کے

درمیان کھیل ہوتا ہے اور کبھی کبھی تو پایا نہ ہوں تو وہ مجھے ہی گھمٹ کر لے جاتے ہیں۔

پہلے تو مجھے وقت کا ضیاع لگتا تھا لیکن اب کافی دلچسپی ہو گئی ہے مجھے لیکن آج تک میں پایا

یا انصاری صاحب کو شکست نہیں دے سکا ہوں۔“

وہ ہولے ہولے بولتا ہوا میرا ادھیان بنانے کی کوشش کرتا رہا۔ اور میرا ادھیان واقعی

تھورا سا بٹ گیا۔

وہ تمام راستہ یوں گفتگو کرتا رہا جیسے برسوں سے مجھے جانتا ہو اور یہ ہماری محض

دوسری ملاقات نہ ہو۔

”ہمارے گھر میں میرے پایا اور میں اکیلے رہتے ہیں۔ انصاری صاحب کے گھر

سے قریب ہی ہمارا گھر ہے۔ پایا کے اور میرے درمیان بہت دوستی ہے۔ میرے پایا کو

میرے علاوہ پھولوں سے عشق ہے۔ آپ آئیں تاکہ اس دن ہمارے گھر۔ ہمارا گھر

پھولوں سے بھرا ہے۔ تم قسم کے پھول ہیں ہمارے گھر میں۔ پایا جانے کہاں کہاں سے

نایاب پودے منگواتے ہیں۔“

”میرے نانا بابا کو بھی پھولوں سے بہت محبت تھی اور ان کے گھر پہ بھی بہت نایاب

پودے ہیں اور وہ پھولوں کی اس طرح حفاظت کرتے تھے جیسے کوئی ماں اپنے بچوں کی

کرتی ہے۔ وہ کہتے تھے پھول ان سے باتیں کرتے ہیں۔“

”ارے بالکل میرے پایا بھی یہی کہتے ہیں۔ پھر تو ان کی دوستی میرے پایا سے

ضرور ہونا چاہیے۔ کیا وہ یہاں رہتے ہیں کوئٹہ میں۔“

”وہ۔“ میری پلکیں پھر بھٹک گئیں۔ ”ان کی ذمہ دہ ہو گئی ہے۔ پچھلے سال۔ شاید

آپ انہیں جانتے ہوں۔ وہ ادھر انگل انصاری کے ساتھ ہی ٹی۔ وی اسٹیشن پر ہوتے تھے

اور اس سے پہلے ریڈیو پر تھے۔ منزل عابدی۔“

”ارے منزل عابدی آپ کے تانا تھے۔“ اس نے بے یقینی سے مجھے دیکھا۔

”کمال ہے میں نے کبھی آپ کو اس سے پہلے نہیں دیکھا۔ حالانکہ میں چند بار پایا کے

ساتھ ان کی طرف گیا ہوں۔ پایا کی کافی گپ شپ تھی ان سے۔ انصاری صاحب کے

ہاں ہی تعارف ہوا تھا ان سے پھر پایا اور ان کا مشترکہ شوق۔ اور پھر انہیں کون نہیں جانتا

کوئٹہ ٹی۔ وی کے لیے ان کی خدمت فراموش نہیں کی جا سکتی۔ یوں بھی وہ بہت بڑے

انسان تھے۔ میری تو یہاں ان سے اکثر ملاقات رہتی تھی۔ ٹی۔ وی اسٹیشن پر چائے لانے

والے لڑکے سے لے کر جی۔ ایم صاحب تک سب ان کا احترام کرتے تھے۔ مجھے ان کی

موت کا از حد دکھ ہوا تھا۔ اس وقت یہاں نہیں تھامیں۔ ٹریڈنگ کے سلسلے میں جرمی گیا

ہوا تھا۔ پایا نے مجھے فون پر بتایا تھا تو اس روز میں بہت افسردہ رہا تھا اور آپ..... کیا

آپ شروع سے ہی یہاں رہتی ہیں کوئٹہ میں؟“

.....

”اچھا تب ہی پہلے آپ کو کبھی نہیں دیکھا نہ انصاری صاحب کی طرف نہ محل صاحب کے ہاں۔“

وہ مسلسل بول رہا تھا لیکن میرا دھیان بار بار اماں کی طرف چلا جاتا تھا اور میں دل ہی دل میں بے آواز دعا کر رہی تھی۔ اماں کا ہونا کتنا ضروری تھا اور خدا جانتا تھا۔

آئی انصاری ہمیں پورچ میں ہی بل گئیں۔

”شکر ہے۔ تم آگئی ہو۔“ گاڑی سے اترتے ہی انہوں نے مجھے اماں کی کیفیت بتانا شروع کر دی۔ ”میں نے امیبولیس کے لیے بھی فون کر دیا۔ اوہ جینک گاڑ جازم بھی ہے۔“

اور میں تو جازم کا شکر یہ ادا کیے بغیر بھاگتی ہوئی سیڑھیاں چڑھ گئی۔ اماں بے ہوش تھیں اور دعا مان کا ہاتھ تھامے زار و قطار رو رہی تھی۔

”کہاں جانا ہے تمہیں؟ آؤ میں ڈراپ کر دیتا ہوں اور یہ تم اس طرح جلدی کیوں اٹھ آئی ہو۔ خیریت تو ہے نا سب۔ آئی تو ٹھیک ہیں نا۔“ میں نے متشکر نظروں سے اسے دیکھا۔

”تم۔“ اور کچھ کہتے کہتے خاموش ہو گئی۔

واقعی اسے کچھ کہنے کی ضرورت نہ تھی۔ ان دو سالوں میں کہاں کہاں اور کس کس موقع پر اس نے میرا ساتھ نہ دیا تھا۔ بغیر کچھ کہے بغیر احسان بتائے وہ خود بخود ہی جیسے میرا محافظ بن گیا تھا۔ کوئی بھی مسئلہ ہوتا تو میں اسی سے شہر کرتی تھی۔ شان کے میڈیکل کالج میں داخلے سے لے کر گھر کے بل جمع کروانے کی ذمہ داری اس نے اپوں آپ ہی لے لی تھی اس روز بھی وہ اماں کو ڈرا ہی ہاسپٹل لے گیا تھا۔

اماں کا بلڈ پریشر اچانک ہی بہت زیادہ بڑھ گیا تھا اور ہلکا سا آنچا نا ایک ہو گیا تھا

انہیں۔ اور پھر اماں جتنے دن ہاسپٹل رہیں وہ باقاعدگی سے ہاسپٹل آتا رہا۔ اماں کی دونیاں لانا۔ ڈاکٹر سے مشورہ کرنا۔ بغیر کہے ہی اس نے یہ سارے کام خود سنبھال لیے تھے۔ اور ان ہی دنوں ہمارے درمیان خود بخود ایک دوستی کا رشتہ بن گیا تھا۔ نہ میں نے اس سے کچھ کہا تھا نہ اس سے مجھ سے لیکن اک تعلق بن گیا تھا جو ہر گزرتے دن کے ساتھ مضبوط ہوتا جا رہا تھا۔ اماں کو کبھی وہ بہت عزیز ہو گیا تھا۔

”میں نے ماں کی محبت کا ڈاکٹر نہیں پکھا۔ بہت چھوٹا تھا میں جب اس محبت سے محروم ہو گیا تھا۔ اب آپ کو دیکھتا ہوں تو سوچتا ہوں ماں ایسی ہی ہوتی ہوگی۔ آپ کے پاس سے مجھے ماں کی خوشبو آتی ہے۔“

ایک روز ہاسپٹل میں اس نے اماں سے کہا تھا۔ تب اماں بہت بہتر تھیں اور ڈاکٹر نے انہیں گھر لے جانے کی اجازت دے دی تھی۔

”مجھے بھی اپنی ماں ہی سمجھ لو بیٹا۔“ اور وہ بے اندازہ خوش ہو گیا تھا۔ ”مجھے اجازت دیجیے کبھی کبھی آپ کے پاس حاضر ہوتا رہوں۔“

ڈاکٹر نے سختی سے اماں سے کہا تھا کہ وہ سوچا نہ کریں اور ذہن کو پرسکون رکھیں۔

لیکن یہ بھلا اماں کے اختیار میں کب تھا۔ جانے اماں ہر وقت گم سم کیا سوچتی رہتی تھیں۔

”اورندا! مجھے تم سے بہت گلہ ہے۔ یکا یک تمہیں کیا ہو جاتا ہے تم ایک دم غیریت برتتے لگتی ہو۔“

اس کا اشارہ میرا یوں اسٹاپ پر کھڑے ہو کر وین کا انتظار کرنے کی طرف تھا۔ اب میں اسے کیا بتاتی کہ میں اسے نظر انداز کیوں کر رہی ہوں۔ مجھے اس کی جذبے لائق آنکھوں سے خوف آتا تھا اور خود اپنے آپ سے بھی ڈر لگنے لگا تھا۔ جوان جذبے لائق

ضرورت نہیں تھی۔ کچھ باتوں کا ادراک خود بخود ہو جاتا ہے دل کو روح کو لیکن یہ جو تم
یہ ایک گریز کرنے لگی ہو مجھ سے بھاگنے لگی ہو۔ اس سے میں اپ سیٹ ہو جانا ہوں۔
میرا ذہن الجھ جاتا ہے کہ کیوں؟ مت کرو ایسا نایا۔“

ایسے جذباتوں کے آگے بند نہیں باندھے جاسکتے۔ یہ فطری جذبے ہیں اور خود بخود
دلوں سے پھوٹتے ہیں۔ پہاڑی چشموں کی طرح۔ میں نے اپنی آدھی سے زیادہ عمر
یورپ میں گزاری ہے۔ وہاں حسن وافر تھا۔ پھر بھی کہیں کسی مقام پر رکنا نہیں ٹھہرا نہیں۔
کسی چہرے نے اثر کیا نہیں کیا۔

کوئی اور اسیر نہ کر سکی۔

پاپا نے بہت دفعہ کہا۔ یار! کسی کو پسند کر لو کہ گھر میں کوئی چوڑیوں کی کھٹک ہو۔

کوئی زندگی کا احساس ہو۔

لیکن پتا نہیں کیوں کوئی دل میں نہ اتر سکا۔ جانے تم میں کیا بات تھی نایا! کہ میں
تمہارے پاس ٹھہر گیا ہوں تو اب مجھے خود سے دور نہ کرو۔ پلیز۔ میں چلتا ہوں کہ تم
بھی۔ لیکن پتا نہیں کیوں تم مجھ سے بھاگ رہی ہو۔ میں تمہارا ہر مسئلہ شیئر کرنا چاہتا ہوں
میں زندگی کے آخری لمحے تک تمہارے ساتھ ہوں۔ تم ایک بار مجھے یہ اعتبار دے دو
پلیز۔“

میری نگاہیں جھک گئی تھیں اور غیر ارادی طور پر اس کے اسٹیرنگ پر رکھے ہوئے
ہاتھوں پر میں نے اپنا ہاتھ رکھ دیا۔

”تھینک یو نایا! تھینک یو۔“ اس کی آواز بھاری ہو گئی۔

”نایا!“ یہ نام مجھے اسی نے دیا تھا۔ خدا۔ یعنی اس نام کو بلانے میں بڑی طاقت
صرف ہوتی ہے۔“ ایک روز انکل انصاری کے کمرے میں کھڑے کھڑے اس نے کہا

آکھوں کے سامنے پانی پانی ہونے لگی تھی۔ جب آپ نے اسے دیکھا۔ میں آتا تو مجھے لگتا
جیسے میرے اپنے دل کی ایک بیٹ کس ہونے لگی ہے۔ میں اپنے حسن میں پیچھے اس
جذباتوں سے خوفزدہ ہو گئی تھی۔ سو۔

”دراصل مجھے اماں کو ہا پھل لے کر جانا تھا۔ رات وہ کچھ بے چین سی تھیں۔
انہوں نے کچھ کہا تو نہیں لیکن میرا خیال ہے کہیں ان کا بی۔ پی زیادہ نہ ہو گیا ہو۔“
”کیا تم یہ مجھ سے نہیں کہہ سکتی تھیں۔“

اس کی خفگی میں گلہ تھا اور وہ انتہائی شامی نظروں سے مجھے دیکھ رہا تھا۔ ”اور کیا میں
اماں کو نہیں لے جاسکتا تھا۔“

اس کی بے حد روشن اور خوبصورت آنکھوں میں شکوے بھرے تھے۔

”نایا! تم کیوں کر رہی ہو ایسا۔ میرے ساتھ۔ مت کرو ایسا۔ آؤ اھر۔“

اس نے اپنے پیچھے آنے کا اشارہ کیا۔ میں خاموشی سے اس کے پیچھے پیچھے چلتی
ہوئی اس کی گاڑی تک آئی۔ وہ فرنٹ سیٹ کا دروازہ کھولے ناراض ناراض روٹھا روٹھا سا
کھڑا تھا۔

”اور تم!“ ڈرائیونگ سیٹ پر بیٹھتے ہوئے اس نے میری طرف دیکھا۔

”تم چاہے کتنی بھی کوشش کر دو فطرت سے نہیں لڑ سکتیں خدا مستجاب! پھر کیوں تنگ

کر رہی ہو مجھے؟“

اس نے بہت گہری نظروں سے مجھے دیکھا۔ ”مجھ پر اعتبار کرو نایا! کیا میں تمہارے
مسائل سے نا آشنا ہوں۔ کیا میں نہیں جانتا کہ تم کیا سوچتی ہو اور تمہارے کیا پلان ہیں۔
میں ہر قدم تمہارے ساتھ ہوں۔ بس ایک بار مجھے اعتبار دے دو کہ اس سفر میں تمہارا نہیں
ہوں تم بھی ہو میرے ساتھ میرے جذباتوں میں شریک۔ مجھے تم سے یہ سب کہنے کی

تھا۔ ”کیوں انکل ہے نا۔ مس نہ استجاب۔“

”آپ صرف نہ اکہ لیا کریں اتنا چھوٹا سا تو مختصر سا نام ہے۔“

وہ مسکرایا تھا۔ لیکن بعد میں دوسرے دن میرے کمرے میں جھانکتے ہوئے اس نے کہا تھا۔

”سنو میں تمہیں بتایا۔ کہہ لیا کروں۔ تمہیں کوئی اعتراض تو نہیں ہے نا۔“

”نہیں۔“

مجھے اس کے منہ سے ”نایا“ کہنا اچھا لگا۔ منفرد اور انوکھا سا۔ کوئی ایک تو ایسا فرد ہو جو بالکل مختلف نام سے پکارے جس سے کسی اور نے کبھی نہ بلایا ہو۔

”نایا! میں آج بہت خوش ہوں بے حد۔ میرا جی چاہ رہا ہے ہاتھ پھیلا کر ساری دنیا کی خوشیوں کو اپنی مٹھیوں میں لے لوں۔“

ڈرائیو کرتے ہوئے وہ ہولے ہولے لگنگٹا اور گاڑے گاڑے شیریئروں سے مجھے دیکھتا رہا اور دو وقفے وقفے سے کوئی نہ کوئی بات کہتا رہا۔

”سنو نایا! مجھے یہ اطمینان ہو گیا ہے نا کہ میں یہ جے ہڈے رائیگاں نہیں ہیں اور میری مسافتیں لا حاصل نہیں ہیں۔ اب مجھے کوئی غم نہیں۔ تیرے فکر ہو کر وہ سب کچھ کرو جو تم کرنا چاہتی ہو۔ میں اس وقت تک تم سے تمہاری رفاقتیں صلب۔“

تک تم نے خود نہ چاہا لیکن تم اپنے آپ کو اکیلا نہ سمجھنا۔ میں ہر قدم ہر لمحہ تمہارے ساتھ ہوں اور میرے جذبوں کی حفاظت کرنا۔ یہ بہت سچے کھرے اور کول جذبے ہیں اور جو پہلی بار کسی کے لیے اس دل میں بیدار ہوئے ہیں۔

افسارہ باز اس کے سامنے گاڑی روکتے ہوئے اس نے کہا۔ میں نے آہستگی سے سر ہلادیا۔

”صرف سر ہلانے سے کام نہیں چلے گا جانم۔ یہ جو کچھ راستہ بھر میں کہتا رہا ہوں۔

اس اتنے بڑے سر میں بھرو اور دل پر نقش کرلو۔ اب تمہاری کوئی فضول حرکت برداشت نہیں کی جائے گی۔ ایک ماہ سے برداشت کر رہا ہوں! ادھر میں نے انٹری دی۔ ادھری محترمہ عائب۔ بیوقوف لڑکی! کیا مجھے بتائیں سکتی تھیں کہ تم فی الحال صرف ہمارے دل میں ہی ٹھکانا رکھنا چاہتی ہو۔ گھر میں ٹھکانا بنانے کو ابھی کچھ وقت درکار ہے۔ ارے ہم تو ناعمر تمہارا انتظار کر سکتے ہیں۔ قیامت تک۔“

میں بے ترتیب ہوتی دھڑکوں کو سنبھالتی اسے گاڑی میں ہی بیٹھنے کا کہہ کر ادھر گئی۔ اماں بھی تھکی لی تھیں۔

”میں ٹھیک تو ہوں بالکل نہ! تم خواہو۔“

”خواہ خواہ نہیں اماں! آپ چلیں اور پلیز اماں! زیادہ مت سوچا کریں۔ آپ

جانتی ہیں نا کہ ٹینشن سے آپ کا بی۔ پی زیادہ ہو جاتا ہے اور یہ صحیح نہیں ہے۔“

میں نے ہاتھ پکڑ کر انہیں اٹھایا۔ اور دعا کو جو کچن میں تھی۔ بتایا کہ ”میں اماں کو ڈاکٹر کے پاس لے کر جا رہی ہوں۔ جازم کے ساتھ آئی ہوں۔ کچھ منگوانا ہو تو بتا دو۔“

”کچھ نہیں نہ! دعا جھاڑن سے ہاتھ پونچھتی ہوئی باہر نکل آئی۔“

”بس اماں کی دوا کس ختم ہو گئی تھیں۔ بی۔ پی نارمل رکھنے والی اور وہ دوسری

ٹھیکس وغیرہ بھی۔“

اماں کا بی۔ پی کافی زیادہ تھا اور ہارٹ بیٹ نہ بھی نارمل نہ تھی۔

”سر سنبھال! آپ نے میری ہدایت پر عمل نہیں کیا۔“ ڈاکٹر نے سرزنش کی۔

اماں خاموش ہی رہیں۔

”سوچنا اپنے اختیار میں ہی کب ہوتا ہے۔“

چیک اپ کروا کے میں ڈاکٹر صاحب سے اجازت لے کر اماں کے ساتھ باہر آ گئی جازم میڈیسن وغیرہ لینے کے لیے رک گیا اور میں اماں کو لے کر گاڑی میں آ بیٹھی۔ ”اماں! آپ جانتی ہیں، ہمیں آپ کی کتنی ضرورت ہے۔ آپ کو کچھ ہو گیا تو ہم کیا کریں گے اور دعا کا پتا ہے نا آپ کو۔ آپ کے بغیر جی سکے گی؟ پلیز اماں! کچھ مت سوچا کریں۔ یہی مقدر میں لکھا تھا جو ہوا۔“

”اگر مجھے کچھ ہو گیا تو تم دونوں کو ساتھ لے کر اپنے ابا کے پاس چلی جانا۔“
”اماں۔“ میرا دل جیج جیج کر رونے کو چاہا ”ابا۔ کہاں ہیں ابا۔ تین سالوں سے انہوں نے ہماری خبر نہ لی۔ مانا سمائی نے انہیں کچھ نہیں بتایا لیکن کیا وہ کوئی نہیں آ سکتے تھے۔ ہمیں ڈھونڈ نہیں سکتے تھے۔“
”وہ ضرور آئیں ہوں گے۔ تم سب سے انہیں بہت محبت تھی۔ ندا! اپنے ابا سے بدگمان مت ہو۔“

اماں کا لہجہ دھیمہ لیکن پریقین تھا اور اس قدر یقین کے باوجود اماں نے ابا کو چھوڑ دیا تھا اور اس بات نے مجھے ہمیشہ حیران کیے رکھا۔
میں نے حیرت سے انہیں دیکھا۔

بر حال جو بھی ہو۔ ہم کہیں نہیں جائیں گے۔ کبھی بھی نہیں۔ اس لیے آپ کو رہنا ہے ہمیشہ ہمارے ساتھ اور اپنے ہاتھوں سے شادی کرنا ہے اس کے بچوں کو کھلانا ہے۔“

”ہمیشہ کب کوئی کسی کے پاس رہا ہے پاگل۔“

ان کے ہونٹوں پر مسکراہٹ آ گئی۔

”لیکن اماں! آپ کو ہمارے ساتھ رہنا ہے ہمیشہ جب تک ہم ہیں اور اس کے

لیے آپ کو اپنی صحت بہتر بنانی ہے اور میں آپ کو بتا رہی ہوں کہ خدا خواستہ اگر آپ کو کچھ ہو گیا تا تو تب بھی ہم کہیں نہیں جائیں گے۔ اکیلے رہیں گے۔ چاہے دنیا ہمیں کھا جائے اور چاہے ہمیں خود کشی کرنا پڑے۔“

”ندا! تم تو اتنی ضدی نہیں تھیں۔“

اماں نے حیرت سے مجھے دیکھا۔

”تم تو بالکل اپنے ابا پر گئی ہو۔ نرم خود ہمدرد اور۔“

”لیکن اماں!“ میں نے ان کی بات کاٹ دی صرف ابا کا لہو ہی نہیں آپ کا خون بھی تو میری رگوں میں دوڑ رہا ہے نا۔“

اور اماں بے اختیار مسکرا دیں اور مدتوں بعد میں نے اماں کے رخسار پر جھک کر بوسہ دیا۔

”سوٹ اماں! اب آپ کو بیمار نہیں ہونا۔ پتا ہے آپ کو شام جب آتا ہے یہاں اور آپ کو بیمار اور مفضل دیکھتا ہے تو کس قدر پریشان ہو جاتا ہے اور اس کو اپنی بڑھائی کے لیے کتنی سیکوٹی کی ضرورت ہے۔“

”ہوں!“ اماں نے سر ہلا دیا۔

تب بھی جازم دوائیں لے کر آیا اور تاراشی سے اماں کی طرف دیکھا۔

”آئی! آپ بہت زیادتی کر رہی ہیں خود پر۔ مت سوچا کریں اتنا زیادہ۔ سوچنے اور ٹینشن ہونے سے آپ کا بی بی شوٹ کر جاتا ہے۔“

”بیٹا بعض باتوں میں آدی بے اختیار ہوتا ہے۔ بہر حال کوشش کروں گی۔“

”ہاں یہ ہوئی ناں بات خوش رہا کریں۔ میں ہوں نا آپ کا بیٹا۔ مجھے اپنا بیٹا ہی سمجھیں۔“ اماں نے ایک نظر اسے اور پھر مجھے دیکھا۔

”بیٹے ہی ہو تم میرے۔ کیا بیٹے اس سے زیادہ خیال کرتے ہیں جتنا تم کر رہے

ہو۔“

”چھٹک یو اماں...! میں آپ کو اماں کہہ سکتا ہوں نا۔“ اور اماں نے اثبات میں سر ہلادیا۔ ان کے ہونٹوں پر ایک آسودہ سی مسکراہٹ پھیل گئی۔

اماں کو گھر چھوڑ کر اور شان کے لیے ڈرافٹ بنوا کر فارغ ہوئے تو دو بج رہے تھے۔

”چلو نا یا! کہیں چل کر لُنج کرتے ہیں۔ آج میں اس خوشی کو تمہارے ساتھ سیلبرٹ کرنا چاہتا ہوں۔ جو تم نے دی ہے۔ میں تمہارا بہت ممنون ہوں کہ تم نے میری بچوں کو قبول کیا۔“

اور ”عثمانیہ“ میں بیٹھ کر لُنج کرتے ہوئے اس نے پوچھا۔

”پتا ہے نایا! ڈاکٹر پوچھ رہا تھا اماں اتنی خوش کیوں رہتی ہیں۔ میں نے تم سے کبھی نہیں پوچھا کہ تم لوگوں کے ساتھ کیا مسئلہ ہے۔ تمہارے نانا کا گھر یہاں ہے لیکن تم انصاری صاحب کے ہاں کرائے پر رہتے ہو۔ تمہارے ابا کہاں ہیں؟ لیکن آج نایا اگر تم مناسب سمجھو تو اپنے ذاتی دکھوں میں شریک کر لو اور اگر نہ چاہو تو مجبور نہیں کروں گا اور میں ورق ورق زندگی کے صفحے پلٹنے لگی۔“

”ابا نے شادی کر لی ہے۔“

”نہیں! بھلا یہ کیسے ممکن ہے؟“

میں نے از حد حیران ہو کر دعا کی طرف دیکھا اور ہاتھ میں پکڑی کتاب اوندرھی کر کے عکسے کے پاس رکھ دی۔ اور پھر خود ہی اس خیال سے مسکرا دی کہ دعا کی تو عادت ہے جھوٹ موٹ کا سسٹم پیدا کر کے شرارت کرنے کی لیکن اس کی یہ شرارت مجھے پسند نہیں آئی تھی! اس لیے دعا کی طرف اٹھی میری نظروں میں تسبیہ تھی۔

”ہاں۔ فلک ناز بیگم ہے۔“

وہ دھب سے میرے بیڈ پر بیٹھ گئی اور اس کی موٹی موٹی آنکھوں سے آنسو روانی سے بہنے لگے۔ میں نے بوکھلا کر اسے چپ کرانے کی کوشش کی۔

”دعا کیا ہو گیا ہے تمہیں! پاگل مت بنو۔ کسی نے بیوقوف بنایا ہے تمہیں... یقیناً یہ شانی کی شرارت ہوگی۔ ہزار دفعہ بیوقوف بنا چکا ہے وہ تمہیں! پھر بھی بیوقوف بن جاتی ہو



... چلو آنسو پونچھو۔“

”نہیں، شانی تو گھر پر ہی نہیں ہے..... وہ ابا۔“

وہ بدستور رو رہی تھی۔

”ابا کے ساتھ ہے وہ فلک ناز اور انہوں نے خود آکر ماں کو بتایا ہے کہ انہوں نے فلک ناز سے شادی کر لی ہے اور وہ اب یہاں ہی رہیں گی۔“

”نہیں بھلا، یہ کیسے ممکن ہے۔ ابا ایسے تو نہیں ہیں۔ اور یہ فلک ناز۔ یہ ضرور ابا کے آفس میں کام کرتی ہوگی۔ اور ابا تو کبھی کبھی موڈ میں ہوں تو اماں سے چھیڑ چھاڑ کرتے رہتے ہیں..... ضرور فلک ناز کو کبھی انہوں نے اپنی شرارت میں شامل کر لیا ہوگا..... ابا ایسا کر ہی نہیں سکتے۔ ابا تو لاکھوں میں ایک ہیں۔“

اسنے محبت کرنے والے شفیق باپ

اور اتنے چاہنے والے خیال رکھنے والے شوہر۔ اور پھر اماں اور ابا میں کتنی انڈر اسٹینڈنگ ہے۔ ابا کے دل میں کوئی بات ہوتی ہے تو اماں کو پتا چل جاتی ہے اور اماں کے موڈ کو ابا سمجھتے ہیں۔ بچپن سے میں نے تو یہی دیکھا ہے کہ اماں کو نہ جانے کیسے ابا کے دل کی خبر ہو جاتی تھی۔ ابا کا دل چائے پینے کو چاہا اور انہیں زبان سے کہنے کی ضرورت نہ پڑی۔ اماں چائے سیت حاضر۔

کبھی کبھی ابا کو بڑی حیرت ہوتی۔

”تمہیں کیسے پتا چلا شوہر باؤ کہ مجھے اس وقت چائے کی طلب ہو رہی ہے۔“

اور اماں مسکرا دیتیں۔

”یہ باتیں بتانے والی نہیں ہوتیں مستجاب احمد صاحب یہ تو! بس محسوس کرنے والی ہوتی ہیں۔“

”بھئی نداینا! یہ تمہاری اماں کچھ کچھ افسانہ نگار نہیں ہیں۔“ میں انہیں شرارت سے

دیکھتی۔

”دن بھر آپ تو آفس میں ہوتے ہیں اور ان کے یہ افسانوی جملے ہم ہی سنتے ہیں۔“

”ظاہر ہے آخر اتنے زیادہ ڈائجسٹ پڑھنے کا کچھ تو اثر ہوگا نا۔ کبھی کہانوں افسانوں سے فرصت ملے تو ہمیں بھی پڑھ لو شوہر باؤ۔“

ابا موڈ میں آ جاتے۔

”آپ کو تو حرف حرف پڑھ لیا ہے۔“ اماں زیر لب کہتیں۔ ”مقدس صحیفوں کی طرح دل میں اتار لیا ہے۔“

”کیا کہا بھئی شوہر باؤ ذرا اونچی آواز میں کہنا پھر۔ سنا نہیں۔“

ابا جان بوجھ کر انجان بننے۔ انہیں اماں سے چھیڑ چھاڑ کرنے میں حرا تا تھا۔

اماں ہماری موجودگی کی طرف ان کی توجہ مبذول کرتیں تو وہ سنی ان سنی کر دیتے۔

اور اپنا سوال دہرائے جاتے۔

اور اماں سے اتنا پتا کرنے والے ابا بھلا۔

”نہیں ناممکن امپا سبل۔“ میں اٹھ کھڑی ہوئی۔

ہمارا گھرانہ تو ایک مثالی گھرانہ تھا۔ میں نے اپنی اس پوری زندگی میں ایک بار بھی

ابا کو اماں سے اونچی آواز میں بات کرتے یا ڈانٹنے نہیں سنا تھا اور نہ ہی اماں کو کبھی ان

سے جھگڑتے یا زبان چلاتے دیکھا تھا۔ اماں ابا ہم تینوں بہن بھائیوں سے محبت کرتے

تھے۔ اور ہماری ہر ضرورت کا خیال رکھتے تھے۔

گھر میں خوشحالی اور سکون تھا۔

اور ابا ہمیشہ میرا آنیڈیل رہے تھے۔

اونچے لمبے خوبصورت سے گورے چنے بڑی بڑی غلانی آنکھوں والے ابا۔ بے حد مہربان اور شفقت تھے۔ اور میں اماں کی نسبت ان سے زیادہ قریب تھی۔

دعا میرے بیڈ پر اوندمی لیٹی سکیاں لے رہی تھی۔

”افوہ کیا طاقت ہے یہ دعا! ابا ایسا نہیں کر سکتے۔ ضرور انہوں نے اماں کے ساتھ مذاق کیا ہوگا۔ میں دیکھتی ہوں۔

میں نے مڑ کر ایک نظر اسے دیکھا اور باہر آ گئی۔ باہر آدھے میں بچے تخت پر اماں بیٹھی تھیں۔ دونوں گھٹنوں کے گرد بازو لپیٹے اور گھٹنوں پر ٹھوڑی رکھے۔ بالکل ساکت یوں جیسے پتھر کی ہوں۔

”اماں!“ میں نے ان کے قریب بیٹھے ہوئے ان کے کندھوں پر ہاتھ رکھا۔ ”یہ دعا کیا کہہ رہی ہے۔“

انہوں نے ذرا کی ذرا نگاہیں اٹھا کر مجھے دیکھا اور پھر نظریں جھکا لیں۔

ان کی نظریں! کیا تھا ان نظروں میں۔ نہ کوئی شکوہ نہ کوئی گلہ۔ بس ساکت نظریں تھیں جیسے کہیں انہوں نے پر ساکت ہو گئی ہوں اور جیسے کوئی بے یقینی اندر آنکھوں میں ٹھہر گئی ہو۔

اماں کی آنکھوں نے مجھے دہلا دیا۔ میں نے غیر ارادی طور پر ان کے کندھوں سے اپنا ہاتھ ہٹا لیا اور کھڑی ہو گئی۔ سامنے ابا کے کمرے کا دروازہ کھلا ہوا تھا۔

لیکن میں جو بڑے یقین کے ساتھ دعا کی بات کو بھٹلا کر باہر آئی تھی اب بے یقین سی کھڑی کبھی ابا کے کمرے کے کھلے دروازے کو دیکھتی اور کبھی اماں کے ساکت وجود کو۔

”اماں!“ میں نے پھر پکارا لیکن اب کے اماں نے نظریں بھی نہ اٹھائیں۔ جب

میں نے ابا کے کمرے کی طرف قدم برہائے لیکن میرے قدموں میں لڑکھڑاہٹ تھی۔ اور اپنے دل میں موجود ابا کی شخصیت کا بھاری بت مجھے ٹوٹا ہوا سا محسوس ہوا۔ میں یقین دے بیٹھی کے درمیان اپنے آپ سے انجھتی ہوئی ابا کے کمرے تک آ کر ٹھہر گئی۔ بالکل سامنے ابا صوفے پر بیٹھے تھے۔ ان کا ہمیشہ کھلا رہنے والا چہرہ مرجھایا مرجھایا لگ رہا تھا۔ اور پیشانی پر بے شمار لکیروں کا جال سا بنا تھا۔ اور وہ بے حد تھکے تھکے اور مضطرب لگ رہے تھے۔

”ندا!“ مجھے دیکھ کر انہوں نے سر اٹھایا۔ ”آ جاؤ مینا!“

ان کی آنکھوں میں لمحہ بھر کے لیے چمک سی پیدا ہوئی۔ وہی مخصوص چمک جو ان کی آنکھوں کا خاصا تھی لیکن دوسرے ہی لمحے وہ چمک بجھ گئی۔ میری نظریں بیڈ پر بیٹھی لڑکی پر تھیں جو نگاہیں جھکاے بیٹھی تھی اور جس کی چمکیں جھپکی ہوئی تھیں اور رخساروں پر آنسو اگلے تھے۔

جھکی چمکیں بے حد گھٹی اور لمبی تھیں۔

رنگت بے حد گلابی تھی۔

بے حد خوبصورت ناک میں چمکتی لوگ پورے چہرے کا حسن بڑھا رہی تھی۔ سیاہ بال یقیناً بے حد لمبے اور گھنے تھے۔

گھنے پندھرے ہاتھ

لمبی سرمریں انگلیوں والے ہاتھ

جیسے کسی ماہر سنگ تراش نے تراشے ہوں۔

میں غیر ارادی طور پر اس کا اور اماں کا موازنہ کرنے لگی۔ بلاشبہ اماں بھی خوبصورت تھیں اور جب ابا کی زندگی میں شامل ہوئی ہوں گی تو تب قیامت ڈھاتی ہوں گی۔ لیکن

یہ لڑکی۔

”نندا! بیٹھ جاؤ بیٹا!“ ابا نے پھر کہا تو میں نے اس لڑکی سے نظریں ہٹا کر ابا کی طرف دیکھا۔

سوال کرتی نظریں۔

ابا نے ایک لمحہ کے لیے نگاہیں جڑائیں۔ اور اس کی طرف اشارہ کیا۔

”یہ فلک ناز ہیں۔“

اور جس کسی نے بھی اس کا نام رکھا تھا یقیناً بہت سوچ کر رکھا تھا۔ بہت سوٹ کر رہا تھا یہ نام اس کی شخصیت پر۔ میرے ذہن میں خیال آیا۔

”اور یہ نندا ہے میری بیٹی۔ یونیورسٹی میں پڑھتی ہے۔۔۔ انگلش لٹریچر میں ماسٹر کر رہی ہے۔“

ابا نے لہجہ کو خوشوار بنانے کی کوشش کی تھی تب ہی فلک ناز نے نگاہیں اٹھا کر مجھے دیکھا۔ اور ایک لمحہ کو مجھے یوں لگا جیسے میں ان آنکھوں کی دلفریبیوں میں ڈوب جاؤں گی۔ اس قدر سیاہ چمکتی آنکھیں تھیں جو اس وقت پانچوں سے بھری تھیں۔

اور اگر ابا ان آنکھوں کے حرم میں گرفتار ہو گئے تھے تو شاید وہ اتنے قصور وار بھی نہ تھے۔ وہ آنکھیں تھیں ہی اتنی دلفریب اور جادو لٹاتی۔

ایک لمحے کے لیے میرے دل میں خیال آیا تھا لیکن دوسرے ہی لمحے میں سوالیہ نظروں سے ابا کی طرف دیکھنے لگی تھی۔ ابھی تک دل کے کسی گوشے میں یہ یقین موجود تھا کہ شاید ابا ابھی کہہ دیں گے کہ۔ یہ فلک ناز میرے آفس کی کولیگ ہیں اور یہ کہ انہیں فلاں مسئلہ درپیش ہے۔ (چونکہ آنسو اس کی آنکھوں میں بھرے ہوئے تھے اس لیے میں نے سوچ لیا تھا کہ اسے یقیناً کوئی مسئلہ درپیش ہوگا) اور تمہاری اماں سے میں نے مذاق

کیا ہے اور وہ..... لیکن ابا نے میرے یقین کو اسی لمحے ہی کہہ کر توڑ دیا۔

”میں نے ابھی کوئی دو گھنٹے پہلے فلک ناز سے نکاح کیا ہے۔“ ان کا لہجہ گھمبیر تھا۔ اور وہ بے حد منجیدہ لگ رہے تھے۔

میرے اندر جیسے کچھ کوٹ کر کچی کر چکی ہو گئی۔

میں بے یقینی سے ابا کو دیکھتی رہی اور فلک ناز دونوں ہاتھوں میں منہ چپا کر شدت سے رونے لگی۔

”فلک ناز! آپ پلیز روئیں مت۔۔۔ رونا کسی بھی مسئلے کا حل نہیں ہوتا۔“

اس نے فوراً ہی اپنے چہرے سے ہاتھ ہٹا لیے لیکن آنسو اسی طرح بہہ رہے تھے۔

”اور یہ نکاح..... ناگزیر تھا..... نندا بیٹا! میں تمہاری ماں کو سمجھا نہیں سکا کہ میں.....

میرا خیال تھا کہ اسے مجھے کچھ سمجھانے کی ضرورت نہیں پڑے گی۔ وہ تو حرف حرف مجھے جانتی ہے لیکن۔“ ان کی آواز بھرا گئی۔

میں بدستور بے یقینی سے انہیں دیکھتی رہی۔ میں ابا سے بے حد قریب تھی۔ میری ان سے بہت دوستی تھی۔

”یہ سب ہمیشہ ایسا نہیں رہے گا نندا! بیٹا اپنی اماں کو سمجھاؤ۔ میرے پاس اس کے علاوہ کوئی راستہ نہ تھا کہ میں فلک ناز سے نکاح کر لوں۔ ورنہ وہ مہناز جس کے احسان سے میرا بند بچکا ہوا ہے۔“

میں نے فلک ناز کے چہرے پر نظر ڈالی۔

یہ اتنا بے تحاشا حسن۔ بڑے بڑے زاہدوں کو لڑکھڑا دیتا ہوگا بھرا کیا چیز ہیں۔

میں ابا سے اور بھی بدگمان ہو گئی اور دنیا تو خوبصورت اور حسین لوگوں سے بھری ہوئی ہے تو کیا.....

”ندا! آپ بھی... آپ بھی بیٹا مجھے غلط سمجھ رہی ہو۔“

”ابا! میری کچھ تکھ میں نہیں آ رہا۔“

میں نے بے بسی سے انہیں دیکھا۔ اور میری آنکھیں پہلی بار آنسوؤں سے بھر گئیں..... میں جس بات پر یقین نہیں کرنا چاہتی تھی وہ بات سچ تھی اور ابا نے خود اس کو تصدیق کر دی تھی۔ میں واپسی کے لیے مڑی۔

”ندا!“ ابا نے تڑپ کر مجھے پکارا۔ تمہاری اماں نے میری کوئی بات نہیں سنی..... مجھے صفائی میں کچھ بھی کہنے نہیں دیا۔ لیکن تم بیٹا! کیا تم بھی میری بات نہیں سونگی۔؟“

”اؤراب کہنے کے لیے رہ گیا تھا۔“

میں نے مڑ کر ابا کی طرف نہیں دیکھا تو ابا اپنی جگہ سے اٹھے۔ اور میرے قریب آ کر مجھے کندھوں سے پکڑ کر اپنی طرف رخ کیا۔

”ابا!“ میں بے اختیار ان سے لپٹ گئی۔ انہوں نے اپنے بازو میرے گرد حائل کر دیے۔

”آپ نے کیوں کیا ابا۔ کیوں۔ کیا کی تھی اماں میں۔ کیا کی تھی آپ کو.....“

میں روئے جاری تھی اور کہتی جا رہی تھی۔

”نہیں کوئی کمی نہ تھی نہ تیری اماں میں نہ مجھ کو کوئی کمی تھی۔“

وہ مجھے تھپتھپے ہوئے کہہ رہے تھے۔

میں بہت دیر تک روتی رہی اور انہوں نے مجھے رونے دیا۔ پھر اپنے ساتھ لیے ہوئے صوفے کی طرف آئے اور اپنے پاس بٹھالیا۔

”دیکھو..... یہ..... اس کی طرف دیکھو۔ جو فلک ناز ہے نا یہ تمہاری ہم عمر ہے۔

تقریباً پچھلے سال اس نے بی۔ اے کیا تھا..... اور کیا میں “

ان کی آواز لڑکھاہٹائی شاید اپنی بات کہنے کے لیے انہیں لفظ نہیں مل رہے تھے یا مجھ سے کہتے ہوئے الجھ رہے تھے۔

”کیا تم اس بات کا یقین کر سکتی کہ ابھی چند گھنٹے پہلے تک مجھے خود بھی نہیں پتا تھا کہ میری زندگی میں اتنا بڑا انقلاب آنے والا ہے..... لیکن میں مجبور ہو گیا۔ میرے پاس دوسرا کوئی متبادل راستہ ہی نہ تھا۔ مہناز نے مجھے مہلت ہی نہیں دی۔ اگر وہ تھوڑی سی مہلت مجھے دے دیتی تو شاید کوئی اور دوسرا بہتر حل مل جاتا لیکن اس نے تو فوری فیصلہ سنا دیا تھا..... اور وہ اسی وقت سو.....“

اور میں ابا کے پاس بیٹھی ان کی ان ادھوری اور مبہم باتوں کا مطلب سمجھنے کی کوشش کرتی رہی۔

یہ مہناز کون تھی اور ابا اس کے سامنے کیوں مجبور ہوئے اور فلک ناز کا مہناز سے کیا تعلق ہے۔

ابا شاید میرے دماغ میں اٹھنے والے سوالات کو پڑھ رہے تھے۔

”مہناز میری کوئی گھڑی ہے..... بہت پہلے آج سے اٹھارہ سال پہلے جب میں نے اس فرم کو جو ان کیا تھا تو مہناز نے بھی اسی زمانے میں اسے جو ان کیا تھا اور فلک ناز اس کی بیٹی ہے۔ اس وقت یہ دو سال کی بچی تھی۔“

ابا کچھ دیر کے لیے خاموش ہو گئے جیسے وہ اپنی بات کہنے کے لیے لفظ تلاش کر رہے ہوں۔ میں نے نگاہ اٹھا کر فلک ناز کی طرف دیکھا۔ وہ اب بھی اسی انداز میں سر جھکائے بیٹھی تھی اور آنسو اس دوران اور آہستگی سے اس کے رخساروں پر بہہ رہے تھے۔ ایک لمحہ کے لیے میرے دل میں اس کے لیے ہمدردی کا جذبہ ابھرا لیکن دوسرے ہی لمحے اس جذبے پر غصہ غالب آ گیا۔ اگر وہ مظلوم بھی تھی اور ابا نے کسی ہمدردی کے تحت اس

سے نکاح کیا تھا۔ پھر بھی وہ غائب تھی۔ اس نے اماں کے حق پر ڈاک ڈالا تھا۔ اور اس وقت اماں، ابا کے مشترک کمرے میں اماں کے بیڈ پر بیٹھی وہ قطعی کسی بھردری کی مستحق نہ تھی میں نے نظریں اس کے چہرے سے ہٹا لیں۔ اور ابا کی طرف دیکھا جو شاید لفظوں کی تلاش میں اپنے آپ سے الجھے بیٹھے تھے۔

”جی ابا!“ میں نے انہیں اپنی طرف متوجہ کیا۔

”فرم کا ہر فرد مہناز کی عزت کرتا تھا۔ وہ بہت پختہ کردار کی بہت بااخلاق اور بھرپور لڑکی تھی۔“

ابا نے ہلے سے کھٹکھٹا کر بات شروع کی۔

میرا جی چاہ رہا تھا کہ وہ مہناز کے متعلق بات کرنے کی بجائے فلک ناز کے متعلق بتائیں کہ کب کیوں اور کیسے وہ اس سے نکاح کرنے پر مجبور ہوئے تھے مگر ابا جیسے دھیسے ٹھہرے ٹھہرے لہجے میں مہناز کے متعلق بتا رہے تھے۔

بہت جلد اس نے فرم میں اپنی جگہ بنالی تھی۔ اس کے کردار کی پختگی کی وجہ سے ہر شخص اس کا احترام کرنے پر مجبور تھا۔ اس کے خاوند نے شادی کے دو سال بعد اسے چھوڑ دیا تھا اور کسی دوسری عورت سے شادی کر لی تھی اور ایک سال کا بیٹا بھی جین لیا تھا۔ وہ یہاں اپنی ماں کے ساتھ رہتی تھی اور شوہر سے علیحدگی کے سات ماہ بعد فلک ناز پیدا ہوئی وہ بیٹی اور ماں کے ساتھ اپنا شہر چھوڑ کر یہاں آئی تھی۔

اس نے یہ سب باتیں چار ماہ قبل مجھے اس وقت بتائی تھیں۔ جب اس کی والدہ کی وفات پر ہم کچھ کو لیگ اس کے گھر تعزیت کے لیے گئے تھے۔ یکے میں اس کا کوئی اور نہیں تھا۔ والدہ وفات پا چکے تھے۔ بھائی بہن کوئی تھا نہیں۔ اور.....

ابا بھر خاموش ہو گئے۔ میں سوالیہ نظروں سے انہیں دیکھ رہی تھی۔ اس ساری بات

میں فلک ناز سے ان کے نکاح کا تو کوئی ذکر نہ تھا۔

”یہ وہ پہلے کی بات ہے جب مہناز نے مجھے بتایا کہ اسے بلڈ کیئر ہے۔ وہ تین دن کی چھٹی کے بعد آفس آئی تھی اور صابر صاحب کے کمرے سے نکلتے ہوئے اچانک ہی میرا اس سے سامنا ہو گیا اور میں نے اخلافا اس کی طبیعت کا حال پوچھا تو اس کی آنکھوں میں آنسو آ گئے۔“

”کیا ہوا خیریت تو ہے نا۔“

اس کے آنسو دیکھ کر میں گھبرا گیا۔ وہ بہت حوصلہ مند اور بہادر عورت تھی جس طرح وہ تنہا اپنی بیٹی کو پال رہی تھی۔ وہ قابلِ تحسین تھا اور اٹھارہ سال میں پہلی مرتبہ میں نے اس کی آنکھوں میں آنسو دیکھے تھے۔

”نہیں۔“ اس نے نفی میں سر ہلا دیا۔ میں نے غور کیا اس کا رنگ بے حد زرد ہو رہا تھا۔

”آئیے مہناز! اندر بیٹھ کر آرام سے بات کرتے ہیں۔ آپ کی طبیعت مجھے ٹھیک نہیں لگتی۔“

میں مہناز کو اپنے آفس میں لے آیا۔ تب اس نے مجھے بتایا کہ اسے بلڈ کیئر ہے اور یہ بات ابھی بتا چلی ہے اسے دو دن قبل..... جب وہ اپنے بخار کے علاج کے لیے ہسپتال گئی تو ڈاکٹر نے اسے مختلف ٹیسٹ کر دانے کے لیے کہا۔

اس نے مجھے بتایا کہ اسے بخار تو پچھلے دو تین ماہ سے ہوتا تھا اماں کی وفات سے پہلے ہی کبھی ہنڈرڈ کبھی ٹائفائیڈ نائن لیکن اس نے کبھی پروا نہیں کی۔ بس وہاں گھر کے پاس ہی ایک ڈاکٹر کے کلینک سے دوایں لیتی رہی تھی۔ لیکن تین چار دن قبل بہت ہائی ٹمپریچر ہو گیا تو فلک مجھے زبردستی ایک اسپیشلسٹ کے پاس لے گئی۔ خود مجھے بھی یوں لگتا

ایسی طرح کی ضمانت دینے سے انکار کر دیا۔

”بھئی یہ دیکھنا پولیس کا کام ہے۔“ اور پولیس مجھے پوچھ گچھ کے لیے لے گئی اور انہیں پولیس کے طریقہ کار کا تو پتا ہے کہ بے گناہ کو بھی گناہ گار ثابت کرنا اس کے لیے ایسی مشکل نہیں ہے۔۔۔۔۔ میں از حد پریشان تھا۔ میری پوری زندگی کا مسئلہ تھا۔ میرا لیریز داؤ پر لگا تھا۔ ایسے میں مہناز نے میری مدد کی۔ اور پولیس میں آ کر بیان دیا کہ میں نے برنی صاحب کے جانے کے فوراً بعد غلام علی چوہدری کو اندر جاتے اور پھر فوراً ہی

اُبر آتے دیکھا تھا اور جب وہ باہر آیا تو اس کے ہاتھ میں ایک بڑا شاپر تھا جسے اس نے فوراً ہی دروازے میں رکھ کر بند کر دیا تھا۔ اور یہ کہ اس کی ٹیبل چونک بائل برنی صاحب کے آفس کے دروازے کے سامنے ہے لہذا اس کی نظروں ہی بے ارادہ دروازے کی طرف اٹھ جاتی ہے۔ اور یہ کہ اس کے علاوہ اور لوگوں نے بھی غلام علی کو اندر جاتے دیکھا تھا بلکہ مستجاب صاحب کو ایک بار بھی اس روز اندر جاتے نہیں دیکھا گیا۔ پولیس نے اس سے خوب جرح کی۔ خوب سوال و جواب کیے کہ آخر دو دن سے وہ خاموش کیوں تھی۔ اور جب مجھے پولیس لے جا رہی تھی تب وہ کیوں خاموش رہی۔

”عورت ہونا میری جمجوری ہے اور میرا خیال تھا کہ وہ جو اتنے لوگوں نے غلام علی کو اندر جاتے دیکھا ہے تو کوئی تو بولے گا لیکن دو دن تک جب کوئی نہیں بولا تھا میرے ضمیر نے مجھے ملامت کی کہ ایک بے گناہ شخص کو مجھے بچانا چاہیے۔ غلام علی اکیلا رہتا تھا۔ اس کے قلیٹ سے اس کے گدے کے نیچے سے قلم برآمد کر لیا۔

میرا دروازوں والوں اس کا احسان مندا تھا۔ یہ تین چار دن میں نے جس عذاب میں کاٹے تھے۔ تم اس کا اندازہ نہیں کر سکتیں بیٹا کبھی بھی نہیں اور میں ہمیشہ سوچتا تھا کہ میں کبھی مہناز کے کام آ سکوں اور آج مہناز پریشان حال میرے سامنے بیٹھی تھی۔

تھا جیسے یہ بخار میری ہڈیوں کو توڑ رہا ہے۔ اور اندر ہی اندر مجھے کمر دکھاتا جا رہا ہے کہ اب میں بہت زیادہ جھکے گئی تھی۔ ذرا سا کام کرنے سے جسم ٹوٹنے لگتا تھا۔ سو فلک کہنے پر میں ڈاکٹر حفیظ راہی کی طرف چلی گئی اور انہوں نے مجھے کچھ ٹیسٹ کروانے کو اور پھر ٹیسٹ رپورٹ کے بعد انہوں نے بلڈ کیئر کا خدشہ ظاہر کرتے ہوئے مجھے کپیلر بھیجا۔ جہاں مزید ٹیسٹ ہوئے اور انہوں نے بلڈ کیئر کی تصدیق کر دی۔“

مداہمیتا میں سکت بیٹھا اس کی بات سنتا رہا اور حتی الامکان اسے تسلی دینے کی کوشش کی۔

”مجھے اپنی فکر نہیں ہے مستجاب! فلک ناز کا غم کھائے جا رہا ہے میرے بعد اس کا کوا ہوگا۔ میں نے اس کے باپ کو تلاش کرنے کی کوشش کی ہے لیکن وہ گھر وہ جگہ چھوڑ کر کہیں اور چلا گیا ہے۔ وہ تو فلک ناز کے وجود سے بھی بے خبر ہے۔ بیس سال پہلے اس کے ایک دو دوستوں کو میں جانتی تھی۔ ان کے نام پتے ذہن میں تھے۔ اندازے سے خط لکھ کر اس کے والد کے متعلق جاننے کی استدعا کی لیکن زیادہ پرامید نہیں ہوں۔“

مجھے اس پر بہت ترس آیا۔ اور میرا دل اس کے لیے بہت دکھا۔ برسوں پہلے جب اسے اس فرم میں آئے تین چار سال ہی ہوئے تھے اس نے مجھ پر ایک احسان کیا تھا حالانکہ تب میری اس سے کبھی رسی کی بات بھی نہیں ہوئی تھی۔ ڈائریکٹر کے آفس کی دروازے سے کسی نے دس لاکھ روپے نکال لیے تھے۔۔۔۔۔ جو کچھ دیر پہلے اس نے دروازے میں رکھے تھے۔ اور دروازے لاک نہیں کی تھی۔ میں ان دنوں ڈائریکٹر کا پانی۔ اسے تھا اور واحد میں تھا جو وقت بے وقت ان کے آفس میں جاتا رہتا تھا لہذا اسارا شہر مجھ پر کیا جا رہا تھا۔ اور میں اس ناگہانی آفت سے بے گھر گھبراہٹا ہوا تھا۔ میں نے ہاشمی صاحب (ڈائریکٹر) سے کہا کہ وہ تو مجھے اچھی طرح جانتے ہیں۔ میں یہ حرکت نہیں کر سکتا لیکن انہوں نے میری کسی

”مہناز! میرے لائق کوئی خدمت ہو تو مجھے بتاؤ۔ اگر کھوتو میں کراچی جا کر فائدہ ناز کے والد کا پتا کروں۔“

”نہیں بے فائدہ ہے۔ میں نے فون کیا تھا ایک دوست کو اس نے بتایا ہے کہ اپنا مکان مدت ہوئی فروخت کر کے اپنی بیوی اور بچوں کے ساتھ ملک سے باہر چلا تھا۔ آپ تو بس مجھ پر اتنا کرم کریں کہ کوئی اچھا سالاکا اگر ہو آپ کی نظر میں تو بتائیں اور..... فلک ناز اپنے گھر کی ہو جائے تو میں مطمئن ہو جاؤں گی۔“

میں پریشان ہو گیا تھا۔ آج کل اس طرح رشتے ملنا کہاں اتنا آسان تھا۔ پھر میں نے اسے تسلی دی۔

”فیک ہے۔ میں دیکھتا ہوں۔ آپ پریشان نہ ہوں پلیز۔“

”بس لڑکا دو وقت کی روٹی اور کپڑا دے سکے فلک ناز کو۔ ہمدرد اور محبت کرنے والے ہو۔“

اس نے آہستگی سے کہا۔ شاید وہ بھی جانتی تھی کہ یہ اتنی جلدی اس طرح اتنا آسان نہیں ہے۔

”کیا کیا خواب دیکھے تھے میں نے لیکن۔۔۔“

”حوصلہ کرو مہناز! فلک اتنی بیماری بچی ہے کہ.....“

”ہاں۔“ اس نے میری بات کاٹ دی۔ ”مگر میرے پاس زیادہ وقت نہیں ہے۔ مستجاب بھائی! یہ خیال رکھیے گا۔“

میں جانتا تھا کہ وہ اکیلی ہے..... اور میں اس کے احسان کا بدلہ اتارنا چاہتا تھا۔ اس نے مجھے سرفرو کیا تھا۔ ورنہ شاید آج میں فخر سے سر اٹھا کر نہ جی سکتا۔ سو میں اسے لے کر کئی ڈاکٹروں کے پاس گیا۔ اس کی طبیعت زیادہ خراب رہنے لگی تو میڈیکل گراؤنڈ

پر اس نے ایک ماہ کی چھٹی لی۔ میں آفس سے سیدھا اس کی طرف جاتا، اسے میری مدد کی ضرورت۔ تو محلے میں آفس میں چہ میگوئیاں ہونے لگی تھیں۔ وہ جس محلے میں رہتی تھی وہاں سب ایک دوسرے کی ذرا ذرا سی بات پر نظر رکھتے ہیں۔ میرا وہاں جانا ان کی نظروں میں مشکوک نظر آتا۔ اصرار آفس میں جب ایک لوگ نے مجھ پر فقرہ اچھالا۔

”ارے سنا ہے مستجاب صاحب! آج کل مہناز کے لیے چکر لگائے جا رہے ہیں۔“

دوسرے نے بھی کن اکھیں سے مجھے دیکھا۔

”یہ چکر تو بہت پرانا ہے میاں! اٹھارہ برس پہلے کا۔ یعنی ہماری آنکھوں کے نیچے یہ سب ہو رہا تھا اور ہم اتنے بے خبر تھے۔“

یہ جملے نہیں تھے پتھر تھے جو مجھے آ کر لگے۔ مجھے اپنے سے زیادہ مہناز کا خیال تھا جس کی سفید چادر پر یہ گندگی کے چھینٹے مجھے احمق حدایت دے رہے تھے۔ لوگوں کو بد لنے میں دیر ہی کتنی لگتی ہے۔ ابھی کل تک وہ مہناز کا نام احترام سے لیتے تھے اور آج ان کی آنکھوں میں اس کے لیے حقیر قہقہے۔

دکھ اور اذیت سے مجھ سے کچھ نہیں بولا گیا۔ میں انہیں یہ بھی نہ بتا سکا کہ مہناز کی طرف میرا جانا محض انسانی ہمدردی ہے..... اور یہ کہ وہ موت کے منہ میں جا رہی ہے۔ وہ تو ایسی عورت ہے جس کے دامن پر فرشتے بھی نماز پڑھیں۔ اس کی زندگی کے پورے اٹھارہ برس ان کے سامنے تھے لیکن وہ سب..... لوگوں کے ذہن کتنے چھوٹے ہیں۔ اور دلوں میں کتنی غلاظت بھری ہے۔ میں اس روز اپنے آفس میں بیٹھا کھولتا رہا اور سوچتا رہا کہ آخر ان تک یہ خبریں کیسے پہنچیں۔ وہ روز بروز موت کے قریب ہوتی جا رہی تھی۔ اور ابھی تک میں فلک ناز کے لیے کوئی مناسب لڑکا تلاش نہیں کر سکا تھا۔ میں نے دو تین

شادی دفتروں سے بھی رجوع کیا تھا لیکن پتا نہیں کیوں ابھی تک کہیں سے کوئی ثبت جواب نہیں ملا تھا۔ یہ شادی دفتر بھی زیادہ تر صرف روپیہ کمانے کے لیے بنائے گئے ہیں۔ ادھر جب میں اس کی طرف جاتا تو اس کی نظریں مجھ سے سوال کرتیں۔ اس روز کے بعد میں کئی دن تک ادھر نہ جا سکا تو مہناز نے آج صبح مجھے آفس میں فون کیا۔ اس کی آواز بے حد مدہم تھی۔ جیسے اس پر تقابہت طاری ہو رہی ہو۔ خدا جانے وہ باہر تک کیسے آئی تھی۔

”میری طبیعت بہت خراب ہے۔ شاید میں نہ بچوں اب۔ متعجب بھائی! آپ آئے کیوں نہیں اتنے دنوں سے۔ خیریت تو تھی نا گھر میں؟“

”ہاں مہناز۔“ میں شرمندہ ہو گیا۔

”یہ میرا کچن ہے، ہمدردی تھا جو محض چند جیلے سن کر پانی ہو گیا تھا۔۔۔۔۔ وہ بھی کسی سے نہیں ڈرتی تھی۔ حالانکہ جب اس نے میرے حق میں گواہی دی تھی تو اس کے لیے بھی باتیں ہوئی ہوں گی۔ اور پھر غلام علی جیسے شخص کے خلاف گواہی دینا بے حوصلے کی بات تھی۔ کسی مرد میں یہ جرات نہ تھی۔ سب کو اپنی زندگیاں عزیز تھیں اگر وہ گواہی نہ دیتی تو میں آج کہاں ہوتا۔ شاید جیل میں یا۔“

”کچھ پریشانی تھی۔“ میں نے یونہی کر دیا۔

”وہ قدرِ دل بیوروکلوں نے کچھ بتایا۔“

”نہیں۔ میں آکر بتاتا ہوں سب۔ مہناز! آپ گھر جائیں۔ آپ کی طبیعت اچھی نہیں لگ رہی۔“

سو میں آج آفس سے چھٹی کر کے اسی وقت اس کی طرف روانہ ہو گیا۔ اس کی طبیعت واقعی بہت خراب تھی۔ ڈاکٹر تو بہت دنوں سے اسے ہاسپٹل میں ایڈمٹ ہونے

کے لیے کہہ رہے تھے لیکن وہ کسی صورت تیار نہ ہوئی تھی۔۔۔۔۔ اسے صرف فلک ناز کا خیال تھا کہ

”وہ اکیلی کیسے رہے گی گھر پر۔۔۔۔۔ کوئی بھلا آدمی مل جائے تو اس کا نکاح کر دوں فوراً اور اس کو رخصت کر کے پھر بھلے مجھے ہاسپٹل میں ایڈمٹ کروا دینا۔“

آج وہ بے حد متعجب لگ رہی تھی اور اس کی آنکھوں میں بے حد محسوس اور مایوسی تھی۔

”متعجب بھائی! مجھے کچھ ہو گیا تو فلک ناز کا کیا بنے گا۔“ وہ رونے لگی تو میں نے اسے تسلی دی کہ ”میں فلک ناز کا ہمیشہ بیٹیوں کی طرح خیال رکھوں گا اور اسے اپنے گھر لے جاؤں گا۔ شہر بانو بہت اچھی ہے۔ مجھے یقین ہے کہ وہ اسے اپنی بیٹی کی طرح ہی سمجھے گی۔۔۔۔۔ میں آج شام ہی شہر بانو کو لے کر آتا ہوں۔“ اس کے چہرے پر مومنیت سی چھا گئی۔

مجھے یقین تھا نہ اچھے کہ تمہاری ماں ایک منٹ بھی تامل نہیں کرے گی میرے ساتھ آنے میں۔ بلکہ وہ لڑے گی۔ میں نے اب تک اسے مہناز کی پیاری کا بتایا کیوں نہیں۔ اسے یقیناً وہ چار دن کی اذیت نہیں بھولی ہوگی۔ وہ تو از خود مہناز کی ہمیشہ ممنون رہی تھی۔

اور کاش ایسا ہو جاتا۔ میں نے دل کٹنگی سے سوچا ”کاش ابابا کو لے جاتے اور پھر صورت حال یوں نہ ہوتی۔ ابابا یوں تو پھر بنی باہر نہ بیٹھی ہو تیس اور ابابا کو میرے سامنے اتنی وضاحتیں نہ کرنا پڑتیں۔ لیکن ایسا نہیں ہوا تھا۔۔۔۔۔ جانے کب کس وقت ابابا کوئی غلطی ہو گئی تھی کہ یہ اتنی بڑی آزمائش آگئی ان پر۔“

سب کچھ آنا فانا ہوا اندامینا۔۔۔۔۔! بہت دیر تک میری سمجھ ہی میں نہیں آیا۔۔۔۔۔“

ابا کے لہجے میں آرزو کی در آئی تھی۔

”وہ سب ایک دھند کی صورت میں اندر آئے تھے۔ ان میں مرد بھی تھے اور عورتیں بھی۔ شاید دودھ دے اور تین عورتیں۔ فلک ناز نے تیل کی آواز پر دروازہ کھولا تو وہ سب اندر آ گئے اور سیدھے کمرے میں چلے آئے۔۔۔۔۔ دودی تو کمرے تھے اس گھر میں۔۔۔۔۔ مہناز لیٹی ہوئی تھی۔ انہیں دیکھ کر اس نے اپنے کی کوشش کی۔ ان میں سے جو سب سے بزرگ تھا۔ اس نے کہا۔

”بی بی! ہم تو تمہیں شریف سمجھتے تھے لیکن ماں کے مرتے ہی یہ گل کھلا رہی ہو تم۔۔۔۔۔ یہ یوں مرد ہے جو ہر روز چلا آتا ہے یہاں۔ یہ شریفوں کا محلہ ہے۔“

مہناز کارنگ سفید پڑ گیا۔ جس حیرت زدہ سا کھڑا تھا۔ میں نے کوشش کی کہ کچھ کہہ سکوں لیکن جیسے حلق میں گولہ سا بھجھ گیا۔ مجھے کیا خبر تھی کہ میری ہمدردی اتنی مہنگی پڑے گی۔ میں نے آپ کو بتایا ہے تا جہاں کہ وہ جس محلے میں رہتی تھی۔ وہ اندرون شہر کا ایک ایسا محلہ ہے جہاں ایک دوسرے گھر میں ہونے والی سب سرگرمیوں سے سب واقف ہوتے ہیں۔ اگر بے وقت کوئی کسی کے گھر آ جائے تو پورے محلے کی کڑکیاں کھل جاتی ہیں۔ ایک لحاظ سے یہ اچھا بھی ہوتا ہے سب ایک دوسرے کے دکھ سکھ میں شریک رہتے ہیں لیکن۔“

میں حیران و پریشان سا ان لوگوں کو دیکھ رہا تھا۔ مہناز بھی ہونٹوں پر زبان پھیر رہی تھی۔ پھر ہنسل اس نے آہستگی سے کہا۔

”مخترم بزرگ! مجھے تقریباً بیس سال ہو گئے ہیں یہاں رہتے ہوئے اور مجھے دکھ ہے کہ آپ نے اندازے لگانے میں بہت جلدی کی۔“

میرے کھینچے ہوئے اعصاب ذرا سے ڈھیلے ہوئے ہی تھے کہ دوسرے ہی لمحے

مہناز نے جوابات کی اس نے مجھے ایک دم پاتال میں گرادیا۔

”یہ مستجاب ہیں۔ میرے ساتھ آفس میں کام کرتے ہیں اور۔“

”آفس میں ساتھ کام کرنے کا یہ مطلب نہیں کہ جوان جہاں مرد گھر میں بھی آنے لگے۔ جو کچھ کہتا ہے بی بی آفس میں ہی کرتی پھر دو۔ ہماری جوان بیٹیاں ہیں اور یہ گند محلے میں برداشت نہیں کیا جاسکتا۔“

ایک خاتون نے تیز آواز میں مہناز کی بات کاٹ دی۔ ان کی آواز کسی تیز دھار خنجر کی طرح اندر تک مجھے کاٹی چلی گئی۔۔۔۔۔ پسینہ میری پیشانی سے قطرہوں کی طرح بہہ نکلا۔ میں ایسی صورت حال سے کبھی دوچار نہیں ہوا تھا۔

مہناز نے جتنی نظروں سے مجھے دیکھا۔ اور زری سے بولی۔

”خالہ! آپ میری بات تو سنیں۔ اماں کی وفات کے بعد اچانک ہی مجھے پتا چلا کہ مجھے بلڈ کینسر ہے اور میں صرف چند دنوں کی مہمان ہوں۔۔۔۔۔ میں نے آفس میں بات کی۔ میں چاہتی تھی کہ اپنی زندگی میں ہی فلک ناز کو اپنے گھر کا کر دوں۔ اور یہ مستجاب ہیں۔ میرے ہونے والے داماد۔“

میں ایک دم پاتال میں گرنا چلا گیا۔۔۔۔۔ یہ کیا کہہ دیا تھا مہناز نے۔ یہ کیا کہہ رہی تھی وہ۔

”میں بہت کم مایہ ہوں۔۔۔۔۔ میری بھولی خالی ہے اور یہ بہت عظیم انسان ہے۔ جو ان مشکل لمحوں میں میرا بوجھ بنانے کے لیے آگے آیا ہے۔ خالہ! میں تو خود آپ لوگوں کے پاس آنے والی تھی آپ کو بتانے کے لیے۔ مجھے آپ سب کی مدد کی ضرورت تھی کہ آپ لوگوں کی دعاؤں کے سائے میں فلک ناز کو رخصت کروں۔“

”تم نے ہم سے ذکر کیوں نہیں کیا۔ ہمیں بتایا کیوں نہیں۔ ہم سب تمہارے اپنے

تھے۔ برسوں کا ساتھ ہے ہمارا۔“

بھانت بھانت کی آوازیں میرے کانوں میں پڑ رہی تھیں۔ اور میں بت بنا کھڑا تھا۔ مہناز کی جتنی نظریں بار بار میری طرف اٹھ رہی تھیں اور اس کی آنکھوں میں آنسو تھے۔ آنکھوں ہی آنکھوں میں وہ مجھ سے التجا کر رہی تھی۔ اور میں ساکت کھڑا تھا۔ میرا ذہن اور دل اس صورت حال کو قبول کرنے سے قاصر تھا۔ ابھی چند لمبے پہلے جن کے لہجے تنق مٹتے تھے اب انہی لہجوں میں منھاس اتر آئی تھی۔ وہ سب اس سے ہمدردی کر رہے تھے۔ اپنی خدمات پیش کر رہے تھے فلک ناز کا خیال رکھنے کی بات کر رہے تھے۔ اور میں ہولے ہولے اس ساکت کیفیت سے باہر آ رہا تھا اور مجھے مہناز کی اس حاضر دماغی پر حیرت ہو رہی تھی۔

اس نے بڑی عقل مندی سے صورت حال کو سنبھال لیا تھا۔ لیکن اس کے بعد۔ اس کے بعد کیا ہو گا یہ میں نے ابھی نہیں سوچا تھا۔ بھینا مہناز کے ذہن میں کچھ ہو گا۔ اس نے کچھ سوچ لیا ہو گا کہ اسے کیا کرنا اور کہنا ہے..... اور کس طرح سب کو مطمئن کرنا ہے۔ اور یہ طے تھا کہ مجھے اب مہناز کی طرف نہیں آنا۔ دل میں مجھے تھوڑا سا افسوس ہوا تھا کہ وہ جو میری وجہ سے اسے ڈھارس تھی اور وہ تمام تکلیف وہ ٹیبلٹس سے گزر رہی تھی۔ شاید آئندہ ایسا نہ ہو۔ آفس میں بھی چہ میگوئیاں ہوتی تھیں۔ شاید آفس کے کسی بندے نے مجھے یہاں آتے دیکھا تھا۔ شاید وہ کہیں آس پاس ہی رہتا ہو۔

مہناز پر اچانک ہی ثقاہت غالب آ گئی تھی۔ اس نے کیے سے ٹیک لگا کر آنکھیں موندیں تو وہ سب میری طرف متوجہ ہو گئے۔ اور میں ان کے سوالوں کی زد میں آ گیا۔

”کون ہو؟ کیا کرتے ہو۔“

”ماں باپ کہاں رہتے ہیں۔ بہن بھائی کتنے ہیں مگر کہاں ہے؟“

”مجھوا کتنی ہے؟“

کسی نظر میں سسکتی تھی۔ کسی میں تجسس۔ کسی میں احترام لیکن دو آنکھیں ایسی تھیں جن میں شک کے سائے لہرا رہے تھے۔ یہ شک یوں پڑ آ گیا۔

”لیکن وہ باقر! اپنی تائید کامیاب تو کہہ رہا تھا کہ مہناز کا پتہ ہے۔ مستجاب کے ساتھ۔ مدقوں سے ہے بہت پرانا.....“

مہناز نے تڑپ کر آنکھیں کھول دیں۔

”تو یہ باقر تھا۔“ میں نے ایک گہری سانس لی۔ ”آفس میں بھی اسی نے خبریں پھیلانی تھیں۔ اور یہ وہ شخص تھا جس نے مہناز کے جوائن کرنے کے بعد مہینوں اسے تنگ کیا تھا۔ اس کے راستے میں کھڑا ہو جاتا۔ بے ہودہ فقرے کتا اور ایک روز مہناز نے تنگ آ کر ڈی۔ جی سے شکایت کر دی تھی۔ تب کہیں اس نے مہناز کو تنگ کرنا چھوڑا تھا اور جب مہناز نے میرے حق میں گواہی دی تھی تب بھی تہذیب کے دائرے میں رہتے ہوئے اس نے فضول ریما کر دیئے تھے کہ *There is some thing wrong* وغیرہ کہہ کر۔

مہناز ایک بار پھر سیو می ہو کر بیٹھ گئی تھی لیکن اس کا سانس الجھ رہا تھا۔ اس نے ان خاتون کی بات کی کوئی صفائی نہیں دی تھی! البتہ دوسری بزرگ خاتون سے درخواست کی تھی۔

”خالا! مجھے لگتا ہے جیسے میں چند گھڑیوں کی مہمان ہوں۔ آپ لوگ میری بزرگ ہیں۔ میری خواہش ہے کہ آپ لوگ ابھی فلک ناز اور مستجاب کا نکاح پڑھوادیں۔ تاکہ میں سکون سے مرکوں۔ اگر میں بچ گئی تو بعد میں آرام سے رخصتی کرتی رہوں گی اور نہ بچ سکی تو مستجاب فلک ناز کو اپنے ساتھ لے جائیں گے۔ اس طرح وہ ہی اس کے قانونی

’ور شرعی وارث ہو جائیں گے۔‘

کمرے میں پھر شور مچ گیا تھا۔ وہ سب بیک زبان بول رہے تھے۔ وہ ایک بار پھر خود کو اس مشکوک صورت حال سے باہر نکال لائی تھی۔ اور میں ایک بار پھر جامد ہو گیا تھا۔ اگلے لمحوں پر کیا ہونے والا تھا۔ مجھے اس کا اندازہ نہیں ہو رہا تھا۔ میرے اندر شور مچا تھا۔ اس لیے وہ سب جو کچھ کہہ رہے تھے۔ میری سماعتیں اسے کچھ نہیں کر رہی تھیں میں سمجھ نہیں پا رہا تھا کہ مجھے اس ہمدردی اور خلوص کی کیا سزا ملنے والی ہے۔ میں پھر بنا بیٹھا تھا۔ پھر کیا کیا مجھے لگے جیسے میرے ارد گرد آوازیں مگر گئی ہوں۔

میں چونک کر دیکھا۔ وہ سب لوگ جا چکے تھے اور مہناز تنکے کے سہارے بیٹھی مجھے دیکھ رہی تھی۔ اور بے آواز آنسو اس کے رخساروں کو بھگوتے جا رہے تھے۔

”مہناز!“ میرے لبوں سے بے اختیار نکلا۔ ”یہ تم نے کیا کیا مہناز؟“

”میرے پاس کوئی اور راستہ نہ تھا۔ عزت بہت مشکوک سے بنتی ہے مستجاب! اور لحوں میں ختم ہو جاتی ہے۔“

”لیکن۔“ میں الجھ گیا۔ ”یہ تم نے ابھی نکاح کی بات کیوں کی۔ بعد میں ہم کچھ بہتر راہ سوچ سکتے تھے۔ تم تھوڑی سی مہلت تو دے دیتیں۔ میں کوشش کر لیتا۔ بلکہ آج شام بھی مسز برنی نے مجھے ہمارا کھانا تھا، کسی لڑکے سے ملانے کے لیے۔“

”ہاں، لیکن میرے پاس وقت نہیں ہے مستجاب! بالکل بھی نہیں۔ اور پھر کیا پتا وہ زکا کیسا ہو میرج جو رو کے ذریعے ہونے والی شادیاں اکثر فراڈ ہوتی ہیں اور میں سکون سے مرنا چاہتی ہوں! فلک ناز کو محفوظ ہاتھوں میں دے کر۔“

وہ خود غرض ہو گئی تھی اس لمحے۔ مجھے حیرت ہوئی۔

”مہناز! تم جانتی ہو۔ میں شادی شدہ ہوں۔ میری دو بیٹیاں اور ایک بیٹا ہے۔“

میری بیٹی تقریباً فلک ناز کی عمر میں ہے۔“

”ہاں جانتی ہوں مستجاب! لیکن بتاؤ میں کیا کروں۔“

آنسو اور روانی سے اس کی آنکھوں سے بہنے لگے۔

”یقین کرو اب سے چند گھنٹے پہلے تک میرے تصور میں بھی نہ تھا کہ میں ایسا کوئی فیصلہ کروں گی۔ یہ سب کچھ خود بخود اچانک ہوا۔“

”لیکن۔۔۔۔۔“ میں ہر حال میں اس صورت حال سے باہر آنا چاہتا تھا۔

”دیکھو، میرا بیٹا اگر چہ چھوٹا ہے صرف بارہ سال کا۔ پھر کچھ میں اس سے فلک ناز

کا نکاح کرنے کو تیار ہوں۔ چند سالوں بعد وہ جوان ہو جائے گا۔ تو عمروں کا یہ فرق باقی

نہیں رہے گا۔ فلک ناز تو یوں بھی ناز کی دہلی پٹی لڑکی ہے جب کہ میرے بیٹے کی

صحت بہت اچھی ہے اور وہ اپنی عمر سے کافی بڑا لگتا ہے۔“

میں نے فوری فیصلہ کیا تھا۔ لیکن مہناز کسی صورت بھی تیار نہیں ہو رہی تھی۔ اس

نے میرے ہاتھ باندھ دیے۔

”برسوں پہلے میں نے تم پر ایک احسان کیا تھا۔ میں آج تم سے اس احسان کا بدلہ

مانگتی ہوں۔ چاہے تم مجھے کس طرف کہہ لو۔ خود غرض۔ جو بھی لیکن میں آج اس احسان کی

قیمت مانگ رہی ہوں۔“

میں اگر کس طرف ہوتا تو اس احسان نہ مانتا۔ اسے یوں ہی چھوڑ کر چلا آتا۔۔۔

لیکن میں ایسا نہ کر سکا تھا۔ میں اندر سے بہت کمزور ہوں۔ میں کسی پر ظلم نہیں کر سکتا

۔ میں کسی کی آس نہیں تو زکسا میں یوں ہی بیٹھا رہا خاموش اور تھوڑی دیر میں صحن بھر گیا۔

چھوٹا سا صحن تھا۔ لوگ ہی کتنے آتے تھے۔ اس میں۔ مولوی صاحب بھی آگئے کچھ

بزرگ میری طرف سے گواہ بن گئے۔ آنا فانا سب کچھ ہو گیا۔ میں تو ابھی تک حیرت

میں تھا۔ چونکا تو اس وقت جب فلک ناز زور سے چیخی۔ مہناز بے ہوش ہو گئی تھی۔۔۔ ایک خواب کی سی کیفیت میں مہناز کو لے کر ہاسٹل گیا۔ آدھا منہ ساتھ تھا۔ اور اسے ایڈمنٹ کر دے کے فلک ناز کو ساتھ لے کر ادھر آ گیا ہوں کہ وہاں وہ کسی انٹینڈنٹ کو ڈالنا رہے نہیں دے رہے۔“

ابا تھک کر خاموش ہو گئے تو میں خاموشی سے اٹھ کر فلک ناز کے پاس آ بیٹھی۔ اپنے بازو اس کے گرد جامل کیے۔

”فلک ناز گھبراؤ نہیں۔ ہم سب ہیں نا۔“

میرا اتنا کہنا تھا کہ وہ میرے گلے سے لگ کر ہلک ہلک کر رونے لگی۔

”ابھی یہ ضروری تھا بیٹا۔ لیکن ہمیشہ ایسا نہیں رہے گا۔ صرف چند دنوں کی بات ہے۔ میں بہت جلد کسی اچھے سے لڑکے کو دیکھ کر..... اور پھر سب کچھ ٹھیک ہو جائے گا۔ اپنی اماں کو سمجھا دو..... مجھے اس وقت سب سے زیادہ اس کی مومل سپورٹ کی ضرورت ہے۔ میں نے فلک ناز کو بھی سمجھا دیا ہے..... یہ تمہارے کمرے میں رہے گی۔ شام کو ہم اس کے کپڑے اور ضروری چیزیں وغیرہ لے آئیں گے۔“

ابا مجھ سے بات کر کے ریلیکس ہو گئے تھے۔ مجھے ابا پر اور بھی پیارا آیا تھا۔۔۔

میرے ابا بھینا بہت عظیم ہیں۔ بہت بلند میرے دل میں ان کا جو بت ٹوٹ گیا تھا وہ پہلے سے زیادہ شان کے ساتھ پھر ایسا بد ہو گیا تھا۔ ابا بہت تھکے ہوئے اور غم حال تھے۔

میں بھی اماں کی طرح ابا کی کیفیات کو سمجھ لیتی تھی۔ ابا نے ایک طویل چنی پریشانی اٹھائی تھی۔ ان کی کشادہ پیشانی اور صبیح چہرے سے ابھی بھی پریشانی جھلک رہی تھی۔ انہیں آرام کی ضرورت تھی۔ اور ابھی انہیں اماں کو بھی منانا تھا۔ اس کے لیے ضروری تھا کہ وہ فریض ہوں۔ اس وقت مجھے قطعی اندازہ نہیں تھا کہ اماں کو سنانا اتنا مشکل اور نامکن

کا ہو گا۔

”ابا! آپ آرام کریں۔ میں فلک ناز کو اپنے کمرے میں لے جا رہی ہوں۔“

میں فلک ناز کا ہاتھ پکڑ کر اٹھ کھڑی ہوئی۔

”ہاں یہ ٹھیک ہے۔“ ابا نے آہستگی سے کہا۔ ”یہ بھی کچھ آرام کر لے گی اور بیٹا!

اپنی اماں سے بات کرنا کہ یہ سب عارضی ہے۔“

میں نے سر ہلادیا۔

ابا مجھ سے بات کر کے کچھ مطمئن سے ہو گئے تھے جیسے انہیں یقین ہو کہ میں سب

ٹھیک کر لوں گی۔ اور اس وقت میرے ذہن میں بھی یہی بات تھی کہ کس طرح میں نے ابا

کی بات سمجھ لی ہے اس طرح اماں بھی سمجھ لیں گی جبکہ وہ ابا کو مجھ سے زیادہ سمجھتی ہیں۔

لیکن ایسا نہ ہو سکا تھا۔ اماں نے ساری کہانی سن کر ایک لفظ بھی نہ کہا تھا۔ وہ اسی

طرح سر جھکائے تخت پر بیٹھی رہی تھیں۔ جب میں فلک ناز کو اپنے کمرے میں چھوڑ کر

آئی تو اماں اسی پوزیشن میں بیٹھی تھیں۔ جس پوزیشن میں ابا کے کمرے میں جاتے

ہوئے میں نے انہیں دیکھا تھا۔ ان کا چہرہ بالکل سپاٹ تھا اور آنکھیں یوں ویران تھیں

جیسے برسوں سے ان آنکھوں میں کوئی نہ چمکا ہو۔ کوئی خواب نہ جاگا ہو اماں کی آنکھیں

کتنی چمک دار اور روشن تھیں۔ ہر وقت جھلک جھلک کرتی رہتیں۔

ابا کبھی موڈ میں ہوتے تو ہنس کر پوچھتے تھے۔

”شہر بانو! تو یہ بتاؤ۔ یہ تم نے اپنی آنکھوں میں کیا تارے کوٹ کر بھر لیے ہیں۔

اور پتا ہے چمکی بار تو ہم ان تاروں کو آپ کی آنکھوں میں دیکھ کر کتر زہد سے ہی ہو

گئے تھے۔“

مگر اب ان آنکھوں میں دور تک دیرانی اور سنانے سے چھائے ہوئے تھے۔

”اماں! میں نے ان کے پاس تخت پر بیٹھے ہوئے ان کا ہاتھ تمام لیا۔“ سب کچھ ایسا نہیں ہے اماں! ابانے سب مجھے بتایا ہے۔“

میں ہولے ہولے اماں کو سب کچھ بتانے لگی لیکن اماں نے پوری بات سن کر بھی کچھ نہ کہا۔ بس آہستہ سے اپنا ہاتھ میرے ہاتھوں سے چھڑا لیا۔

”بہت جلد اس سب کچھ ٹھیک کر لیں گے اماں پلیز! اس وقت فلک ناز کو ہمارے ہمدردی کی ضرورت ہے۔“

لیکن شاید اماں کو ابھی تک یقین نہیں آ رہا تھا کہ ابیا ابھی کر سکتے ہیں۔

”ابھی اماں شاک میں ہیں۔“ میں نے سوچا۔ ”ہولے ہولے وہ صورت حال کو قبول کر لیں گی۔ میری اماں بھی تو بڑی دریا دل اور نچی ہیں۔“

”اچھا اماں پلیز! انھیں تھوڑی دیر آرام کر لیں۔“

میں نے عبت سے ہاتھ پکڑ کر انہیں اٹھایا۔ وہ کسی ڈی کی طرح بے چوں و چرا اٹھ گئیں۔ میں اسی طرح انہیں تھامے تھامے اندر بڑے کمرے میں لے گئی اور انہیں بیڈ پر لٹا دیا۔

”چلیں اب آنکھیں موند کر سو جائیں۔ اور ذہن پر بار نہ ڈالیں۔ ہمارے اماں بہت اچھے ہیں اور بہت عظیم۔“

میں مسکرائی۔ لیکن بتا نہیں کیوں میری آنکھیں نم ہو گئیں اور باوجود کوشش کے میں اس ایک آنسو کو باہر آنے سے نہ روک سکی جو رخسار پر آ کر ٹھہر گیا تھا۔ اماں نے نظر اٹھا کر مجھے دیکھا۔ اپنا ہاتھ بڑھا کر اس آنسو کو اپنی انگلی کی پور پر لے لیا۔ اور کچھ دیر تک یونہی دیکھتی رہیں۔ اور میرا دل جیسے کٹنے لگا۔

”کیا اماں؟“

”اماں!“ میں نے بے اختیار انہیں چھوڑ ڈالا ”اماں! آپ ٹھیک تو ہیں نا۔“

انہوں نے آنکھیں سے سر ہلایا اور آنکھیں موند لیں..... میں نے جھک کر ان کی پیشانی پر بوسہ دیا۔ اور انہیں چادر اوڑھا کر باہر دعا کے پاس آ کر بیٹھ گئی جو فلک ناز کے کمرے میں جانے کے بعد اٹھ کر باہر آ بیٹھی تھی۔

”دعا!“ میں نے ہاتھ بڑھا کر دعا کو اپنے ساتھ لگا لیا۔

وہ جو ضبط کیے بیٹھی تھی یکدم میرے کھٹنے پر سر رکھ کر رونے لگی۔ خود میرا دل بھر بھرا رہا تھا۔ لیکن میں ضبط کر کے ہولے ہولے اسے چسکنے لگی۔



”ارے سجاد صاحب! یہ آپ نے کیا کیا؟ آپ کی تو ایک مکمل پرسکون لائف تھی۔ اپنی بیٹیوں یعنی عمر کی لڑکی سے۔“
کیا وہ وضاحتیں کرتے۔

ایک اماں اگر ان کی وضاحت سن لیتیں۔ ان کا ساتھ دے دیتیں تو شاید وہ زمانے بھر کی کسی کی پروا نہ کرتے۔

وہ کہا کرتے تھے ”اگر میں ٹھیک ہوں تو میرا ضمیر مطمئن ہے تو مجھے اس بات کی قطعی کوئی پروا نہیں ہے کہ زمانہ مجھے کیا کہتا ہے۔“ لیکن اب جیسے وہ اندر سے ڈھے سے گئے تھے۔ ایک میں تھی جس سے وہ اپنے دل کی بات کر لیتے تھے۔ اور میں... میرے پاس مئی کی کیا قسامیں بھی کیا کر سکتی تھی۔

سوائے چند لفظ قطعی کے کہنے کے۔

دعا کی آنکھیں ہر وقت آنسوؤں سے بھری رہتی تھیں۔

وہ صبح کالج جاتے ہوئے ہر روز ایک بار نہ جانے کا اعلان کرتی تھی۔ اگر وہاں کسی نوپا چل گیا تو سب کیا کہیں گے۔ دعا کے ابا نے شادی کر لی۔ اس عمر میں۔ تین بچوں کا باپ ہو کر اور ایسی خبریں بھلا کہاں چھٹی ہیں۔ دفتر میں اگر باقر نے یہ خبر پھیلانی تھی۔ کوئی اور کہیں اور بھی پھیلا سکتا تھا۔

اگرچہ ہم جس علاقے میں رہتے تھے وہ خاصا پوش علاقہ تھا۔ لوگ ایک دوسرے کی نوہ میں نہیں رہتے تھے۔ ابھی تک کسی نے ہم سے آ کر فلک ناز کے متعلق نہیں پوچھا تھا کہ وہ کون ہے ہماری۔ لیکن پھر بھی ذیشان نے شام کو کھیلنے کے لیے باہر جانا چھوڑ دیا تھا۔

وہ ابا سے اذہ تھا تھا۔

اور یہ سب کچھ اتنا آسان نہیں تھا جس طرح میں نے سوچا تھا۔ اماں نے چپ آ بکل اوزھ لی تھی۔ وہ سب کی بات سنیں اور خاموش رہیں۔ منہ سے ایک لفظ نہ کہیں۔ شاید انہیں مان ٹوٹ جانے کا دکھ تھا۔

شاید مان ٹوٹ جانے کا بھروسہ ختم ہو جانے کا عذاب اتنا ہی شدید ہوتا ہے اور اماں کا مان بھی ٹوٹ گیا تھا۔ ابا اگر ان سے پہلے بات کر لیتے تو شاید اماں کو اتنا شاک نہ لگتا۔

اماں تو خود بڑی فراخ دل بڑی اعلیٰ ظرف اور بڑی سخی تھیں۔

پھر پتا نہیں کیوں وہ ابا کا یہ جرم معاف کر دینے کو تیار نہ تھیں۔ اور ابا بے حد تھکے تھکے مضطرب اور غم حال لگتے تھے۔ وہ دہرے عذاب میں تھے۔

گھر میں اماں کا رویہ انہیں بلبل بلبل مارے ڈال رہا تھا اور دفتر میں دوست احباب اور کونکیز کی باتیں۔

اس نے ان سے بات کرنا بند کر دیا تھا۔ وہ سارا کارا اماں پر گیا تھا۔ شکر صورت میں بھی اور عادات میں بھی۔ اگرچہ ابھی وہ صرف بارہ برس کا تھا پھر بھی اس بے حد غصہ بھرا تھا۔ وہ بھی اماں کی طرح ابا کو معاف کرنے کو تیار نہ تھا۔ فلک ناز بھی جو ہر وقت کبھی بھی روتی تھی۔ مجھے اس پر ترس آتا تھا۔ میں حتی الامکان اس کی دلجوئی کرنے کی کوشش کرتی تھی۔ لیکن اس کی آنکھوں نمی ایسے ہی رہتی تھی اور کہاں ایسی لڑکی کی دلجوئی کی جاسکتی تھی۔ جس پر چانک ہی اتنا دکھ آ پڑا ہو۔

وہ نہ دہن بنی تھی۔

نہ اس کے ہاتھوں میں مہندی لگی تھی۔

نہ سبیلوں نے ڈھولک پر سہاگ گیت گائے تھے اور وہ وداع ہو کر ایک ایسے گا میں آگئی تھی۔ جو پہلے ہی بھرا ہوا تھا۔ جہاں اس کی ضرورت نہ تھی جہاں کینوں نہ صرف یہ کہ اسے قبول نہیں کیا تھا۔ بلکہ اس کا وجود ان سب کے لیے ایک مسلسل عذاب تھا۔ اور پھر وہ ایک شخص جس سے منسوب ہو کر وہ اس گھر میں آئی تھی وہ مہربان ہو۔ کے باوجود اس کا نہیں تھا۔

اس کی ماں ہاسپٹل میں موت و زیست کی کشمکش میں مبتلا تھی۔ اور اس کا دنیا مہ کوئی ٹھکانہ تھا۔

ڈاکٹروں نے صاف صاف کہہ دیا تھا۔ کہ یہ صرف چند دنوں کی مہمان ہے۔ آہ کل یا پرسوں کسی بھی دن اچانک زندگی کا چراغ بجھ جائے گا۔

اباد فتر سے آتے تو بے حد تھکے تھکے مڑ محال اور مضطرب ہوتے۔ چند دنوں میں ان کی شخصیت بدل کر رہ گئی تھی۔ حالانکہ وہ ہمیشہ فریٹس رہتے تھے۔ خوش اور مطمئن ان کا

آنکھوں میں ہمیشہ ایک شوخ سی چمک لہراتی رہتی تھی اور ہونٹوں پر مسکراہٹ کھلتی رہتی۔ وہ کتنے بھی تھکے ہوئے ہوتے تھے۔ یہ مسکراہٹ ان کے ہونٹوں سے جدا نہ ہوتی تھی۔ اور چلتے بھرتے کھانا کھاتے وہ اماں پر فخر سے چست کرتے رہتے تھے۔ لیکن اب ان کی آنکھوں کی چمک ماند پڑ گئی تھی اور ہونٹوں کی مسکراہٹ بجھ گئی تھی۔ وہ سر جھکانے سیدھے اپنے کمرے میں چلے جاتے۔

اماں اگر کہیں باہر ہوتیں تو ان کے آتے ہی کمرے میں چلی جاتیں جیسے ابا ان کے لیے نا محرم ہو گئے تھے۔

سلام کر کے دعا بھی ادھر ادھر ہو جاتی۔

جب سے فلک نازک میرے کمرے میں آئی تھی دعا اماں کے ساتھ بڑے کمرے میں سونے لگی تھی۔ ذیشان تو پہلے ہی وہاں سوتا تھا۔ ایک میں تھی جو ابا کے ساتھ ساتھ ان کے کمرے میں جاتی ان سے کھانے کا پوچھتی۔ اگر انہیں کھانا کھانا ہوتا تو کھالینے نہیں تو لہہ دیتے کہ انہیں بھوک نہیں ہے۔

ہاں اتنا ضرور پوچھتے۔

”فلک ناز نے کھالیا ہے؟“

کبھی کبھی کہتے۔

”اس کا خیال رکھا کرو۔ اس کی دلجوئی کیا کرو۔ وہ بہت دکھ میں ہے۔ اس کا غم

نہ بڑا ہے۔“

میں سر ہلا دیتی۔

پھر شام کو وہ کمرے سے باہر نکلتے۔ دھیرے دھیرے چلتے میرے کمرے تک

”بیٹا! فلک سے کھوتیار ہو کر آ جائے۔ ہاسٹل جانے کے لیے۔“

اتنا کہہ کر وہ رکتے نہیں تھے اور خاموشی سے گاڑی میں جا کر بیٹھ جاتے۔

”مجھے فلک سے کچھ کہنے کی ضرورت نہ ہوتی تھی۔ وہ فوراً اٹھ کر چار اوڑھ لیتی....

جیسے صبح سے وہ صرف اس ایک بات کے انتظار میں بیٹھی ہو۔

”اپنی امی کو میرا سلام کہنا فلک! میں انشاء اللہ کسی دن انہیں دیکھنے آؤں گی۔ اور

انہیں بتانا کہ میں ان کے لیے دعا کرتی ہوں۔“

میں ہر روز کی طرح کہتی۔ وہ نگاہیں اٹھا کر مجھے دیکھتی گیلی آنکھوں میں میرے

لیے پاس گزار دی ہوتی۔ میں ہولے سے اس کے ہاتھ تھپتھپاتی اس کے ساتھ ساتھ

گاڑی تک آتی۔ وہ خاموشی سے گاڑی کا پچھلا دروازہ کھول کر بیٹھ جاتی اور ابا گاڑی

نکال لے جاتے۔

میں حقیقتاً اس کی امی کو دیکھنے جانا چاہتی تھی۔ لیکن مجھے اماں کی ناراضی کا خوف تھا۔

اور پھر ذیشان اور دعا کی فطرت کا بھی خیال تھا۔ جو پہلے ہی فلک سے بات کرنے پر

غدا جتے تھے۔ اماں تو زبان سے کچھ نہیں کہتی تھیں۔ لیکن دعا اور شان تو بر ملا فطرتی کا اظہار

کرتے تھے۔

”آپنی! آپ اس سے مت بات کریں۔“

دعا کو اس بات پر حیرت تھی کہ میرا اس کے ساتھ رویہ ایسا ہے جیسے وہ میری سوتیلی

ماں نہیں۔

میری اماں کے حقوق کی غاصب نہیں بلکہ میری کوئی بہت گہری دوست ہو.... اور

میں دعا کو سمجھا نہیں سکتی تھی کہ وہ بہت مظلوم ہے۔

اماں سے بھی اور ہم سے بھی زیادہ مظلوم

میں اس کی ماں کی حراج پری کرنا چاہتی تھی اور اس مرتی ہوئی عورت کو تسلی دینا

چاہتی تھی کہ فلک ناز کو کوئی ڈر یا خوف نہیں تاکہ وہ پرسکون ہو جائے کہ وہ اچھے لوگوں میں

ہے۔ میں نے محسوس کیا تھا کہ ابا کی بھی یہ شدید ترین خواہش ہے کہ اگر اماں نہیں تو میں

ی کسی دن اس کے ساتھ مہناز کو دیکھنے چلی چلوں۔ اگرچہ انہوں نے زبان سے نہیں کہا

تھا۔ لیکن میں سمجھتی تھی مگر مجھ میں اس کی ہمت نہ تھی مگر اس روز جب ابا نے دفتر سے فون

کیا تو میرے پاس کوئی راستہ نہ تھا کہ میں اماں کی فطرتی کی پروا کیے بغیر اسے ہاسٹل لے

جاؤں۔



پوچھا۔

”اٹنی پراہلم مس ندا۔“

”نوناٹ ایٹ آل“

میں نے فوراً ہی کہا تھا۔

اگر کوئی پراہلم ہو تو آپ مجھ سے ڈکس کر سکتی ہیں۔“

وہ مہربان مسکراہٹ چہرے پر سجا کر پھر نیکھر دینے میں محو ہو گئے تھے اور میں نے

آج چھٹی کر لی تھی۔

اور اس وقت بستر پر لیٹی فلک ناز کی طرف دیکھتے ہوئے سوچ رہی تھی کہ یہ لڑکی

کس قدر خوبصورت دلکش اور معصوم ہے..... لیکن اس کے ساتھ اچھا نہیں ہوا۔

وہ اپنے بیڈ پر بیٹھی دل ہی دل میں شاید کوئی دعا مانگ رہی تھی۔ شاید اپنی امی کی

زندگی کی دعا۔ سفید دوپٹے کے ہالے میں چھپا اس کا چہرہ انتہائی پاکیزہ اور مقدس لگ رہا

تھا۔

آخر اس سارے قصے میں اس کا کیا قصور ہے کہ سب ہی اسے مجرم سمجھ رہے ہیں

اور اس سے نفرت کر رہے ہیں۔ حتیٰ کہ دعا میرے کمرے میں آتا بھی گوارا نہیں کرتی

مبادا اس پر نظر پڑ جائے۔ ابھی کچھ دیر پہلے اس نے دروازے کے باہر سے ہی پوچھا تھا

کہ میں ابھی تک اٹھی کیوں نہیں ہوں اور کیا مجھے یونیورسٹی نہیں جانا۔

”نہیں“ میرا موڈ نہیں ہے۔“

”طبیعت تو ٹھیک ہے؟“ اس نے دروازے کے باہر سے ہی پوچھا۔

”ناشتہ تیار ہے ہمارے ساتھ کروگی یا۔“ اس نے بات ادھوری چھوڑ دی تھی۔

”نہیں“ ابھی میرا اٹھنے کا موڈ نہیں ہے۔“

اس روز میں نے یونیورسٹی سے چھٹی کر لی تھی۔ دراصل میں بھی وہی طور پر ٹینس

تھی۔ گھر میں پھیلے

جامد سناٹے۔

اماں کی چپ

دعا کے آنسو

ذیشان کا غصہ

اور ابا کا دکھ

سب نے مل کر مجھے ٹینس کر دیا تھا۔ یونیورسٹی میں بھی میرا دماغ اس اچانک پیدا

ہو جانے والی صورت حال کے متعلق سوچتا رہتا تھا۔ اور سب ہی اسے محسوس کر رہے

تھے۔

میری فرینڈز اور میرے کلاس فیلوز حتیٰ کہ اس روز سر نیازی نے بھی مجھ سے

میں نے ساتھ والے بیڈ پر سوئی ہوئی فلک ناز کو دیکھا۔ جو جانے رات کے کس پہر سوئی تھی۔ وہ یونہی دیر تک جاگتی رہتی اور آنسو بہاتی رہتی تھی..... میں اکثر اس کے ساتھ ہی ناشتہ کرتی تھی۔ جب سے وہ آئی تھی۔ کبھی دعا و غیرہ کے ساتھ بھی ناشتہ کرتی تو اس کا ناشتہ بنا کر کمرے میں رکھ جاتی تھی۔

وہ ایک دن بھی ڈانٹنگ ٹیبل پر ہمارے ساتھ نہیں بیٹھی تھی۔

مجھے دعا کے روپے پر تھوڑا افسوس ہوا لیکن شاید وہ ابھی بچی ہی تو تھی۔ تھوڑا ایر کی طالبہ کی سوچ اتنی ہی ہو سکتی تھی کہ یہ لڑکی فلک ناز اس کے کمرے میں زبردستی کھس آئی ہے۔ غاصب ہے اور دعا کے جانے کے کچھ دیر بعد ہی ابا کا فون آ گیا تھا۔

”عزیز! وہ بے حد پریشان لگ رہے تھے“ مہناز کی طبیعت اچانک بہت بگڑ گئی ہے۔ اور میں یہاں بہت اہم میٹنگ میں ہوں۔ ابھی ابھی ہاسٹل سے فون آیا ہے وہ فلک ناز سے ملنا چاہتی ہے۔ پلیز بیٹا۔ میں فارغ ہوتے ہی ہاسٹل آ جاؤں گا۔“ ان کا بچہ پتھی ہو گیا۔

”او کے ابا!“ میں بستر سے اٹھ کھڑی ہوئی اور فلک ناز کی طرف دیکھا۔

”فلک ناز! چلو جلدی سے تیار ہو جاؤ۔ ہمیں ہاسٹل جانا ہے۔“

”کیا!“ وہ ایک دم گھبرا کر کھڑی ہو گئی۔ ”کیا اسی..... کیا ہاسٹل سے فون تھا۔“

اس کی آنکھیں یکدم آنسوؤں سے لبریز ہوئیں اور پھر چمک پڑیں۔ ”نہیں“ میں نے اس کے کندھے پر ہاتھ رکھا۔ ”ابا کا فون تھا۔ تمہاری امی تمہیں دیکھنا چاہتی ہیں۔“

میں نے ہمیشہ اپنی ہم عمروں کی طرح اس کے ساتھ برتاؤ کیا تھا۔ اور کبھی اس کو اس رشتے کے حوالے سے نہیں دیکھا تھا۔ جو ابا کی طرف سے بننا تھا۔

”میں اماں کو بتا کر آتی ہوں۔“ میرے دل کو جیسے کوئی اور اک ہو گیا تھا۔

اماں کچن میں تھیں۔ میں نے انہیں ساری بات بتا کر اجازت طلب کی۔

”ناشتہ تو کر جاؤ۔“

”نہیں اماں! آکر کر لوں گی۔“

”شاید کچھ دیر ہو جائے۔“

اماں نے دو کپوں میں چائے بنا کر رے میں رکھ دی اور ساتھ ہی پلیٹ میں آلیٹ..... اور دو سلاکس بھی رکھ دیئے..... شاید وہ سب ابھی ابھی ناشتے سے فارغ ہوئے تھے۔ میں نے کسی قدر حیرت سے اماں کو دیکھا اور رے اٹھالی۔ فرج سے اپنے لیے پانی نکالتی دعا نے بھی مکرر اماں کو اور پھر مجھے دیکھا۔

”اب یہ ڈیوٹی بھی تم نے سنبھال لی ہے۔“

اس کا لہجہ تلخ تھا۔

”اور اماں! آپ کو کیا ضرورت تھی اس خوبصورت ناگن کے لیے چائے بنانے

کی۔“

اماں اس کی بات کا جواب دیے بغیر سک میں ہاتھ دھوئے لگیں..... میں نے کچن

ٹیبل سے گاڑی کی چابی بھی اٹھالی۔ اور اماں کے رخساروں کو چوم لیا۔

”تھیک یو اماں!“

ابا کے پاس دفتر کی گاڑی تھی۔ اور یہ وائٹ مارگلہ ابا نے تین سال قبل لی تھی کہ بعض اوقات ابا کی عدم موجودگی میں اگر اماں کو کہیں جانا پڑتا تو بڑا مسئلہ ہوتا تھا۔ ڈرائیور ایک دو بار رکے تھے لیکن اتفاق ہوا کہ دونوں ہی چھوڑ گئے تو ابا نے مجھے ڈرائیونگ سکھا دی تھی..... اور اب تو شان بھی ڈرائیور لینا تھا البتہ دعا گھبرا ئی تھی۔

فلک ناز کے ساتھ جب میں ہاسٹل پہنچی تو کچھ دیر پہلے ہی مہناز کو آئی۔ سی۔ یو

سے باہر لایا گیا تھا..... وہ قدرے بہتر تھی پھر بھی ڈاکٹر نے ہمیں وہاں زیادہ دیر تک رکنے سے منع کر دیا تھا۔ اور تاکید کی تھی ہم مریض کو ڈسٹرب نہ کریں..... مہناز بالکل فلک ناز کی طرح تھیں۔ اگرچہ بیماری نے انہیں بہت کمزور کر دیا تھا۔ ان کی رجعت مٹی کی طرح ہو رہی تھی۔ لیکن ان کی لابی آنکھیں قدرے اوچی اُچی ہوئی ناک۔ چھوٹے چھوٹے خم دار ہونٹ جن کی نچلے ہونٹ کے دائیں کونے میں وہ ننھا سیاہ تل بھی بالکل مہناز جیسا تھا۔

فلک ناز نے بہت آہستگی سے ان کی پیشانی پر ہاتھ رکھا لیکن انہوں نے فوراً آنکھیں کھول دی تھیں اور اس کے ہاتھ کو اپنے ہاتھوں میں لے کر ہونٹوں سے لگایا تھا اور پھر ان کی نظریں مجھ پر پڑی تھیں اور انہوں نے اشارے سے مجھے بلایا تھا۔

”دعا یا دعا!“ انہوں نے بالکل فلک ناز کی طرح ہی میرے ہاتھوں کو پکڑ کر ہونٹوں سے لگایا۔

”مدا!“ میں نے مسکرانے کی کوشش کی تھی لیکن حقیقتاً میرا دل پانی پانی ہو رہا تھا۔

”بیٹا! اھر آؤ۔ یہاں آکر بیٹھ جاؤ میرے پاس۔“

ان کی آواز میں گونہا بہت تھی لیکن وہ بہت مضبوط تھی۔

”اماں کیسی ہیں تمہاری!“

”اچھی ہیں آپ کو پوچھ رہی تھیں۔“

”بیٹا! ان سے کہنا میری زیادتی کو معاف کر دیں۔ ہو سکے تو۔ میں آپ لوگوں

کے ساتھ بڑی زیادتی کی لیکن میرے پاس اور کوئی چارہ نہ تھا۔ میں بھیڑیوں کے غول

میں فلکی کو تنہا نہیں چھوڑنا چاہتی تھی۔ اور میں خود غرض ہو گئی تھی شاید۔“

ان کی آواز ایک دم اتنی آہستہ ہو گئی تھی کہ مجھے ساعت پر اچھا خاصا زور دینا پڑ رہا

تھا۔

”تم سب بہن بھائی مجھے معاف کر دینا۔ اور اپنی اماں سے بھی میری سفارش کرنا۔“

ان کی آواز ایک دم گر گئی اور میرا ہاتھ ان کے ہاتھ سے چھٹ گیا لیکن ان کی آنکھیں میری سمت ہی لگی تھیں۔

”ایسی کوئی بات نہیں ہے۔ ہمیں کسی کو بھی آپ سے گلہ نہیں ہے۔“ میں نے انہیں تسلی دی۔

”بعض اوقات آدمی حالات کے ہاتھوں میں کھیلنے پر مجبور ہو جاتا ہے۔ آپ مطمئن رہیں فلک ناز ہمیں بہت عزیز ہے۔ اماں وغیرہ دراصل اس لیے ہاسٹل نہیں آتے کہ یہ مناسب نہیں ہے۔ آپ کے محلے سے بھی لوگ آپ کو دیکھنے آتے ہوں گے۔ اور وہ کیا کہیں گے۔ آپ کیا کہیں گی ان کے استفسار پر کہ ہم کون ہیں۔“

مجھے بروقت سوچ گئی تھی۔ میں ایک مرتی ہوئی عورت کو ہر ممکن سکون بہم پہنچانا چاہتی تھی۔ فلک ناز نے متفکر نظروں سے مجھے دیکھا۔ مہناز کی آنکھوں میں لمحہ بھر پہلے دالی بے یقینی معدوم ہو گئی اور ان میں ایک سکون سا پھیل گیا..... وہ مجھ سے نظریں ہٹا کر فلک ناز کو دیکھنے لگیں۔ کیسی حسرت تھی اس نظروں میں۔ کیسا کرب تھا۔

میرا دل کٹنے لگا۔ میں ایک طرف ہٹ کر اسٹول پر بیٹھ گئی اور فلک ناز ان کے پاس ہی بیٹھ کر بیٹھ گئی اور اس نے ان کا ہاتھ اپنے ہاتھوں میں لے لیا۔ مہناز نے جیسے تھک کر آنکھیں بند کر لی تھیں۔

کتنی ہی دیر یونہی خاموشی سے بیٹھے گزر گئی اس دوران دو تین بار نرس نے آکر ان کی نبض وغیرہ چیک کی تھی اور پھر ایک ترم جہاز نظر فلک ناز پر ڈال کر چلی گئی تھی۔ شاید

وہ جانتی تھی کہ فلک ناز اس موت کے دہانے پر کمزری عورت کی بیٹی ہے۔ میں نے ایک بار سوچا کہ میں فلک ناز کو چھوڑ کر چلی جاؤں اور بابا کو بتا دوں۔ آخر میں یہاں کس نانے سے بیٹھی ہوں..... شام کو بابا خود ہی اسے گھر لے آئیں گے۔ لیکن میرے اندر چھپے تنگی کے کروموسوم ہلڑا ابھی اسے کڑو نہیں ہوئے تھے۔

اس کی مرقی ہوئی ماں کے پاس اسے اکیلا چھوڑنا مجھے انتہائی غیر انسانی لگا۔ حالانکہ دیکھا جائے تو میرا اس سے انتہائی ناپسندیدہ رشتہ تھا لیکن چونکہ میں اس رشتے کی نوعیت سے آگاہ تھی اس لیے میرے لیے وہ ایک ناپسندیدہ ہستی کے بجائے محض ایک مظلوم لڑکی تھی جس کے ساتھ اچھا نہیں ہوا تھا۔ وہ بلا خطا مجرم بن گئی تھی۔

ابھی تک جس کے حصے میں صرف نقصان ہی نقصان آئے تھے کچھ دیر بعد بابا بھی آگئے۔ وہ بے حد پریشان لگ رہے تھے۔ انہوں نے مہناز کے بیڈ کے قریب جا کر جھک کر اسے دیکھا تھا اور پھر فلک ناز سے پوچھا تھا کہ ڈاکٹر کب چک کر کے گیا ہے۔

”ڈاکٹر تو نہیں الیتہ ابھی کچھ دیر پہلے ایک نرس آئی تھی۔“

ابا سر ہلا کر اور مجھ پر ایک متفکرانہ نظر ڈال کر باہر نکل گئے۔ شاید ڈاکٹر زے صورت حال کے متعلق پوچھنے گئے تھے..... ابا کے جاتے ہی دو خواتین غالباً ان کے پرانے محلے سے حراج پر سی کرنے آئی تھیں۔ یہ لوگ غالباً حق ہمسائیگی بھارے تھے۔

انہوں نے فلک ناز کے سر پر ہاتھ پھیرا اور اشارے سے مہناز کی طبیعت کا حال پوچھا اور پیچھے ہٹ کر میرے قریب پڑے دوسرے اسٹول پر بیٹھ گئی اور دوسری پونجی کھڑی رہی۔

”یہ“ اس نے میری طرف اشارہ کرتے ہوئے فلک ناز سے پوچھا۔

”یہ ان کی.....“

فلک ناز کی زبان لڑکھڑا گئی۔

”اچھا اچھا نہ ہے تمہاری ماشاء اللہ بڑی پیاری ہے۔“

فلک ناز نے بے چین ہو کر مجھے دیکھا لیکن میں نے آنکھوں ہی آنکھوں میں اسے اشارہ کیا ”ڈٹیں اوکے۔“

”بیٹی! تم لوگوں کے دلوں میں ارمان تو بہت ہوگا بھائی کی شادی کا.... لیکن اللہ کی مصلحتیں دیے ماشاء اللہ جوڑی خوبصورت ہے۔“

خاتون نے مجھ سے ہوردی کرنے کے بعد تعریف کی۔

”گلنا ہے جیسے دونوں کو ایک دوسرے کے لیے ہی بنایا گیا ہو۔“

میں نے فلک ناز کی طرف دیکھا تو ایک لمحہ کے لئے مجھے گمان گزرا کہ اس کے رخسار گل رنگ ہو گئے ہوں لیکن دوسرے ہی لمحے یہ شفق معدوم ہو گئی۔ جب ہی ابا ڈاکٹر کے ساتھ اندر داخل ہوئے۔ دراصل مہناز غنودگی میں تھیں اور ہم لوگ سمجھ رہے تھے کہ سو گئی ہیں۔ لیکن ابانے آئے ہی محسوس کر لیا تھا۔

میں نے ٹاپاں اٹھا کر ابا کی طرف دیکھا۔

اسنے دونوں کی بے آرامی محسوس اور وحشی پریشانی کے باوجود ابا بہت شاندار لگ رہے تھے۔

ان کے بھرے بھرے چہرے پر صحت کی سرخی تھی۔

دراز قد کے ساتھ بڑی بڑی آنکھیں

کشادہ پیشانی

گندمی رنگت

وہ واقعی فلک ناز کے ساتھ کھڑے ہوئے اس کے ساتھ ج رہے تھے۔ ان کی عمر

تقریباً چالیس سال تھی۔ ان کی شادی بیس سال کی عمر میں ہوئی تھی۔ مگر چالیس سال کی عمر میں وہ بیس سال کے ہی لگتے تھے۔ بلکہ شروع شروع میں جب ایک دو بار وہ مجھے یوں خردی ڈراپ کرنے گئے تو لڑکیوں نے انہیں میرا بڑا بھائی سمجھا تھا۔ میری شکل بھی ان سے خاصی مشابہ تھی۔ اور جب میں نے گھر آ کر یہ بات بتائی تھی تو ابا بہت دیر تک اماں کو چھیڑتے رہے تھے۔ اماں کی عمر شادی کے وقت پندرہ برس کی تھی۔ یوں اس وقت وہ بھی پینتیس سال کی تھیں صرف۔ لیکن زندگی میں چونکہ کوئی دکھ نہ تھا۔ خوشی اور سکون تھا۔ اس لئے اگر وہ بھی کسی کو نہ بتاتیں کہ وہ میری امی ہیں تو انہیں بڑی بہن ہی سمجھا جاسکتا تھا.....

اور مرد کی چالیس سال تو کوئی عمر نہیں ہوتی۔ آج کل تو اکثر مرد اس عمر میں پہلی شادی کرتے ہیں۔ ابھی کچھ دن پہلے میری ایک فریڈ کے ماموں کی شادی ہوئی تھی اور ان کی عمر تقریباً چالیس سال ہی تھی۔

ڈاکٹر کے چیک کرتے کرتے اچانک ہی مہناز کا سانس اکڑنے لگا تھا۔ اور ایک بار پھر ان کو آئی۔ سی یو میں لے جایا گیا۔ ابا نے چپکے چپکے ان خواتین سے کچھ کہا اور وہ باری باری فلک نماز۔ کو لگے لگانے کے بعد رخصت ہو گئیں۔ پھر ابا میری طرف مڑے۔

”ندا! تم اگر جانا چاہو تو.....“

”نہیں ابا! میں بھی یہاں ہوں۔“

اس سے ابا مجھے بہت اکیلے اور تنہا لگے۔ کاش اماں اس وقت ابا کے ساتھ ہوتیں۔ تو ابا اس ساری صورت حال کا بڑی بہادری سے مقابلہ کرتے اور پھر ایک دن ہم سب مل کر فلک نماز کو کسی بہت اچھے لڑکے کے ساتھ رخصت کر دیتے بلکہ مجھے فراموشی اس رشتے کا خیال آ گیا تھا جو اس واقعے سے چند دن پہلے ملل کی ایک جانے والی

میرے لئے لائی تھیں۔ اور ابھی اماں نے ابا سے کوئی بات ہی نہ کی تھی کہ یہ واقعہ ہو گیا۔ میں تو ابھی بڑھ رہی تھی اور مجھے شادی سے بھی کوئی دلچسپی نہ تھی۔ میں اماں سے کہتی کہ وہ رشتہ اگر اچھا ہے تو ہم فلک نماز کی شادی کر دیتے ہیں اس سے اور ہٹائیں ہمارا یہ مل اللہ کو کتنا پسند آتا۔ کہ اللہ اپنے بندوں سے بہت محبت کرتا ہے اور اپنے بندوں سے محبت کرنے والوں کے لیے اپنی رحمت کے دروازے کھولے رکھتا ہے۔ لیکن ابا کو بہت سمجھنے والی اماں نے ان مشکل لمحوں میں ابا کو تنہا کر دیا تھا اور ان کے حوصلے پست کر دیئے تھے۔

انہوں نے اپنے قدم پیچھے تو نہیں ہٹائے تھے۔ مہناز کا پچلے کی طرح ہی خیال رکھ رہے تھے۔ لیکن ان کے کندھے ڈھلک گئے تھے اور ان کی پیشانی پر دلی اور اندرونی تسکین کی دھول آ بیٹھی تھی۔

”اور تمہاری اماں؟“ ابا نے سوالیہ نظروں سے مجھے دیکھا۔ ”کیا وہ خفا نہیں ہوں گی۔“

”نہیں میں ان سے اجازت لے کر آئی ہوں بلکہ۔“

میں نے ان پریشانی بھلی کرنے کے لیے مسکرا کر انہیں دیکھا۔

”آتے ہوئے اماں نے اپنے ہاتھوں سے مجھے اور فلک نماز کو چائے بنا کر دی ہے۔“

ایک لمحہ کے لیے ابا نے بے چینی سے مجھے دیکھا۔

”شیو رابا! میں نے انہیں یقین دلایا تو ان کی آنکھوں میں یکدم روشنیاں سی

لودے انہیں ایک آس ایک امید۔ ایک یقین کی روشنی۔

پلن کے پل ان کے چہرے کے رنگ بدل گئے۔ آنکھوں کے موسم تبدیل ہو

گئے۔ وہاں امید کے پھول پتے لہراٹھے تھے۔

وہ یوں کھل اٹھے تھے جیسے ایک یقینی موت زندگی میں بدل گئی ہو۔

”مہناز شاید نہ بجیں۔“ انہوں نے مجھے بتایا ”ڈاکٹر زکا خیال ہے چند کھٹا پھر بھی وہ اپنی سی کوشش کر رہے ہیں۔ تم اماں کو فون کر کے بتا دو وہ پریشان ہو رہے ہوں گی۔“

”ہاں!“ میں اٹھ کھڑی ہوئی۔ واقعی مجھے خیال نہیں آیا تھا۔

ابا سے فون کارڈ لے کر میں کمرے سے باہر نکل کر چند قدم ہی چلی تھی کہ ابا نے

مجھے آواز دی۔

”نہایتنا! سنو! ابھی ابھی سسٹر نے بتایا ہے کہ وہ رخصت ہو گئی ہے۔“

میں نے رک کر اندر کمرے میں جھانکا۔

فلک ناز ساکت بیٹھی تھی۔ میں نے سوچا اس کے پاس جاؤں لیکن پھر میں اماں کو

فون کرنے چل دی۔

اماں نے خاموشی سے سنا یا وہ جو کوشش کے میں ان سے نہ پوچھ سکی کہ کیا وہ مہناز

کے گھر آئیں گی۔ مجھے بتا تھا یہ ناممکن ہے۔

”ابا! کیلے ہیں اور فلک ناز بھی۔ میں یہاں سے ابا کے ساتھ جاؤں گی۔ آپ فکر نہ

کیجئے گا۔“

”ٹھیک ہے۔“ انہوں نے فون بند کر دیا اور میں فلک ناز کے پاس آ کر بیٹھ گئی اور

ابا ضروری امور اور بلز وغیرہ ادا کرنے میں مصروف تھے اور فلک ناز مہناز کے بیڈ کی پٹی

پر سر رکھے رو رہی تھی بے آواز اور مہناز کا وجود سفید چادر سے ڈھکا تھا۔

اے جانا تو تھا ہی لیکن کم از کم میرے آ جانے سے اے فلک ناز کی طرف

سے اطمینان ہو گیا تھا اور موت کے بعد بھی یہ سکون اس کے چہرے پر دکھائی دے

رہا تھا۔

”فلک ناز!“ میں نے اس کے کندھے پر ہاتھ رکھا۔

”نہایتنا! میری امی۔“

وہ پٹی سے سر اٹھا کر مجھ سے لپٹ گئی اور میری آنکھیں بھی آنسوؤں سے بھر گئیں

اور میں نے اسے اپنے ساتھ سمجھنے لیا۔



ہمت ہی نہ ہوتی اور میں نے سوچا تھا کہ میں اتوار کو ضرور فلک کے ساتھ مارکیٹ جاؤں گی لیکن آج صبح سے ہی اماں کی طبیعت ٹھیک نہ تھی۔ ہکا بھکا پیر اور سرد تھا۔ اس لیے میں نے سوچا تھا کہ ناشتے کے ساتھ ہی سائن تیار کر دوں۔ پچھلے بعد میں اکرام بتاتا رہے گا۔

”ابا کیا سوچیں گے کراتے دنوں سے انہوں نے مجھے کہہ رکھا ہے اور۔“
در اصل جب سے مہناز کی ذمہ داری ہوئی تھی اور فلک ناز ان کے سوئم کے بعد ادھر آئی تھی۔ میں نے ابا کو اس سے بات کر کے نہیں دیکھا تھا مہناز کے پراویڈنٹ اور دوسرے واجبات کے کاغذات پر بھی ابا نے میری معرفت اس سے دستخط کروائے تھے۔ لیکن ابا اس سے غافل نہیں تھے شاید۔ تب ہی چند دن قبل میں یونیورسٹی سے آئی تو انہوں نے مجھے اپنے کمرے میں بلایا اور کچھ رقم دی۔

”معاذ اللہ فلک ناز کے لیے کچھ کپڑے لے آؤ۔ شرعی اور قانونی طور پر فی الحال وہ میری ذمہ داری ہے۔“
وہ کچھ شرمندہ سے ہو گئے۔

”میں نے چار گواہوں کی موجودگی میں اس کی ذمہ داری قبول کی ہے اور مجھ سے اس کے لیے اللہ کے ہاں باز پرس بھی ہو سکتی ہے۔ یوں وہ بخشے والا اور مہربان ہے اور نیوٹن کا حال جانتا ہے۔“

”سوری ابا! مجھے خود اس کا خیال کرنا تھا۔“

میں شرمندہ ہو گئی۔

”خیر! تم کیا کیا خیال کر دو گی۔ اپنی پڑھائی بھی تمہیں کرنا ہوتی ہے اور ندا! میں تمہارا بہت ممنون ہوں بیٹا! تم نے بہت ساتھ دیا میرا۔“

آج اتوار تھا اور میں ناشتے کے بعد کچن میں گھس گئی تھی اور اب اکرام کے سامنے مفر کپڑا رہی تھی اکرام کام تو کرتا تھا لیکن سوال کر کر کے تنگ کر کے رکھ دیتا تھا۔ اب؟ پیاز پھیلتے ہوئے وہ مسلسل بول رہا تھا۔ جس سے میرا تنگ باز بار پاؤٹ جاتا تھا۔
”تم کچھ دیر زبان بند کر کے نہیں بیٹھ سکتے۔“

میں نے اسے ڈانٹ دیا۔

میں چاہتی تھی کہ جلد از جلد کام ختم کر کے فلک ناز کے ساتھ مارکیٹ کا ایک چکر آؤں۔ دراصل ابا نے دو تین دن پہلے مجھ سے کہا تھا کہ کسی دن ذرا وقت نکال کر فلک ناز کے ساتھ مارکیٹ چلی جاؤں اور گرمیوں کے کپڑے لے آؤں۔ موسم بدل رہا تھا اور فضا میں اچھی خاصی تپش تھی حالانکہ ابھی اپریل کا اشارت ہی تھا۔ دراصل فلک کے پاس اس موسم کے لائق پہننے کے لیے کوئی کپڑا نہیں تھا اور اس کا خیال ابا کو ہی آتا تھا۔ لہذا میں نے اسے دے دیا تھا اور پھر میں اتنی تھک جاتی تھی کہ

ان کی آواز بھرا گئی۔

”دش او کے ابا!“

”فلک ناز کا بھی خیال رکھا کرو۔ بہت اکیلی ہے وہ۔ سز برنی سے نے وعدہ کیا ہے کہ بہت جلد وہ آئیں گی۔ ادھر ایک لڑکا ہے ان کی نظر میں۔ ڈاکٹر ہے۔“

”جج ابا!“ میں بے حد خوش ہو گئی تھی۔ ”مہناز کی وفات کے بعد سے تو فلک ناز بالکل خاموش ہو گئی تھی۔ میں بات کرتی تو جواب دے دیتی ورنہ خاموش ہی رہتی۔ بدستور میرے کمرے میں وہ رہتی تھی۔ اماں بڑے کمرے میں۔

اور ابا اپنے بیڈروم میں تھا۔

اگرچہ اماں اب بھی ابا سے بات نہیں کرتی تھیں لیکن ان کے چہرے کی وہ پتھری سختی ٹوٹ گئی تھی۔ وہ اکثر کھانا ہمارے ساتھ کھاتی تھیں۔

فلک ناز کمرے میں کھانا کھاتی تھی۔

میں نے ایک بار اس سے کہا بھی تھا کہ وہ ہمارے ساتھ ٹیبل پر کھانا کھائے لیکن اس نے انکار کر دیا۔

”پلیز خدا! مجھے اس کے لیے مجبور نہ کرو۔ میں تمہاری اماں سے نظریں نہیں ملا سکتی۔ مجھے دعا اور شان کے ناراض چہروں سے خوف آتا ہے۔ میں شرمندہ ہوتی ہوں ان سے۔ میں نے تم لوگوں کی خوب صورت دنیا کا سکون تہہ و بالا کر دیا ہے اور اب میں نہیں چاہتی کہ تم لوگ سکون سے کھانا بھی نہ کھا سکو۔“

میں نے محسوس کیا تھا۔ وہ بہت ذہین بہت حساس اور بہت اچھے دل کی ہے۔

میں مہناز کے سوئم تک فلک ناز کے ساتھ اس کے گھر رہتی تھی اور اس کے محلے

والوں کے خطوط سے متاثر بھی ہوتی تھی لیکن میں نے کسی عورت سے بات نہیں کی تھی۔

مجھے لوگ تو تھے جنہوں نے شک کے بھالے مار کر ابا کو پابند کر دیا تھا۔ میں نے سنا تھا کہ عورتوں کو فلک ناز سے کہتے کہ تمہاری تند بہت مفرد ہے۔

سوئم کے بعد ابا نے فلک ناز سے کہا تھا کہ وہ ضروری سامان لے لے اور گھر خالی کر دے۔ غیر ضروری سامان ابا نے محلے کے ایک بزرگ سے کہا تھا کہ کسی سختی کو دے دیں یا جو بھی مناسب سمجھیں۔

اماں نے مجھے تین دن وہاں اس کے ساتھ رہنے پر کچھ بھی نہیں کہا تھا۔ بلکہ واپس آنے پر مزید دو دن چھٹی کر لینے کو کہا تھا۔ اگرچہ انہوں نے وضاحت نہیں کی تھی لیکن میں جان گئی تھی کہ ایسا اماں نے فلک ناز کے لیے کیا ہے۔ یقیناً وہ اس کے دکھ کو محسوس کر رہی ہیں اور یہ بڑی خوش آئند تہذیبی تھی جو اماں میں رونما ہو گئی تھی۔ میں نے ابا کو بتایا تو ان کی آنکھیں لوہے اٹھیں۔

”تمہاری اماں بہت اچھی ہیں اور بہت بڑے دل کی ہیں بس غلطی مجھ سے ہی ہو گئی۔ میں مہناز سے ذرا سی مہلت لے کر گھر آ جاتا تو شاید تمہاری اماں کوئی راہ نکال لیتیں یا کوئی راہ نہ نکال سکتیں تو۔ مجھے یقین ہے ایک روز وہ مجھے معاف کر دے گی اور اس کے لیے مجھے اپنے بیٹے کی زبردست شفا رشتہ کی ضرورت ہو گی۔“

”شیو ابا!“

شان اور دعا نے بھی ابا سے بات کرنا شروع کر دیا تھا اگرچہ وہ فلک ناز سے نہیں بولتے تھے لیکن مہناز کی وفات نے ان کے دلوں میں نری بھردی تھی اور پھر وہ ایک ماہ سے دیکھ رہے تھے کہ فلک ناز کتنی بے ضرر اور معصوم تھی۔

”باجی! یہ آپ نے چکن میں گھی زیادہ نہیں ڈال دیا۔“

”اکرام نے مجھے نوکا تو میں نے چونک کر اسے دیکھا۔“

”اور یہ کونٹوں کے لیے۔“

”اکرام میں تمہیں کیا کہا تھا۔ اپنے کام سے کام رکھو۔“

”وہ جی میں نے جس شیف کے ساتھ دو ماہ کام کیا تھا۔ وہ ہر ملک کے کھانے بنا سکتا تھا اور بہت دور دور سے۔“

اور میرے گھور کر دیکھنے پر وہ فوراً جبک کر پیاز کاٹنے لگا۔ میں نے جھاک کر باہر دیکھا۔

ابا برآمدے میں بھیجی کرسی پر بیٹھے اخبار دیکھ رہے تھے۔ اماں کا تخت خالی تھا۔ اور جب ابا چھٹی والے دن یہاں بیٹھ کر اخبار دیکھنے کو اماں تخت پر بیٹھی اکرام کے ساتھ مل کر بزمی کا قافی تھیں اور گاہے گاہے ابا ان پر فخرے چست کرتے جاتے تھے لیکن اس وقت اماں تخت پر نہیں تھیں۔ میں نے دیکھا اخبار پڑھتے ہوئے گاہے تخت پر نظر ڈال لیتے تھے۔ لیکن ان کے چہرے پر اب وہ پچھلے دنوں کی ٹھکن نہیں تھی بلکہ ہلکا سا اطمینان دکھائی دیتا تھا۔

صبح ناشتے پر میں نے جب ابا کو بتایا تھا کہ اماں کی طبیعت کچھ ٹھیک نہیں ہے تو وہ بے چین سے ہو کر بڑے کمرے میں آگئے تھے۔ میں اسی وقت اماں کے لیے چائے لے کر آئی تھی۔ ابا اماں کا حال انتہائی درد مندی سے پوچھ رہے تھے۔ پھر انہوں نے ان کی پیشانی پر ہاتھ رکھ کر شاید حرارت محسوس کی تھی۔ میں نے دیکھا تھا، اماں نے اگرچہ زبان سے تو کچھ نہیں کہا تھا لیکن ان کی آنکھوں کی سطح گیلی ہو گئی تھی اور انہوں نے اپنے آنسو چھپانے کے لیے فوراً آنکھیں بند کر کے کروٹ بدل لی تھی۔

ابا کے ہونٹوں پر مدھم مدھم مسکراہٹ ابھری تھی اور پھر معدوم ہو گئی تھی۔

”ندا! اپنی اماں کو چائے کے ساتھ کوئی ٹینیٹ دے دو۔ سردی کے لیے اور اگر

ضروری ہو تو ڈاکٹر کے پاس لے چلو۔ میں گاڑی نکالتا ہوں۔“

”نہیں ندا! ڈاکٹر کے پاس نہیں جانا، معمولی حرارت ہے۔“

اماں نے آنکھیں بند کیے کیے ہی کہا اور ابا نے میری طرف دیکھا مسکرائے اور وکٹری کا نشان بنایا اور باہر جاتے جاتے میرے کانوں میں سرگوشی کی۔

”تھماری اماں کو منانا مشکل تو ہوگا لیکن ناممکن نہیں بس ذرا مسز برنی اس لڑکے سے ملاقات کروادیں۔ میں آج پھر انہیں فون کر کے یاد دہانی کرواتا ہوں۔“

میں بھی مسکرا دی اور ان کے جانے کے بعد اماں کو آواز دی۔

”اماں! آٹھیں چائے لے لیں اور ایک سلاٹس لے کر یہ ڈسپرن لے لیں۔“ اماں

کی عادت تھی کہ وہ ڈسپرن کے علاوہ اور کچھ نہیں لیتی تھیں۔

اماں چائے پینے لگیں تو میں ان کے سامنے ہی بیٹھ گئی اور انہیں بتایا کہ میں آج فلک ناز کو ساتھ لے کر مارکیٹ تک جاؤں گی کہ اس کے پاس اس موسم کے لائق پہننے کو کوئی کپڑا نہیں ہے۔“

انہوں نے سر ہلادیا لیکن پھر کچھ دیر بعد بولیں۔

”ندا! یہ سب کب تک یوں ہی رہے گا۔ اس لڑکی کی حق تلفی ہو رہی ہے۔ اپنے ابا سے کہو کہ اس کا حق اسے دیں۔ روزِ محشر پرستش ہوئی تو۔“

”اماں!“ میں نے حیرت سے انہیں دیکھا۔

”میں آپ کو ساری بات بتا چکی ہوں۔ ایک دو روز تک مسز برنی ایک لڑکے سے

ابا کو ملانے والی ہیں۔ وہ ڈاکٹر ہے اور ابا کہہ رہے ہیں اچھا لڑکا ہے۔ اگر ان لوگوں نے

فلک ناز کو پسند کر لیا تو بابر فلک ناز کو طلاق دے دیں گے اور پھر عدت گزار کر فلک ناز کی

رخصتی کر دیں گے۔ اماں پلٹیں۔“

میں نے ہو لے سے ان کا ہاتھ دیا۔

”اماں پلیز! ابا کو معاف کر دیں۔ وہ آپ سے بے حد محبت کرتے ہیں اور وہ ایک بڑے آدمی ہیں۔ انہوں نے بڑی اعلیٰ ظرفی کا مظاہرہ کیا ہے۔ یہ بڑے حوصلے کی بات ہے اور یقیناً اللہ تعالیٰ کو ان کا یہ عمل پسند آیا ہوگا۔“

اماں ہو لے ہو لے چائے کے سپ لیتی رہیں اور میں ان کے چہرے کی ملاحظہ میں وہی گرمی دیکھتی رہی جو ان کی ذات کا حصہ تھی۔

چائے پنی کر انہوں نے کپڑے میں رکھا۔

آج کو فتنے بیالینا۔ صبح نماز کے بعد میں نے قیصر نکال دیا تھا۔

”ابا کو فتنے بہت پسند تھے اور شان کو بھی۔“

”جی اماں! میں کھانا پکا کر می راکٹ جاؤں گی۔“

”اور یہ مسز برنی کب آنے کو کھ رہی ہیں؟“

میں ٹرے اٹھانے کو جھکی تو اماں نے پوچھا۔

”جلدی۔ ابا آج انہیں فون کرنے کو کہہ رہے تھے۔“

میں نے جھک کر ان کے رخساروں پر بوسہ دیا۔ جب مجھے اماں پر بہت پیار آتا تو میں یونہی انہیں چوم لیا کرتی تھی اور اس وقت مجھے اماں پر بہت پیار آیا تھا اور اب بچپن میں کام کرتے ہوئے میں مسلسل سوچ رہی تھی کہ جب فلک ناز اس گھر سے چلی جائے گی تو پھر ہم سب کہیں باہر جائیں گے آؤنگ کے لیے۔ کسی بہت اچھی جگہ پر اور پھر اسے مینوں کی تحفوں اور ٹینشن وہاں ہی پینک کرفریشن ہو کر آئیں گے اور ایک بار پھر سب کچھ ویسا ہی پہلے جیسا ہو جائے گا۔

ابا کی شوقی۔

اماں کی متانت اور دے دے سکراتا۔

شان اور دعا کی شرارتیں سب کچھ پلٹ آئے گا اور ہم سمجھیں گے کہ درمیان میں یہ چند ماہ ہماری زندگیوں میں آئے ہی نہیں تھے۔ اگرچہ میں اس گھر میں وہ واحد فرد تھی جو اس ساری صورت حال سے بظاہر سب سے کم متاثر نظر آتی تھی۔ لیکن درحقیقت ایسا نہیں تھا۔ میں نے اس مسئلے کی وجوہات کو قبول تو کر لیا تھا لیکن یونیورسٹی میں میری کارکردگی بتا رہی تھی کہ اندر کبھی کچھ کڑ بڑ ضرور ہے۔ اگرچہ میں اپنی طرف سے بہت کوشش کرتی تھی کہ پڑھائی پر اپنی پوری توجہ دوں۔ اب جبکہ میرے پریس کے فائل میں صرف تین ماہ رہ گئے تھے۔ سوان ساری خوش آئندہ باتوں نے مجھے ہلکا ہلکا کر دیا تھا۔ میں کام کرتے ہوئے ہو لے ہو لے گنگنا رہی تھی۔

”آپ توجہ بہت اچھا گاتی ہیں۔“ اکرام اپنی رائے دینے سے کسی بھی معاملے میں کبھی باز نہیں آتا تھا۔ اسے ہمارے گھر آئے چار سال سے زیادہ ہی ہو گئے تھے۔ ”آپ ٹی وی پر جا کر کیوں نہیں گاتیں ایمان سے بہت اچھا لگے گا۔ اور یہ جو آپ کی سہیلی ہیں۔“

اس نے میرے گھونے کا ڈرائیو نہیں لیا تھا اور مسلسل بول رہا تھا۔

”یہ تو بہت خوب صورت لیکن یہ کمرے سے باہر کیوں نہیں نکلتیں اور ہر وقت روٹی کیوں رہتی ہیں۔“

”اس کی امی فوت ہو گئی ہیں نا اس لیے اداس ہے وہ۔“

میں نے نرمی سے اسے مطمئن کیا۔

”اور کیا یہ ہمیشہ یہاں ہی رہیں گی۔“

”ضمین چلی جائیں گی کچھ ماہ تک۔“

لیکن بعض اوقات ایسا کبھی نہیں ہوتا جو ہم سوچتے ہیں ہمارے سارے پلان اور منصوبے دھرے کے دھرے رہ جاتے ہیں۔ اوپر آسمانوں پر ہمارے لیے کچھ اور ہی لکھا ہوتا ہے اور ہم اس بات سے قطعی بے خبر ہوتے ہیں اور ہمارے ساتھ بھی ایسا ہی ہوا تھا۔
میں ابا اور اماں جو سوچ رہے تھے ویسا نہیں ہو سکتا تھا۔



اس روز اماں بڑے دنوں بعد تیار ہوئی تھیں اور انہوں نے ہلکا ہلکا میک اپ کیا تھا۔ میں نے محسوس کیا تھا کہ ابا کی نگاہیں بار بار اماں کی طرف اٹھ رہی تھیں۔
در اصل مسز برنی نے لڑکے والوں کو لے کر آنا تھا۔ لڑکے کے والدین وفات پا چکے تھے۔ ایک بہن تھی۔ جو شادی شدہ تھی۔ لڑکے نے اپنی زندگی کا بیشتر حصہ ملک سے باہر گزارا تھا۔ ملک میں کوئی تھا نہیں اس لیے کبھی کبھار ہی پاکستان آتا تھا اور بہن کے پاس چند دن رہ کر چلا جاتا۔ اب کے وہ بہن سے ملنے آیا تو بہن نے اسے گھیر لیا اور شادی کے لیے رضا مند کر کے ہی چھوڑا۔ اس کی عمر تقریباً تیس چونتیس سال تھی۔ یہ ساری باتیں مسز برنی نے ابا کو بتائی تھیں ابا نے مجھے بتائی تھیں اور میں نے من و عن اماں کو بتادی تھیں۔

”شام کو مسز برنی آئیں گی۔ لڑکا اور اس کی بہن بھی ساتھ ہوں گی۔“

میں نے اماں کو بتا کر سوائے نظروں سے انہیں دیکھا۔

”میں۔ مجھے کیا کرنا ہو گا اماں! ابا! کیلئے ہی تو انہیں انٹرنیشن نہیں کریں گے نا۔“

میں کچھ پرل ہو رہی تھی۔

”تم رہنے دو۔ میں دیکھ لوں گی۔“ انہوں نے آہستہ سے کہا۔

”اماں! میری پیاری اماں! میری سو میٹ سی اماں یو آر گرےٹ۔“

میں نے ان کے رخساروں پر بوسہ دیا اور باہر بھاگ گئی۔ لیکن جاتے جاتے میر

نے اماں کے ہونٹوں پر مسکراہٹ کو کھینچے دیکھ لیا تھا۔

اور جب میں نے فلک ناز کو یہ سب کچھ بتایا تو اس نے بے حد حیرت سے مجھے

دیکھا۔ اس کی بڑی بڑی آنکھوں میں حکیم حیرت محمدی ہو گئی تھی اور پھر اس کا چہرہ سفید

پڑ گیا اور آنکھوں کے کنارے پانیوں سے بھر گئے۔

”تو کیا ابا نے اسے نہیں بتایا تھا کہ ان کا کیا ارادہ ہے اور کیا وہ۔“

”فلک ناز!“ میں نے بے حد محبت سے اس کے ہاتھ تھام لیے۔

”ابا کہہ رہے ہیں۔ وہ لاکا بہت اچھا ہے اور پھر ابا کوئی یوں ہی تو تمہیں کنویں

میں نہیں پھینک دیں گے۔ پوری تحقیق کرو انہیں گے۔ آخر تم ان کی ذمہ داری ہو۔ ڈر

ومت پلیر! وہ اس وقت جو کچھ ہوا تھا۔ محض وقت کا تقاضا تھا۔ مصلحت تھی۔ لیکن تم جانتی

ہو نا۔ اس سے تمہارا کوئی نقصان نہیں ہوا۔“

ابا ابا کا نقصان ہو گیا تھا بہت بڑا۔ میں نے دل میں سوچا۔

لیکن یقیناً اس شادی سے اس نقصان کی تلافی ہو جائے گی۔

وہ نگاہیں جھکائے گود میں دھرے اپنے ہاتھوں کو دیکھتی رہی جو ہلے ہلے لرز

رہے تھے۔ پھر اس کی پکلوں سے آنسو ٹوٹ کر اس کے ہاتھوں پر گرے۔ تو میں نے

ہاتھ بڑھا کر اسے اپنے ساتھ لینا لیا۔

”ڈرو نہیں فلک ناز! انشاء اللہ اس زیادتی اور اس دکھ کی تلافی ہو جائے گی جو دقت

نے اچانک تمہاری جمبوی میں ڈال دیا ہے۔ دیکھنا ہم بڑی دھوم دھام سے تمہاری شادی

کریں گے۔ تم باقاعدہ دلہن بنو گی۔ تمہارے ہاتھوں پر مہندی لگے گی اور تمہاری امی کی

روح وہاں اوپر بہشت میں کتنی خوش ہو گی تم تصور بھی نہیں کر سکتیں۔“

میں نے اسے اس دکھ سے ٹکا لے کر کوشش کی جو اچانک اس پر آ پڑا تھا۔

اور پھر یہ گھر۔ اسے ہمیشہ اپنا گھر سمجھنا۔ اس کے دروازے ہمیشہ تمہارے لیے کھلے

رہیں گے۔ ایک بار تم اس صورت حال سے نکل آؤ۔ پھر دیکھنا سب لوگ کتنے اچھے

ہیں۔ دعا سستی محبت کرنے والی ہے اور شان کتنا پیارا بھائی ہے اور اماں کا دل تو شفقتوں کا

خزانہ ہے۔ تم دیکھنا تو فلک ناز۔“

میں بہت دیر تک اسے بھلاتی رہی پھر اکرام مجھے بلانے آ گیا۔

اماں نے مجھے بلایا تھا کہ میں شامی کہاں کے لیے قہرہ پیس دوں۔ میں اس کے

ہاتھوں پر پیار کر کے کہن میں آ گئی اور اماں کے ساتھ مصروف ہو گئی۔

شام کو مہمانوں کے آنے سے کچھ پہلے میں نے خود فلک ناز کو تیار کر لیا۔ اس کے

منع کرنے کے باوجود میں نے اس کا ہلکا ہلکا میک اپ کر دیا تھا اور وہ بے حد خوب

صورت لگ رہی تھی آنکھیں بھاری ہو رہی تھیں۔ شاید وہ سارا وقت روتی رہی تھی۔

نچرل بات تھی کہ اس وقت اسے اپنی امی بہت یاد آ رہی ہو گی۔

”اب رونا بالکل نہیں اور پتا ہے تم اس وقت اتنی پیاری لگ رہی ہو کہ مجھے شان پر

غصہ آ رہا ہے کہ وہ اتنا بڑا کیوں نہیں ہے کہ ابا کو۔“

اس کا چہرہ یونہی سپاٹ رہا اور میں مسکرا مسکرا کر اسے یوں پھینرتی رہی۔ جیسے وہ ابا

کے ساتھ نکاح کے بعد اس گھر میں نہیں آئی تھی بلکہ میری کوئی بہت پیاری سہیلی یا بہن تھی اور اس کے سرال والے اسے دیکھنے آ رہے تھے۔

”فلک ناز!“ میں نے اسے اپنے کے سامنے کھڑا کر دیا۔ ”دیکھو تم کتنی پیارا لگ رہی ہو۔ ڈاکٹر صاحب تو یوں پٹ سے گر جائیں گے تمہیں دیکھ کر۔“

چہرے کے حزن اور آنکھوں میں پھیلے مالال کے رنگوں نے اسے ایک نرالا اور انوکھ سا جمال بخش دیا تھا اور مجھے یقین تھا کہ وہ لوگ فلک ناز کو دیکھ کر اسے دیسجیکٹ کر دے نہیں سکتے تھے اور ایسا ہی ہوا تھا ڈاکٹر صاحب کی نظریں تو جیسے اس کے چہرے سے ہزار ہی بھول گئی تھیں اور وہ سر جھکائے از حد گھبرائی گھبرائی سی بیٹھی تھی۔

پھر اماں نے ہی دعا کو اشارہ کیا کہ وہ اسے لے جائے۔

”ماشاء اللہ بہت پیاری ہے۔“ ڈاکٹر صاحب کی بہن نے اس کے جاتے ہی اماں سے کہا۔

”بس آپ تو آج ہی ہمارا منہ میٹھا کرادیں۔ تاکہ میں کبھی ناگوشی پہنا دوں۔“ ”نہیں پلیز، ابھی ہمیں کچھ مہلت دیجئے۔“ اماں نے متانت سے کہا۔ ”ہم آپ کے متعلق کچھ نہیں جانتے۔ کچھ تحقیق کروائیں گے آپ کے متعلق۔ پرانی بچی ہے اور روز محشر ہم اس کی ماں کے سامنے شرمندہ نہیں ہونا چاہتے۔“

میں نے دیکھا ابا کا چہرہ ایک دم روشن روشن ہو گیا تھا۔

”ضرور ضرور۔ آپ جس سے چاہیں ہمارے متعلق پوچھ لیں۔“ ڈاکٹر صاحب کی بہن نے خوش دلی سے کہا۔ ”ماشاء اللہ ہمارا خاندان بہت مضبوط بیک گراؤ نہ رکھتا ہے اور مرتضیٰ کے متعلق بھی جیسی مرضی تحقیق کروالیں۔“

”یہ تو ہمارا فرض بنتا ہے بہن۔“

”ماشاء اللہ آپ کی بچیاں بھی بہت پیاری ہیں۔“

”مگر فی الحال یہ پڑھ رہی ہیں۔ اور ابھی ہمارا ایسا کوئی خیال نہیں ہے۔ پہلے ہم

اس فرض سے سبکدوش ہونا چاہتے ہیں۔“

اماں کی متانت میں کوئی فرق نہیں آیا تھا اور میں نے دیکھا۔ ابا کا چہرہ لمحہ بہ لمحہ روشن ہوتا جا رہا تھا اور آنکھوں میں ان کی مخصوص مسکراہٹ ہلکوارے لیے لگی تھی۔

میرادل ایک دم خوشی سے جموم گیا۔

”یقیناً اس کا اجر تو اللہ کے پاس ہے۔ پرانی بچی کے لیے آپ اتنا کچھ کر رہی ہیں۔“

جاتے جاتے مسز برنی نے اماں کو سراہا۔

میں اماں کے پاس کھڑی تھی اور مجھے اماں پر نوٹ کر پیار آ رہا تھا۔ جی چاہ رہا تھا کہ اماں کو اپنے بازوؤں میں لے کر انہیں خوب پیار کر لوں۔

”شکریہ شہر بانو!“ اماں کے پاس سے گزرتے ہوئے ابا ہو لے سے گلگتائے اور میں جواباً کے چہرے کی طرف ہی دیکھ رہی تھی میں نے اماں کے ہونٹوں کے کونوں پر ایک محدود سی مسکراہٹ کو گم ہوتے دیکھ لیا تھا۔

”ہرا! میں نے دل ہی دل میں نعرہ لگایا۔“

اماں کی نظر بچا کو ابا کو دکھائی اور اکرام کے ساتھ مل کر چائے کے برتن سینے لگی۔

اس روز دعوت بعد گھر کی فضا میں مجھے گلگتائی ہوئی لگیں شانی اور دعا برآمدے میں بیٹھے بلاوجہ جھگڑتے رہے۔ بالکل پہلے کی طرح اور پھر شانی نے اپنے کمرے میں جا کر بلند آواز میں ڈیک لگا دیا۔

”میں!“ اس نے اپنی طرف اشارہ کیا۔

”ہاں تم پھر تو اس گھر سے چلی ہی جاؤ گی۔ کچھ دن ہمارے سب کے ساتھ مل کر بندہ جاؤ۔“

”مگر مجھے بھوک نہیں ہے اور وہ۔“

”تمہیں بھوک ہے یا نہیں آؤ دروہان ان کو افسوس ہوگا۔ انہوں نے خود مجھ سے کہا ہے کہ تمہیں لے آؤں اور اماں کا حوصلہ۔“

وہ خاموشی سے اٹھ کر میرے ساتھ ڈرائنگ روم میں آ گئی۔ اگرچہ دعا شان یا اماں میں سے کسی نے اس سے براہ راست بات نہ کی تھی لیکن ان کے چہروں پر اس کے لیے نفرت یا بے ذاری نہ تھی۔ شان کھانے کے دوران مسلسل لطیفے سنا رہا تھا اور دعا اس کے لطیفوں کو رد کرتی رہی۔ ”فضول بالکل بور۔“ حالانکہ وہ اتنے بور بھی نہ تھے۔

”اور اب اگر تم نے کوئی لطیفہ سنایا تو میں اگر اس پر ہنس گیا تو میرا نام بدل دیتا۔“

شان کو اپنے لطیفوں کی بے قدری پر اندھ کھور رہا تھا۔

سب کے ہونٹوں پر مسکراہٹ تھی۔ ہاں فلک ناز سر جھکائے میرے ساتھ والی چیز

بٹھی ذرا سے چاول پلٹ میں ڈالے انہیں یونہی ٹونگ رہی تھی۔

”فلک ناز! لونا کچھ۔ تم تو کچھ بھی نہیں کھا رہے۔“

تب ہی فون کی بیل ہوئی۔ ابانے اٹھ کر فون ریسو کیا اور کچھ دیر بعد آ کر بتایا۔

”ہوں نے کسی کو مخاطب نہیں کیا تھا۔“

”مسز برنی کا تھا۔ وہ کہہ رہی تھیں کہ وہ لوگ از حد بے چین ہیں اور درخواست کر رہے ہیں کہ جلد از جلد فیصلہ کیجئے گا اور یہ کہ وہ لوگ بہت اچھے ہیں اور مسز برنی خود ان کی گارنٹی دینے کے لیے تیار ہیں۔“

اور اماں اپنی مخصوص رانگک جپر پر آئے پیچھے جھولتے ہوئے کوئی کتاب پڑھنے۔ اور ان کی آنکھوں کے گوشوں میں مسکراہٹ دھکی رہی اور کچن میں سے اماں کی آواز آ رہی۔ پہلے کی طرح کام کرتے ہوئے وہ اکرام کے ساتھ سر کھپا رہی تھیں اور یہ سب۔ کس قدر اٹوکھا اور خوش رنگ رہا تھا۔ پیچھے مدتوں بعد اس گھر کی دیواروں پر خوشی پرندے چھپائے ہوں اور اماں نے تو کمال ہی کر دیا تھا۔ جج جج وہ اس وقت بہت بلند پرتھیں رات میں نے ٹرے میں پلیٹیں رکھتے ہوئے اکرام سے کہا کہ وہ فلک ناز کا کمرے میں لے جائے تو اماں نے منع کر دیا۔

”کھانا ٹیبل پر لگ رہا ہے۔ اسے بھی بلا لو۔“

بات کر کے ذہور اسی اکرام کی طرف متوجہ ہو گئی تھیں اور میری خوشی دو چند ہو گئی۔ میں تقریباً بھاگتی ہوئی اپنے کمرے میں آئی تھی۔ فلک ناز کوٹ کے بل بیٹھ کر لے تھی۔ اس نے اپنا بازو اپنی آنکھوں پر رکھا ہوا تھا۔ غالباً وہ رو رہی تھی۔

”ارے رو رہی ہو یہ تو ف!“

میں نے اسے کندھے سے پکڑ کر اٹھا دیا۔

”ڈاکٹر صاحب تو اتنی زبردست پرسنالٹی کے مالک ہیں۔ ایسا اسٹارٹ اور ڈشنگ بندہ۔ تمہیں تو خوش ہونا چاہیے۔“

”کیا ایسا نہیں ہو سکتا تھا! کہ وہ مجھے رنجیکٹ کر دیں۔“ اس نے بے بسی سے مجھے دیکھا۔

”سوال ہی پیدا نہیں ہوتا۔ ڈاکٹر صاحب کی شکل نہیں دیکھی تھی تم نے۔ ان کا کمر چلتا تو وہ اسی وقت تمہیں رخصت کر دے لے جاتے اور ان کی بہن۔ دیکھا تھا کس طرز پر ریشہ خیزی ہوئی جا رہی تھی تم پر۔ خیر چلو اب مہمانہ دھور کھانے کے لیے چلو۔“

فلک ناز جو سر جھکانے چچ سے کھیل رہی تھی۔ چچ اس کے ہاتھ سے گر پڑا اور ایک دو دونوں ہاتھوں میں منہ چھپا کر رونے لگی۔

”فلک! فلک ناز! کیا ہو گیا ہے بھئی۔“

میں نے اسے چپ کرانے کی کوشش کی لیکن وہ مسلسل روئے چلی جا رہی تھی؛ یکدم وہ اپنی جگہ سے اٹھی اور اماں کی کرسی کے پاس نیچے بیٹھنے ہوئے اس نے ان پاؤں پکڑ لیے۔

”خدا کے لیے مجھے یہاں سے مت بھیجے کہیں۔ میں ساری زندگی آپ کی باندہ بن کر رہوں گی۔ آپ کہیں گی تو میں۔“

وہ ہچکچاہٹ لے لے کر رو رہی تھی۔

آخر کیا تھا اس گھر میں اس کے لیے۔ وہ کیوں یہاں سے جانا نہیں چاہتی تھی میرے علاوہ یہاں کبھی کسی نے اس سے بات نہیں کی تھی۔

ہاں اتنے جتنے جب تک اس کی امی کی بیماری پر بات کر لیا کرتے تھے۔ لیکن جب سے امی کی ڈیڑھ ہوئی تھی۔ ابانے بھی تقریباً اس سے بات کرنا چھوڑ دیا تھا۔ وہ سارا میرے کمرے میں بند رہتی تھی۔ کیا تھی یہ زندگی ایک قید خانے سے کسی صورت کم نہ پڑا اور پھر ایک حقیر امیر زندگی کی تنہا کوئی کیسے کر سکتا ہے۔

میرے علاوہ سب ہی حیران تھے۔ اماں ساکت بیٹھی تھیں۔ کچھ دیر بعد انہوں۔ چونکہ کراس کے ہاتھ پاؤں سے ہٹانے کی کوشش کی مگر اس نے اور مضبوطی سے ان۔ پاؤں تھام لیے اور زیادہ شدت سے رونے لگی اور ایک ہی بات کی بار بار تکرار کر۔ گئی۔

”مجھے اپنی نوکرائی بنالیں مگر مجھے اس گھر سے نہ نکالیں۔ آپ جو کہیں گی میں کروا لی۔ جہاں بٹھائیں گی بیٹھوں گی۔ آپ کو اپنے بچوں کی محبت کی قسم۔ ان کی زندگیوں کے صدمے میں مجھے یہاں رہنے دیں اور ان کو منع کر دیں۔“

اماں کو خاموش دیکھ کر اس نے روتے روتے اپنا سر اٹھا کر اماں کی طرف دیکھا۔

”میں آپ سے کچھ طلب نہیں کرتی۔ کچھ نہیں مانگتی۔ زندگی بھر نہیں مانگوں گی لیکن بلیر! اپنا نام مجھ سے جدا نہ کریں۔“

وہ شاید ہوش و خرد سے بیگانہ ہو گئی تھی۔

”یہ کیا فضول باتیں کر رہی ہو فلک ناز۔“

ابا جھنجھلا گئے اور کھڑے ہو گئے۔ اماں بھی اٹھ کر باہر چلی گئیں۔ لیکن وہ وہیں فرخ پڑ بیٹھی کھنکھنوں میں سر دیے روتی رہی اور وہ بات اب بھی تک میں کچھ نہیں پاری تھی۔ اس کا ادراک اچانک میرے دل پر اترا۔ ہاسٹل کے کمرے میں اس کا گھر تک ہوتا چہرا۔

”نہیں!“ میرے دل پر برف یی گرنے لگی۔ ”یہ بھلا کیسے ہو سکتا ہے ابا اور اس کی عمروں کا اتنا واضح فرق۔ لیکن ابا کی شخصیت و پر سنائی۔“

مجھے ایک دم اس پر غصہ آ گیا۔ کتنے دنوں بعد خوشی کے پرندے ہمارے گھر کی منڈیروں پر آ کر بیٹھے تھے۔ کچھ دیر پہلے کتنی چیچہاٹ تھی لیکن اب سارے پرندے اڑ گئے تھے۔ میں اپنے رونا چھوڑ کر باہر آ گئی۔ میں اس وقت اس سے بات نہیں کرنا چاہتی تھی کوئی بھی۔

دعا اور شان بھی کب کے جا چکے تھے۔

کیسی ناشکری لڑکی تھی۔ کتنی ناپاس گزار۔

بھلا ڈاکٹر مرتضیٰ حسن جیسے لڑکے کو بھی کوئی ٹھکرا سکتا ہے۔ لڑکیاں تو ایسے اکیلے

پڑھے لکھے اور دولت مند لڑکے پر مرتی ہیں اور یہ۔

ابا ٹی وی لاؤنج میں بے چینی سے ٹہل رہے تھے۔ آنکھوں کے کونوں میں کو مسکراہٹ نہیں دکھ رہی تھی۔

پیشانی پر لکیروں کا جال بنا ہوا تھا۔ تھوڑی تھوڑی دیر بعد وہ دائیں ہاتھ کی شہادہ کی انگلی اپنے ماتھے پر مارتے۔

”عما!“ انہوں نے مجھے آتے دیکھ کر آواز دی۔

”اس بے وقوف لڑکی کو سمجھاؤ کہ یہ ممکن نہیں ہے۔“

”کیا وہ سمجھ جائے گی ابا؟“ میں نے سوالیہ نظروں سے انہیں دیکھا۔

جس حقیقت کا ادراک مجھے ہوا تھا۔ ابا نے بھی یقیناً اسے پایا تھا اور شاید انہیں اس پر یقین نہیں آ رہا تھا۔

”اسے سمجھنا ہی ہوگا۔“

ابا مجھے وہاں ہی چھوڑ کر تیزی سے ڈرائنگ روم کی طرف لپکے۔ میں وہیں ٹی وی لاؤنج میں کھڑی رہی۔ پتا نہیں انہوں نے فلک ناز سے کیا کہا تھا اور ان کے درمیان کیا باتیں ہوئیں تھیں لیکن وہ کچھ دیر بعد میرے غم سے منسلک تھے۔ فلک ناز بھی ان کے پیچھے ہی باہر آئی تھی۔ انہیں پکارتی ہوئی۔

”پلیز ایسا مت کریں۔ کیا لیتے ہوں میں آپ کا۔ بس ایک نام ہی تو دیا ہے آئیے۔“ مجھے وہ مت لیں۔ آپ نے میری مرتی ہوئی ماں سے وعدہ کیا تھا کہ آپ مجھے سارا سہارا نہیں چھوڑیں گے۔ وہ مسلسل رو رہی تھی۔

”اور میں یہ وعدہ ہی نبھا رہا ہوں فلک ناز! اور تم اس کے نبانے میں رکاوٹ بن رہی ہو۔“

”کیا نقصان کیے ہیں میں نے آپ کے؟ کیا تکلیف دی ہے میں نے آپ کو؟“

ایک کمرے میں پڑی رہتی ہوں۔“

”یہ کب؟ کیا نقصان نہیں کیے تم نے میرے۔“ ابا ایک دم تیز ہو گئے۔

اسنے نرم اسنے حلیم ابا کو میں نے اپنی زندگی میں پہلی بار اس طرح اونچی آواز میں بولتے تھا۔

”تم نے تو مجھے لذت لذت کر دیا ہے فلک ناز! میرے بڑے نقصان ہو گئے ہیں۔“

تمہیں کیا خبر اور ان نقصانات کی شاید کبھی خلائی نہ ہو سکے۔ تم نے میرے بہت پیارے رشتوں کو مجھ سے دور کر دیا ہے اور کبھی ہوتا تم نے میرے کوئی نقصان نہیں کیے۔ مجھے کوئی تکلیف نہیں دی۔ تم نے میرے بچوں کے ہونٹوں سے مسکراہٹ چھین لی۔

شہر بانو کے ہونٹوں پر چپ لگا دی اور میری راتوں کا سکون دن کا چین لوٹ لیا۔ تم میری تکلیف کا اندازہ کر سکتی ہو۔ تم نے پل پل مجھے مار ڈالا ہے۔“

ابا بغیر کے مسلسل بولے جا رہے تھے اور ان کی آواز پورے لاؤنج میں گونج رہی تھی۔

”پہلے تمہاری ماں نے میرا ہند بندا اپنے احسان میں جکڑ کر مجھے خرید لیا اور اب تم مجھے خدا سے ڈرا کر بلیک میل کرنا چاہتی ہو۔ ایسا نہیں ہو سکتا۔ میں ابھی جا کر وکیل سے

طلاق کے کاغذات تیار کروا تا ہوں اور مسز برٹی کو ہاں کر دیتا ہوں۔“

وہ تیزی سے باہر نکلتے گئے اور وہ ٹی وی لاؤنج کے پتھوں بچ ساسکت کھڑی تھی۔ آنسو اس کے رخساروں پر ہی نمود ہو گئے تھے۔ مجھے اس پر بے حد ترس آیا۔ تھوڑی دیر

پہلے کی خشکی اور غصہ ابا کے اس طرح بولنے سے غائب ہو گیا تھا اور میرا دل اس کی بے بسی پر گداز ہونے لگا تھا۔ میں اس کی طرف جانا چاہتی تھی کہ میری نظر باہر پڑی۔ ابا گاڑی

کی اپنی اٹھائے پورج کی طرف جارہے تھے۔

وہ بے حد جذباتی ہو رہے تھے اور اس جذباتی حالت میں وہ ڈرائیو کریں گے۔ میں
 ۱۔ وہاں ہی چھوڑ کر ابا کے پیچھے لپکی لیکن ابا تب تک گاڑی میں بیٹھ چکے تھے اور مجھے
 سوچنے کے باوجود وہ گاڑی تیزی سے باہر نکال لے گئے۔

میں کچھ دیر یوں ہی پورج میں کھڑی رہی۔ میں یہ سمجھنے سے قاصر تھی کہ ابا کہاں
 گئے ہیں اور کیا کریں گے۔
 کیا مسز برنی کی طرف۔

باطلاق کے اخذات تیار کروانے گئے ہیں اور یہ فلک تازیہ اس نے ایسا کیوں کیا
 بھلائی ایسا بھی کرتا ہے اس طرح گھر آئی خوشیوں کو ٹھکراتا ہے اور وہ ڈاکٹر مرتضیٰ کمر
 ۲۔ ہمدردی سے بندہ ہے۔ پھر نہ سانس نہ سر اور یہاں بھلا کیا ملے گا اسے؟ ابا کیا دے
 سکتے ہیں اسے؟ ان کی زندگی تو مکمل ہے۔ کہیں کوئی کی نہیں اور کسی اور کی گنجائش۔

مجھے بیک وقت اس پر ترس بھی آ رہا تھا اور غصہ بھی۔ میں ہو لے ہو لے چلتی ہوئی
 ۳۔ ڈائمنڈ آئی۔

اب وہ وہیں زمین پر بیٹھ گئی تھی اور اس نے اپنا سر گٹھنوں پر رکھ لیا تھا اور شاید وہ
 صبر ہوئی۔ میں چند لمحے یوں ہی اس کے پاس کھڑی رہی بھلا میں اس سے کیا کہوں۔
 ۴۔ سیک باتو جی چاہا کہ اسے اس کی حماقت پر دو تھپڑ زور سے لگاؤں اور پھر پوچھوں کہ یہ تم
 نے یوں کیا کیا۔

اور اماں کتنے دنوں بعد اس طرح مطمئن دکھائی دی تھیں اور کتنے دنوں بعد خوشی
 کے شبی اس طرح آ کر ہماری دیوار پر بیٹھے تھے اور اس نے اپنی عاقبت اندیشی سے انہیں

پاگل لڑکی!

میں نے اسے وہیں رو تے چھوڑا اور بڑے کمرے میں آگئی جہاں شان کمپیوٹر کے
 سامنے بیٹھا یونہی پیس کھیلنے کی کوشش کر رہا تھا۔

اماں اخبار گٹھنوں پر پھیلائے صوفے پر خاموش بیٹھی تھیں اور دعا ان کے بیڈ پر لیٹی
 تھیں جسے میں منہ گھسیڑے شاید دروری تھی۔ شان نے مڑ کر مجھے دیکھا تھا اور پھر اپنے کمپیوٹر کی
 طرف متوجہ ہو گیا تھا۔ اماں گہری سوچ میں تھیں۔ انہوں نے بھی میری طرف نہیں دیکھا
 تھا۔ میں دعا کے قریب بیڈ پر بیٹھ گئی اور اس کے کندھے پر ہاتھ رکھا۔

”دعا!“ اس نے سر اٹھا کر مجھے دیکھا۔ میرا اندازہ صحیح تھا اور وہ صحیح دروری تھی۔
 ”اب کیا ہوگا؟“ اس نے احقوں کی طرح پوچھا۔ ”کیا اب ابا اسے گھر میں رکھ لیں
 گے۔“

”حق نہ جو بھلا ابا ایسا کیوں کرنے لگے۔“ میں نے ہو لے سے اسے ڈانٹا۔
 ”ابا گئے ہیں مسز برنی کی طرف میں نے اسے تسلی دی“ اور انشاء اللہ بہت جلد سب
 ٹھیک ہو جائے گا۔ ابانے اس سے کہا ہے کہ وہ آج ہی اسے طلاق دے دیں گے اور
 عدت کے بعد۔“

”مگر ابانے اس سے شادی ہی کیوں کی تھی؟“ دعا نے بچل کر کہا۔ ”کیا وہ اس
 وقت مسز برنی سے نہیں کہہ سکتے تھے کہ وہ۔“

”دعا۔“ میں نے پیار سے اس کے آنسو پونچھے۔ ”کچھ باتیں ہمارے اختیار میں
 نہیں ہوتی ہیں تا سب کچھ ہو جاتا ہے اچانک۔ ہمیں بالکل ہی بتائیں چلا کہ کیوں اور
 بظاہر ہمارے پاس کوئی راستہ بھی نہیں ہوتا لیکن بعد میں بہت سارے راستے نکل آتے
 ہیں اور ہم سوچتے ہیں کہ ہم یوں کر لیتے تو یوں ہو جاتا اور یوں کر لیتے تو کتنا اچھا ہوتا۔“

لیکن جب سب کچھ ہو چکا ہوتا ہے اور ہم گزرے لمحوں کو پلٹنے کی طاقت نہیں رکھتے ہوتے۔“

”اور بالکل ہی کیوں نہیں ان کا نکاح پر مجبور دیتے ڈاکٹر مرتضیٰ سے۔“

”پاگل! یہ ممکن نہیں ہے طلاق کے بعد عدت کے دن گزارنا ضروری ہوتے ہیں۔“

”تو ابانے بہت دن پہلے طلاق کیوں نہیں دے دی اے“ وہ جرح کر رہی تھی۔

”ابا اس کے لیے مضبوط سپہارا ڈھونڈنے کے بعد ہی کچھ کرنا چاہتے تھے۔ یونہی راہ میں تو نہیں چھوڑا جاسکتا تھا اور پھر ابانے اس کی مرقی ہوئی ماں سے وعدہ کیا ہے تا اور وہ احسان مند تھے اس کے اور وہ نہیں چاہتے تھے کہ وہ مرنے سے پہلے بے سکون ہو جائے۔“

”چاہے ہمارا سکون چھن جائے۔“

”دعا! اماں نے مڑ کر ہمیں دیکھا بحث نہ کیا کرو۔“

”در اصل ابا خود ہی نہیں دینا چاہتے ہوں گے اسے طلاق اتنی خوب صورت چیز ہے۔“ دعا بہت بدگمان ہو رہی تھی۔

”دعا! میں نے کچھ کہنا چاہا لیکن اپنے کندھے سے میرا ہاتھ ہٹا کر اس نے نگلیوں

میں منہ چھپالیا۔

میں اٹھ کر اماں کے پاس نیچے قالین پر آ بیٹھی اور میں ان کے گھٹنوں پر ہاتھ رکھا۔

”اماں!“

”ہوں!“ انہوں نے اخبار سمیٹ کر ایک طرف رکھ دیا۔

”اماں! اب! گئے ہیں مسز برنی کی طرف شاید ان کے گھر گئے ہیں کیونکہ اس وقت

آفس تو بند ہوگا۔“

اماں نے ہولے سے سر ہلا دیا۔

”تم اس وقت جانے سے روک دیتیں۔“ میں نے دیکھا اماں لبا کے لیے پریشان تھیں۔

”میں گئی تو تھی پیچھے لیکن وہ گاڑی نکال لے گئے تھے۔“

”اماں نے کچھ نہیں کہا۔ بس چپ چاپ مجھے دیکھتی رہیں۔“

”وہ فلک ناز وہ بہت بے وقوف سی ہے اماں ابانے اس کا خیال رکھا ہے تا۔ اس

کی ماں کا اور اس کا وہ شاید سمجھنے لگی ہے کہ یہاں اسے تحفظ ملا ہوا ہے۔ وہ کہیں اور جانے سے ڈرتی ہے تا۔ شاید اس لیے لیکن میں اسے سمجھا لوں گی۔“

”تمہارے ابا ابھی تک نہیں آئے۔“ اماں شاید میری بات میں گم رہی تھیں اور ان

کا پورا دھیان ابا کی طرف تھا۔

اور یہ اسے سمجھت کرنے والے اماں اور ابا۔ کیا مثالی گھر تھا ہمارا۔

”تم جاؤ جا کر آرام کرو۔ صبح تمہیں یونیورسٹی بھی جانا ہے۔“ اماں نے آرام سے

میرا ہاتھ اپنے گھٹنے سے ہٹایا۔

”اور دیکھ لینا اکرام نے سب سمیٹ لیا ہے اور پوچھ لینا کھانا کھا لیا اس نے اور

جب تمہارے ابا آئیں تو اکرام سے کہہ دینا انہیں دودھ دے دے اور دعا اور شان کے

لیے بھی دودھ بھجوا دو۔“

انہوں نے مڑ کر ذیشان اور دعا کی طرف دیکھا۔

”تم دونوں بھی اب سو جاؤ۔“

”ہمیں دودھ نہیں پینا۔“ شان نے جواب دیا اور مڑ کر اپنے کیمینڈر کی طرف متوجہ ہو گیا۔

میں ہولے سے اماں کا ہاتھ دبا کر باہر چلی آئی۔ وہ اسی طرح گھٹنوں پر سر رکھے

”فلک!“ میں نے اس کے کندھے پر ہاتھ رکھا ”اٹھو جا کر منہ ہاتھ دھو لو اور کمرے میں جا کر آرام کرو۔ میں ابھی آتی ہوں تم سو جانا۔“

اس نے چہرہ گھٹنوں پر سے اٹھایا۔

شدت گریہ سے اس کی آنکھیں انگارہ ہو رہی تھیں۔

”تم۔ تم مجھ سے نفرت کرنے لگی ہوگی۔ ہے نا۔ مجھے برا سمجھ رہی ہوگی۔ لیکن میں“

میں۔“ اس نے بے بسی سے ہاتھ لے۔ ”میں تمہیں کس طرح بتاؤں کہ میں نے بہت سوچا ہے لیکن مجھے لگتا ہے جیسے میرا دل کٹ کر گر جائے گا۔ جیسے۔“

”پلیز فلک!“ میں نے ہاتھ پکڑ کر اسے اٹھایا۔ ”اس وقت تم بہت اپ سیٹ ہو رہی ہو۔ بعد میں بات کریں گے۔ شاہاش اٹھو اور اپنے کمرے میں جا کر آرام کرو پلیز۔“

”ندا! پلیز! تم تو میری بات سن لو۔“

”سنوں گی۔“ میں نے نرمی سے کہا۔

”تم مجھ سے خفا تو نہیں ہونا۔“ وہ اٹھ کھڑی ہوئی۔

”نہیں۔“

میں نے آنکھیں سے کہا۔ حالانکہ میرا جی تو یہی چاہتا تھا کہ کہوں..... ”ہاں خفا ہوں..... بہت زیادہ۔ بے حد“ لیکن میں نے اس وقت کچھ نہیں کہا۔ اور اس کا ہاتھ پکڑ کر اسے اپنے کمرے کے دروازے تک چھوڑ کر کچن کی طرف آ گئی۔



میں آخری پیپر دے کر آئی تو جو بیڈ پر گری تو پھر رات کو ہی اُٹھی..... جب میری آنکھ کھلی تو کمرے میں اندھیرا تھا..... اور فلک ناز اندھیرے میں کھڑکی کے پاس کھڑی جانے باہر کیا دیکھ رہی تھی۔ میں اٹھ کر بیٹھئی۔ ”فلک! لائٹ جلا لیتیں۔“

اس نے کوئی جواب نہیں دیا تو میں بیڈ سے اتر کر اس کے پاس آ کھڑی ہوئی۔

کیا دیکھ رہی ہو فلک؟“

میں نے اس کے کندھے پر ہاتھ رکھا۔

”کچھ نہیں۔“ وہ میری طرف مڑی۔ اندھیرے میں بھی مجھے اس کی آنکھوں میں آنسو چمکتے دکھائی دیے اور پھر میں نے کھڑکی سے باہر دیکھا۔ ابا اپنی مخصوص کرسی پر آنکھیں موندے آگے پیچھے جھول رہے تھے۔ میں ایک گہری سانس لے کر کھڑکی کے پاس سے ہٹ آئی۔ پتا نہیں کیوں مجھے فلک تاز پر غصہ نہیں آتا تھا بلکہ وہ مجھے حالات کا

شکار لگتی تھی۔ حالانکہ اس کی وجہ سے ہم سب بہت ٹینشن میں تھے اور ہمارے ہنستے گھر سے ہنسی کے جگنو اڑ گئے تھے۔ لیکن پھر بھی مجھے اس پر غصہ نہیں آتا تھا اور اگر آتا بھی تھا تو وقتی طور پر۔۔۔ کچھ دیر بعد پھر مجھے اس پر ترس آ جاتا اور میں اسے سمجھانے لگتی تھی۔ لیکن میرے سمجھانے سے بھی کیا ہوتا تھا۔ اس کا مقدر بھی اس کا ساتھ نہیں دے رہا تھا۔ ڈاکٹر مرقعی کا پروفوزل کس قدر مناسب اور اچھا تھا لیکن جب انہوں نے مسز برنی کو بتایا کہ شادی بہت جلدی نہیں ہو سکتی اور پھر انہوں نے ساری حقیقت مسز برنی کو بتا دی تھی۔

”میں چاہتا ہوں یہ بات آپ ڈاکٹر مرقعی کو بتا دیں۔ بعد میں اگر بات کھلے تو فلک نازی کی زندگی پر کوئی اثر نہ پڑے۔ میں اس کی والدہ کی روح سے شرمندہ نہیں ہونا چاہتا۔“

اور جہاں مسز برنی کو اس بات پر اذ حد حیرت ہوئی تھی وہاں ڈاکٹر مرقعی کی طرف سے انکار ہو گیا تھا۔

مجھے از حد غصہ آتا تھا۔
”کس قدر تنگ نظر ہوتے ہیں یہ لوگ۔ خود چاہے اتنے سال یورپ میں رہ کر دس شادیاں کر چکا ہو۔“

ابا پریشان تھے اور فلک ناز کے چہرے پر اطمینان کی ہلکی تھک تھی۔ اماں پہلے کی طرح خاموش ہو گئی تھیں۔ اب مجھے اماں کی آنکھیں ہر وقت سوچتی دکھائی دیتیں۔

ابا نے ان دونوں بے حد کوشش کی کہ کہیں کوئی رشتہ مل جائے۔ لیکن جب یہ بتایا جاتا کہ لڑکی طلاق یافتہ ہے۔ اگرچہ رخصتی وغیرہ نہیں ہوئی تو لوگ بدک جاتے۔ ڈاکٹر مرقعی کے پروفوزل کے بعد ابا نے پھر کسی کو گھر پر نہیں بلایا تھا۔ سارے معاملات مسز برنی کے

’میرج بیرو میں ہی طے پائے جاتے تھے۔

میرے پیچہ شروع ہو چکے تھے۔ اگرچہ گھر کے اس ماحول کی وجہ سے میں صحیح طرح سے تیاری نہیں کر پا رہی تھی۔ تاہم میں نہیں چاہتی تھی کہ میرا سال ضائع ہو۔ سو میں پوری کوشش کر رہی تھی کہ تیاری کروں۔ اس روز میں ٹی۔ وی لاؤنج میں بیٹھی پڑھ رہی تھی کہ فلک اپنے کمرے سے باہر نکل کر میرے پاس آ کر بیٹھ گئی۔

”کیا بات ہے فلک؟“

میں نے کتاب بند کر دی اور اس کی طرف مسکرا کر دیکھا۔ سب اپنے اپنے کمروں میں سو رہے تھے۔

”خدا! میں بہت بری ہوں۔ میں نے سب کو پریشان کیا ہوا ہے پلیز اپنے ابا سے کہو۔ میرے لیے پریشان نہ ہوں۔ ان کی پریشانی سے میرا دل جلتا ہے۔“

”فلک! خدا بہتر کرے گا۔“ میں نے اسے تسلی دی ”ابا کوشش تو کر رہے ہیں۔ واصل ہو دینا اور اس کو رہنے والے بہت چھوٹے دل کے ہیں۔ پتا ہے ابا نے فیصلہ کیا ہے کہ تمہیں کراچی بھجوا دیں۔ جالب چچا کے پاس۔۔۔ اور وہاں بھجوانے سے پہلے وہ تمہیں طلاق دے دیں گے۔ اور پھر.....“

”خمنیں پلیز نہیں۔“ اس نے اپنا ہاتھ میرے ہونٹوں پر رکھ دیا۔ میں نے آنکھی لستے اس کا ہاتھ ہٹا دیا۔

”اب اس کے سوا کوئی چارہ بھی تو نہیں ہے نا فلک! یہاں سے بات نکل جاتی ہے۔ وہاں کسی کو تمہارے اس نام نہاد نکاح کے متعلق نہیں بتایا جائے گا۔ بلکہ ابا نے ابا چچا کو بھی یہی بتایا ہے کہ تم ان کی کسی کو لیگ کی بیٹی ہو اور۔۔۔“

”خدا پلیز“ نہیں۔۔۔ اپنے ابا سے کہو ایسا مت کریں۔۔۔“

اس کے ہاتھ ہوئے ہوئے لرزنے لگے تھے بلکہ پورا وجود لرز رہا تھا۔ میں نے حیرت سے اسے دیکھا۔ اس روز باا کی فنگلی کے بعد اس نے کبھی ایسی کوئی بات نہیں کی تھی۔ بلکہ جب بھی ابا کہتے۔ وہ تیار ہو کر ان کے ساتھ مسز برنی کے مریج پیورو چلی جاتی۔ اکثر ابا مجھے ساتھ ہی لے کر جاتے تھے۔ اماں نے کبھی اعتراض نہیں کیا تھا۔ اگرچہ ابا ہمیشہ اماں کے پاس کھڑے ہو کر آہستہ سے کہتے۔

”شہر بانو! مسز برنی کا فون آیا ہے۔ آج لڑکے والے وہاں آئیں گے۔“ اور پھر مجھے وہاں سے ہی آواز دیتے۔

”ندا بیٹے! فلک ناز سے کہو! آجائے۔“

فلک ناز کو تیار ہونے کی ضرورت کبھی نہ ہوتی تھی۔ وہ بغیر کسی تیاری کے ہی لاکھوں میں ایک تھی۔ اور حقیقت میں اسے کسی میک اپ کی ضرورت تھی ہی نہیں۔

اماں نے نہ کبھی ابا کی بات کا جواب دیا تھا اور نہ کبھی مجھے ساتھ جانے سے روکا تھا۔ اور آج پھر..... آج پھر فلک ناز بے چین و مضطرب نظر آ رہی تھی۔

”ندا پلیز!“ اس نے میرے آگے ہاتھ جوڑ دیئے۔ ”ندا پلیز! ان سے کہو مجھ سے اپنا نام مت جھپٹیں۔ یہ نام میرے نام کے ساتھ رہنے دیں۔ پلیز ندا..... میں اس نام کے سہارے پوری زندگی گزار لوں گی۔ کبھی کچھ نہیں مانگوں گی۔ کچھ طلب نہیں کروں گی۔ بلکہ یہاں سے اگر آپ لوگوں نے کہا تو چلی بھی جاؤں گی۔ کبیں کسی دارالامان میں۔ لیکن بس یہ نام میرے نام کے ساتھ رہے گا تو میں زندگی کا مشکل سے مشکل سفر طے کروں گی۔“

اس کی آواز ہوئے ہوئے لرزنے لگی۔

”مجھے پتا ہے ندا! تمہیں مجھے پر غصہ آ رہا ہوگا۔ میں تمہاری جگہ ہوتی تو مجھے بھی غصہ

تا۔ میں نے بہت کوشش کی ہے۔ بہت اپنے ہی کو مارا۔ اور جو کچھ انہوں نے کہا۔ ویسے ہی کیا۔ اپنے آپ نے کہا۔ ان کی خوشی یہی ہے تو مجھے اسی میں خوش ہونا چاہیے۔ پھر یہ دل یہ میرا دل خدا! میں کیا کروں۔ مجھے تو پتا ہی نہیں چلا کہ کب اور کیسے۔ کھ..... میں ان سے محبت کرنے لگی ہوں کہ یہ تصویر ہی مجھے مار ڈالتا ہے کہ میری ذات لکے ساتھ جوان کا نام لگا ہے۔ اس نام کو مجھ سے الگ کر دیا جائے گا۔“

میں حیرت سے آنکھیں پھاڑے اسے دیکھ رہی تھی۔ شاید مجھے یہ توقع نہیں تھی کہ وہ اس طرح کل کر کچھ کہے گی۔

”اگر وہاں کراچی میں کامیابی ہو بھی گئی تو..... میں..... کیا میں اس شخص کے ساتھ انصاف کر سکوں گی۔ میں مر جاؤں گی پلیز۔ میں کسی دوسرے شخص کے ساتھ زندگی نہیں گزار سکتی۔ میں.....“

وہ دونوں ہاتھوں میں منہ چھپا کر رونے لگی۔ میں اذ حد حیران سی بیٹھی تھی تب ہی جٹ پر میں نے سراٹھایا۔ ابا واپس جا رہے تھے۔ سر جھکائے اور پہلے سے زیادہ بے نشان جانے کب وہ لاؤنچ میں آئے تھے۔ شاید انہوں نے فلک ناز کی ساری باتیں نالی تھیں۔ تب ہی تو صبح مجھے یونیورسٹی ڈراپ کرتے ہوئے انہوں نے مجھ سے کہا۔

”اس بچو فلک لڑکی کو سمجھاؤ۔ وہ اذ حد جھنجھلائے ہوئے تھے۔“

”میں نے جالب سے بات کر لی اور۔“

”ابا پلیز! اسے طلاق نہ دیں۔ وہ.....“

بالکل غیر ارادی طور پر میرے لیوں سے نکل گیا تھا۔ میں خود نہیں جانتی کہ وہاں..... شاید ساری رات جو وہ ساتھ والے بیڈ پر لیٹی آنسو بہاتی رہی تھی۔ اس کا اثر۔ یا رات میں نے بہت دیر تک اس کے متعلق سوچا تھا۔

اس کا کہنا تھا۔ وہ ابا سے محبت کرنے لگی ہے۔

ابا نے کسی قدر حیرت سے مجھے دیکھا۔

”اور کیا یہ ممکن نہیں ہے کہ وہ ساری زندگی اس طرح رتی رہے..... ہمارے گم

میں میرے کمرے میں اور اب اماں کو مانا لیں۔“

”تم اتنی بات کہتے ہو۔“ ابا نے شاید میری سوچ پڑھ لی تھی۔ ”وہ کوئی چیز نہیں ہے وہ ایک

جیتی جاگتی انسان ہے۔ یہ قوی جذبہ ہے..... اور ساری زندگی یوں ہی گزاری نہیں با

سکتی۔ دراصل۔“ انہوں نے میرے چہرے کی طرف دیکھا۔ ”اس نے باپ دادا بھائی

کسی رشتے کی محبت نہیں دیکھی۔ اس نے مجھے اپنی ماں کا خیال رکھنے اور اس مشکل لمے

میں اس کا ساتھ دینے دیکھا ہے تو اس کے دل پر نقش ہو گیا ہے سب..... وہ

..... خیر.....“

ابا نے بات ادھوری چھوڑ دی تھی۔

”میں خود اس سے بات کروں گا۔“

اور پھر خدا جانے اس کے اور ابا کے درمیان کیا بات ہوئی تھی کہ ابا نے پھر جالب

چچا کا ذکر نہیں کیا تھا اور نہ ہی اسے طلاق دینے کی بات کی تھی۔ البتہ وہ بے بس اور مشکل

دکھائی دیتے تھے۔ انہوں نے اماں سے بھی مدد مانگی تھی شاید۔ لیکن اماں نے کیا کہا! مجھے

یہ بھی پتا نہیں۔

دراصل میں اپنے امتحان کی وجہ سے بہت مصروف ہو گئی تھی اور میں نے دل ہی

دل میں تہیہ کر لیا تھا کہ فارغ ہو کر ان محترمہ فلک ناز بیگم کو اچھی طرح سمجھاؤں گی۔

بلکہ میں نے سوچ رکھا تھا کہ اسے اپنے ساتھ باہر لے جایا کروں گی..... ایک دو کلاس

فیلوز سے ملواؤں گی اور وہ جمال علوی تو دل چاہی پر لیے پھرتا ہے..... ہر چوتھی لڑکی سے

اللہ محبت ہو جاتی ہے۔ اور فلک ناز تو.....

شاید یہ تبدیلی اس کی سوچ بدل دے۔

فلک ناز مطمئن لگتی تھی۔

اور ابا بے بسی۔

”تمہارے پیچھے ہو گئے خدا؟“

”ہاں!“

میں نے چونک کر اسے دیکھا۔ اور لائٹ جلادی۔ اور اسے مشورہ دیا۔

”ایسا کرو فلک ناز! ابھی دو ماہ تک یونیورسٹی میں ایڈمیشن کھلیں گے۔ تم بھی

یشن لے لو۔ کسی مضمون میں ماسٹر کر لو۔“

”ہاں وہ بھی یہی کہہ رہے تھے۔“

”یعنی کیا!“

”ہاں!“ اس کی بلیکس بوجھل ہو کر جھک گئی تھیں۔

”یعنی ابا کی اور میری سوچ ایک ہی ہے۔ اور اکثر ابا کی اور میری سوچ مل جاتی

تو شان اور دعا مجھے ابا کی چچی کہہ کر جھجرتے تھے۔

”میں اپنی تعلیم مکمل کر کے جاب کر لوں گی۔ اور پھر تم لوگوں پر بوجھ نہیں بنوں

.....“

وہ جیسے خواب دیکھنے لگی تھی۔ تب ہی دعا نے اندر جھانکا۔

”نندا! اگر اٹھ چکی ہو تو آ جاؤ چائے پینے۔ میں نے سوسے بنائے ہیں۔“

”اچھا!“ میں نے معذرت طلب نظروں سے فلک ناز کی طرف دیکھا۔ دعا کا رویہ

ماز کے ساتھ اس سارے عرصہ میں ذرا بھی تبدیل نہیں ہوا تھا۔

”میں تمہاری چائے بھجواتی ہوں اکرام کے ہاتھ۔“

اس نے سر ہلا دیا اور میں باہر آ گئی۔ دعا بکس میں تھی۔

”آج تمہارے پیپر ز ختم ہونے کی خوشی میں ہم نے اپنے ہاتھ سے سموے بنا۔“

پس۔“

میں نے دیکھا وہ خود کو خوش ظاہر کرنے کی کوشش کر رہی تھی۔

پہلے جب کبھی ہم میں سے کوئی پیپر ز وغیرہ سے فارغ ہوتا تھا تو کس قدر اودھم مچا جاتا تھا اور پھر سب مل کر باہر کھانا کھانے جاتے تھے۔ شان ہمیشہ ہی کے ایف سی ت۔ کتنی فریڈنگ چلنے کھانے کی فرمائش کرتا تھا۔ ایک لمحہ کو میں ادا اس ہو گئی۔

”اور کیا کیا ہے سوئیٹ سسٹر؟“

”اور بھی بہت کچھ ہے۔“ اس نے مڑ کر مجھے دیکھا۔ ”آپ منہ ہاتھ دھو کر فرنیٹر

ہو کر آ جائیں۔ میں اماں ابا کو بلا لیتی ہوں۔“

اور شان وہ کہاں ہے؟“

”گھر پر ہی ہے اپنے پیوڑ کے ساتھ چمٹا ہوا۔“

وہ جواب دے کر پھر مصروف ہو گئی۔ اکرام فرانی میں سامان رکھ رہا تھا۔ میں نے

ایک نظر اسے دیکھا اور اپنے کمرے کی طرف جاتے جاتے میں اماں کے کمرے کی طرف مڑ گئی۔ اندر سے ابا کی آواز آ رہی تھی۔

”میں مجبور ہوں شہر بانو! اے یوں سنجیدہ حار میں نہیں چھوڑ سکتا جب تک.....“

”تو پھر اس کا حق دو۔ کیوں اسے۔“

”میں نے تمہیں بتایا ہے تا شہر بانو کہ مجھے اس کی خواہش نہیں ہے۔ وہ مجھ پر سدا

کی گئی ہے..... میں کیا کروں میری کچھ سمجھ میں نہیں آتا۔“

ابا کی آواز دھیمی ہو گئی۔

”یا اسے فارغ کرو اور کسی اچھی جگہ اس کی شادی کر دیا اسے اپنی بیوی تسلیم کر

لو۔“

”شہر بانو! وہ خدا جتنی عمر کی ہے۔“ ابا کی آواز میں استعجاب تھا، خشکی تھی۔ ناراضی

تھی۔

”لیکن ابھی وہ دم کے حصار میں گھری ہوئی ہے۔ میں نے سوچا ہے کہ اس سال

اسے یونیورسٹی میں ایڈمیشن دلوا دیتا ہوں۔ وہ باہر نکلے گی دنیا دیکھے گی تو.....“

میں وہاں سے ہی پلٹ آئی۔

اگلے چند دن میں نے سو سو کر خوب تھکن اتاری اور اپنے ذہن کو خوب آزاد

چھوڑے رکھا۔ دعا اور ذیشان کے ساتھ لڑکھیم کھیلتے ہوئے بے ایمانی کی اور خواہ خواہ

ہنسی بلاجوہ۔ اور خود کو یہ یاد کرانے کی کوشش کرتی رہی کہ سب کچھ ویسا ہی ہے جیسے فلک

ناز کے آنے سے پہلے تھا اور اس چھوٹی موٹی سی لڑکی کے آ جانے سے کہیں کچھ نہیں

بدلا۔

”خدا!! اگر تمہیں ہنسی نہیں آتی تو نہ جہا کرو جلیز“

دعائے اسی روز ساری گونشیں ہاتھ سے گڈمڈ کر دیں۔ وہ بہت موڈی تھی اگر موڈ

ہوتا تو آبی یا جو کچھ لسنی نہیں تو خدا ہی کہہ کر بلا تی تھی۔

”تم سے کس نے کہا ہے کہ مجھے ہنسی نہیں آتی۔ اور یہ سراسر چینگل ہے۔ میں نے

کوئن لے لی تھی ناں اس لیے۔“

”کسی کو بھی ہنسی نہیں آتی۔ سب ایک دوسرے کو دھوکا دیتے ہیں۔“

وہ ہاتھ بھاجا کر کھڑی ہو گئی۔

”مگر کہاں ابا؟“ میں نے ہونٹوں کی طرح انہیں دیکھا۔

”کوئہ تمہارے نانا ابا کے پاس“

”نہیں۔“ میرا دل جیسے ڈوب سا گیا۔ ”کیا یہ گھر نوٹے والا ہے۔ یہ گھر جس پر

مجھے ہمیشہ رشک آتا تھا اور میں سوچتی تھی کہ ہم کتنے خوش قسمت ہیں۔“

”اور کیا آپ نے انہیں نہیں روکا۔“ میرا دل میرے سینے کے اندر جیسے تڑپ رہا

تھا۔

”ہر طرح سے۔ حتیٰ کہ فلک ناز کو دارالامان تک چھوڑ دینے کی بات کی لیکن وہ تو

مانتی ہی نہیں۔ اس کا ایک ہی اصرار ہے کہ فلک ناز کو اپنا لوں..... جو ذمہ داری اٹھائی ہے

ایک مرتی ہوئی عورت کے سامنے اسے پورا کروں۔ اگر احسان کا بدلہ اتارنا ہی ہے تو

..

خدا! میں کیا کروں بیٹا۔ تمہاری ماں نے مجھے تمہاری محبتوں کی قسم دے دی ہے اور

اصرہ وہ بیوقوف اور احمق لڑکی ہے جو۔“

ابا ایک لمحے کو چپ کر گئے۔

”بیٹا! اپنی اماں سے کہو ایسا نہ کرے۔ میری ایک معمولی سی غلطی کی اتنی بڑی سزا نہ

دے ہمیں۔ ہم سب اس میں پس جا میں گے۔“

ابا نے پھر دونوں ہاتھوں سے سر قدام لیا تھا۔ اور میں ساکت بیٹھی تھی۔ چائے

میرے سامنے پڑی پڑی ٹھنڈی ہو گئی۔ ابا کبھی کبھی اضطرابی انداز میں اپنی انگلیاں

مروڑتے کبھی بالوں کو کھینچتے۔ اور کبھی بے بسی سے میری طرف دیکھتے جیسے آنکھوں ہی

آنکھوں میں ابھرا کر رہے ہوں۔ بڑی دیر بعد میں انہی اور مرے مرے قدموں سے چلتی

ہوئی اماں کے کمرے میں آئی۔

”یہاں اس گھر میں کوئی بھی خوش نہیں ہے سوائے اس کے۔ میرا بس چلے تو میں اس کا گلا گھونٹ دوں۔“

وہ کارپٹ سے اٹھ کر صوفے پر لیٹ گئی اور ٹی۔ وی آن کر دیا۔

”دعا..... آخر دعا کے اندر اتنا غصہ کیوں ہے۔ وہ ابا کی طرح“ میری طرح اور

اماں کی طرح کیوں نہیں ہے۔“

میں نے بھی گوشتیں سمیٹیں اور کرم اٹھا کر ایک طرف رکھا اور اپنے لیے چائے بنانے

کچن کی طرف جانے لگی تھی کہ ابا مجھے اماں کے کمرے سے نکلے دکھائی دیے۔ سر

جھکائے انتہائی دل گرفتہ سے۔ ان دنوں اماں اور ابا کے درمیان مذاکرات ہو رہے تھے۔

ابا اکثر دو دو گھنٹے تک اماں سے باتیں کرتے رہتے تھے۔ موضوع یقیناً فلک ناز ہی

ہوگی۔ جو ابا کو ان کے بچوں کی محبتوں کا واسطہ دے کر خود بڑے اطمینان سے ہو گئی تھی

جب کہ ابا از حد اپ سیٹ تھے۔ خدا جانے اماں کے ساتھ ان کی بات چیت کیا ہوتی

تھی۔ لیکن یہ طے تھا کہ اب تک ابا اماں کو قائل نہیں کر سکے ہیں۔

میں چائے بنا کر ابا کے کمرے میں ہی آ گئی۔ میرا دل ابا کے لیے دکھ رہا تھا۔ وہ

اپنے بیڈ پر دونوں ہاتھوں میں سر قماے بیٹھے تھے۔

”ابا! یہ چائے۔“ میں نے ایک کپ نیل پر ان کے سامنے رکھا اور خود دوسرا کپ

لے کر صوفے پر بیٹھ گئی۔

ابا نے سر اٹھا کر مجھے دیکھا۔ ان کی آنکھیں بے حد سرخ ہو رہی تھیں۔ ”خدا! اپنی

اماں کو کبھی بھلاؤ۔ اپنا فیصلہ بدل لے۔ یہ صحیح نہیں ہے۔“

”کیسا فیصلہ؟“ میں چوکی۔

”وہ..... اس نے یہاں سے جانے کا فیصلہ کر لیا ہے۔“

اماں نماز پڑھ رہی تھیں۔ سلام پھیر کر مجھے دیکھا اور پھر اشارے سے بیٹنے کے لیے کہا۔ میں خاموشی سے اماں کے بیڈ پر بیٹھ گئی۔ میرا دل جیسے ان دیکھے طوفانوں کی زد میں آیا ہوا تھا۔ کتنے دنوں سے میرا دل اندر ہی اندر بجھا ہوا سا لگتا تھا۔ دعا نے صحیح کہا تھا کہ میں خواہ مخواہ ہنستی تھی اور بلاوجہ۔ اندر سے میرا ہنسنے کوئی نہیں چاہتا تھا میں تو صرف دعا اور ذیشان کے لیے..... شاید اندر کہیں کسی انہونی کا احساس ہو گیا تھا..... اماں نماز سے فارغ ہو کر میرے پاس آ بیٹھیں میں نے دیکھا اماں کا چہرہ سا ہوا تھا۔ شاید وہ روٹی تھیں۔

”کیا بات ہے؟“ انہوں نے میرے چہرے کو غور سے دیکھا۔

”اماں! ابا کہہ رہے ہیں کہ آپ.....“ میرے حلق میں گولا سا بچھن گیا۔ ”اماں پلیز ایسا نہ کریں۔ ایسا نہ کریں۔“

میں نے ایک دم ان کے ہاتھ تھام لیے اور زور زور سے رونے لگی۔

مجھے اپنی سمجھ اور اپنی قوت گفتار پر بڑا ناز تھا۔ میں ہر ایک کو قائل کر سکتی تھی لیکن اماں کو نہیں..... محبتوں کے سامنے لفظ بے معنی اور بیکار ہوتے ہیں۔ اماں نے مجھے اپنے ساتھ لگایا اور کچھ دیر روئے دیا۔ پھر آہستگی سے الگ کرتے ہوئے کہا۔

”تم چاہو تو یہاں اپنے ابا کے ساتھ رہ سکتی ہو..... شان اور دعا میرے ساتھ جائیں گے۔“

کیسا پتھر پلا بوجہ تھا اماں کا جیسے..... ان کے فیصلے میں کسی رد و بدل کی گنجائش نہ ہو۔

”نہیں پلیز اماں! نہیں! ایسا مت کریں۔ وہ بے ضروری لڑکی کیا لیتی ہے آپ کا۔“

ایک طرف میرے کمرے میں پڑی رہتی ہے۔ اور پھر اب تو ابا سے دارالامان میں بھیجے

کا کہہ رہے ہیں۔“

”کیا لیتی ہے وہ میرا؟“ اماں نے اتنی آہستگی سے کہا جیسے وہ اپنے آپ سے بات کر رہی ہوں۔ ”اس کا وجود میرے اعصاب پر ہتھوڑے کی طرح برستا ہے۔ اور دن رات کی ان ضربوں نے مجھے اداہوا کر دیا ہے۔“

”اماں!“ میری آنکھیں پھر آنسوؤں سے بھر گئیں۔ میں نے پھر ان کے ہاتھ تھام لیے۔

”ٹھیک ہے اماں..... پھر ابا کو کرنے دیں جو وہ کر رہے ہیں! وہ کل اسے دارالامان

چھوڑ آتے ہیں۔“

اور یہ کہتے ہوئے اندر دل کو کچھ ہوا تھا۔ اتنے دنوں سے ہم ایک ہی کمرے میں رہ رہی تھیں اور جن دنوں میرے پیچھے ہو رہے تھے۔ اس نے میرا بہت خیال رکھا تھا بالکل دعا کی طرح میرے کپڑے استری کر دیتی۔ چائے بنا کر خاموشی سے ٹیبل پر رکھ دیتی وغیرہ وغیرہ۔

”اور کیا مجھے روزِ محشر اپنے خدا کو منہ نہیں دکھانا کہ مصوم بچی کو گھر سے نکال دوں گی۔“

اماں ابھی بھی جیسے خود سے مخاطب تھیں۔

”اور وہ لڑکی؟“ انہوں نے سراٹھا کر مجھے دیکھا ”تم نے دیکھا ہے اس کی آنکھوں

میں تمہارے ابا کے نام سے کیسی قد ملیں جل اٹھتی ہیں۔“

اور میں جانتی تھی کہ وہ ابا سے محبت کرنے لگی ہے بہت ہی شدید اور بہت ہی انوکھی

سی محبت۔

”میں نے کہا تھا تمہارے ابا سے اس کا مقام دے دو۔ خدا اور رسول کو گواہ بنا

کر جو عہد کیا ہے اسے نبھا دو جبکہ وہ خود بھی طلاق نہیں چاہتی۔ لیکن تمہارے ابا نہیں مانتے حالانکہ اس روز.....“

وہ کھوئی گئیں اپنے آپ میں گم ہو گئیں اور ان کی آواز سرگوشی کی طرح ہو گئی۔

”اس روز میں نے ان کی آنکھوں میں اس کے نام پر کونسا پلایک دیکھا تھا۔ بس ایک لمحے کو..... اور پھر جیسے خود بخود فیصلہ ہو گیا میں نے بہت چاہا ہے ندا بیٹا! کہ میں سب کو تمہارے باپ سے دور نہ لے کر جاؤں۔ اور اس صورت حال کو قبول کر لوں لیکن نہ تو میرا دل مانا ہے اور نہ..... تمہارے ابا میرے ہوتے ہوئے فلک ناز کو اپنائیں گے۔ سو میں نے تمہارے نانا کو لکھ دیا ہے کہ ہم کچھ روز تک آ رہے ہیں۔“

”اماں“ میں پتھرائی آنکھوں سے اماں کو دیکھ رہی تھی۔ میری سمجھ میں نہیں آ رہا تھا کہ میں اماں کے فیصلے کو سراہوں یا اس پر احتجاج کروں۔ کیا اماں بہت عظیم تھیں۔

یا ابا عظیم تھے۔ یا یہ سب قدرت کے کھیل تھے اور یونہی ہوتا تھا سب اور مقدر میں یونہی لکھا تھا۔ پھر بھی میں نے اپنی طرف سے ہر وہ کوشش کی جو کر سکتی تھی۔

لیکن اماں نے اس کے بعد اس موضوع پر کوئی بات ہی نہ کی۔

اگر کچھ کہا بھی تو بس اتنا کہ تم اپنے ابا سے زیادہ قریب ہو..... اور وہ بھی تمہیں

سب سے زیادہ چاہتے ہیں۔ تم چاہو تو رک جاؤ اپنے ابا کے پاس اور میری فکر نہ کرنا۔

شانی اور دعا تو ہوں گے تا میرے پاس اور پھر جب تمہارا دل چاہے تم آ جانا ملے..... تم یہاں رہو گی تو مجھے بھی تسلی رہے گی کہ تم ہو یہاں اپنے ابا کا خیال رکھے کے لیے۔ ایک دم سب سے جدا ہونا ان کے لیے مشکل ہوگا۔“

اماں کیا چیز تھیں میں نے سمجھ نہ کی۔

وہ ہو لے ہو لے اپنی چیزیں سیٹ رہی تھیں۔ صرف اپنی ضرورت کی اور استعمال

کی چیزیں۔ دعا اور ذیشان بھی اپنی پیکنگ کر رہے تھے۔ اور اماں کو اب کوئی بھی نہیں روک سکتا تھا۔

یہ ابا سمیت ہم سب نے جان لیا تھا۔ میں نہ ابا کو چھوڑ سکتی تھی۔ نہ اماں کو اور مجھے لگتا تھا جیسے میرا دل میرا ساتھ چھوڑ جائے گا۔ کاش اماں نہ جائیں اور کاش کوئی اماں کو روک سکتا۔

ابا بھی مایوس ہو چکے تھے اور از حد دل گرفتہ ایسے میں فلک ناز نے ایک بار پھر اماں کے پاؤں پکڑ لیے۔

”خدا کے لیے مجھے معاف کر دیں اور یہ گھر چھوڑ کر نہ جائیں۔ دعا“ ندا اور شان سے ان کا باپ نہ چھینیں۔ میں نے باپ سے دوری کا عذاب سہا ہے۔ میں جانتی ہوں اس کرب کو..... پلیز میں نے جو کچھ کہا تھا۔ اسے ایک نادان اور بیوقوف لڑکی کی حماقت سمجھ کر نظر انداز کر دیں۔ دراصل اماں نے مجھے کچھ اس طرح یقین دلایا تھا کہ اب بھی گھر میرا ہے۔ انہوں نے کہا تھا کہ میں ان کا خیال رکھوں ہمیشہ کہ انہوں نے بہت بڑی قربانی دی ہے۔ سو میرے دل میں۔“

وہ زور زور سے رونے لگی۔ دھاڑیں مار مار کر۔

”مجھے معاف کر دیں پلیز..... مجھے تو کچھ نہیں پتا تھا کہ یہ کیا ہو رہا ہے میرے ساتھ اس وقت..... میں چلی جاؤں گی اس گھر سے خودی اور پھر کبھی اپنی شکل تک نہ دکھاؤں گی۔ آپ ان سے کہیں مجھے فی الحال میرے پرانے ہمسایوں کے گھر چھوڑ آئیں..... خالد کے پاس۔ وہ بہت اچھی ہیں۔ پھر۔۔“

اماں خاموشی سے اس کی باتیں سنتی رہیں۔ اس کے سر پر ہاتھ پھیرا اور آہستگی سے کہا۔

”میں تم سے ناراض نہیں ہوں اور نہ ہی مجھے تم سے گلہ ہے۔ یہ سب مقدر کے کھیل ہیں۔ جو بگڑ گیا ہے۔ وہ اب سنو نہیں سکتا۔ کبھی بھی نہیں۔ ہاں یہاں جو ویرانی ہو جائے گی۔ اسے تم جلد بدل دو گی۔ ان کا خیال رکھنا۔ ٹوٹے ہوئے اور زخمی دلوں کو زیادہ توجہ اور محبت کی ضرورت ہوتی ہے۔“

پھر اماں اس کے پاس سے اٹھ آئیں۔ تو اس نے میرے ہاتھ تھام لیے۔
”عذا! تم اپنی اماں کو سمجھاؤ۔ میں اپنے آپ کو کبھی معاف نہیں کر سکیں گی۔“

لیکن اماں کو سمجھانا ناممکن تھا۔ اماں نے رخت سبز باندھ لیا تھا۔ ابا چاہتے تھے کہ وہ ساتھ چھوڑنے جائیں لیکن اماں نے منع کر دیا۔

”نہیں شان ہے نا ساتھ اور پھر وہاں ابا جان آئے ہوں گے۔ ریو کر نے۔“

صبح پہلی فلائٹ سے ابا نے ہماری سٹیٹس بک کروادی تھیں۔ اور رات تک میں فیصلہ نہیں کر پائی تھی کہ مجھے کیا کرنا ہے۔ اماں نے مجھے ابا کے پاس رکنے کو کہہ دیا تھا اور ابا۔

انہوں نے مجھ سے کہا تھا۔ کہ مجھے اماں کے ساتھ رہنا چاہیے۔ شان اور دعا چھوٹے ہیں۔ نانا بوڑھے۔ اور اماں کو میری ضرورت ہے۔

”ابا۔!“ میں ان سے لپٹ گئی اور آنسو خود بخود میرے رخساروں پر پھسل آئے۔ ابا بہت دیر تک مجھے لپٹائے رہے۔ ضبط کر لیں۔ سے ان کی آنکھیں لال سرخ ہو رہی تھیں۔
”اپنی اماں کا بہت خیال رکھنا۔ دعا اور شان کا بھی۔ اس عمر میں بچے بگڑ جاتے ہیں۔ اگر باپ کا سایہ نہ ہو تو۔ میں خبر لیتا رہوں گا۔۔۔ میں تمہیں تنہا نہیں کروں گا عدا!! تم وہاں ہو گی تو میں یہ امید رکھوں گا کہ شاید کسی دن تم اپنی اماں کو واپس لے آؤ۔ اور شاید کسی دن۔“

ان کی آواز بھرا گئی۔

”مجھے تمہاری بہت ضرورت ہے۔ تم میری دوست ہو۔ تم میری بات سمجھتی ہو بالکل اپنی اماں کی طرح۔ میں جانتا ہوں تمہاری اماں نے تمہیں یہاں میرے پاس رکھنے کو کہا ہے۔۔۔۔۔ ضرور کہا ہو گا۔ کیا میں اسے نہیں جانتا؟ کیا مجھے نہیں پتا اس کا۔۔۔۔۔“
آنسو ان کی پلکوں سے ٹوٹ کر میرے ہاتھوں پر گرے تو میں پھر ان سے لپٹ کر رونے لگی۔

جو فیصلہ میں نہیں کر پاری تھی وہ ابا نے کر دیا۔ اماں نے مجھے اپنے ساتھ جانے دیکھ کر کچھ نہیں کہا۔ بس خاموشی سے مجھے دیکھا۔ فلک ناز مسلسل روتی اور معافیاں مانگتی رہی۔

”میں نے ایسا نہیں چاہا تھا عدا۔۔۔۔۔! ایسا ہرگز نہیں چاہا تھا۔ میں نے تو بس ایک چھوٹی سی خواہش کی تھی۔“

”ڈش او کے۔۔۔۔۔ فلک“ میں نے ٹھہر کر کہا۔

”ابا کا بہت خیال رکھنا۔“

میں نے آتے ہوئے اسے گلے لگا تے ہوئے کہا۔

اور وہ مسلسل روتی رہی۔ ابا ایر پور تک ہمیں چھوڑنے گئے۔ اور باری باری ہم تینوں کو اپنے ساتھ لپٹا کر ہمارے سروں پر بیار کیا اور پھر اماں کی طرف دیکھا۔
”اچھا شہر بانو۔۔۔۔۔! خدا حافظ۔“

اور پھر تیزی سے رخ موڑ لیا۔ دعا کے آنسو مسلسل بہہ رہے تھے۔ ذیشان خاموش تھا اور میں بھی خاموش تھی لیکن میں نے اماں کے ہاتھوں کو مضبوطی سے

تھام رکھا تھا۔

”اچھا تھا نہ! تم رہ جاتیں اپنے ابا کے پاس۔ وہ تو بالکل ہی تنہا ہو گئے ہیں۔“
ان کے لہجے میں تاسف تھا۔ ابا کے لیے ہوردی تھی۔ لیکن وہ اپنے فیصلے میں اٹل
تھیں۔

میں خاموش ہی رہی لیکن اپنے ہاتھوں میں دبے ان کے ہاتھوں کو میں نے اور
مضبوطی سے تھام لیا۔



نانا ابا ہماری اس اچانک آمد پر از حد خوش ہوئے تھے اور بار بار ابا کا پوچھ رہے
تھے۔ لیکن اماں نے ٹال دیا۔

”یہ اچانک پروگرام کیسے بن گیا شہر بانو؟“

گھر پہنچ کر آرام سے بیٹھے ہوئے انہوں نے دوبارہ پوچھا تو اماں سے مختصر اسب
ایات انہیں بتادی۔ نانا ابا ایک دم خاموش ہو گئے۔

”یہ مستجاب نے ایسا کیوں کیا۔ اور پھر تمہیں اس طرح گھر چھوڑ کر میں آنا چاہیے
تھا بیٹا۔! بچے ڈسٹرب ہوں گے۔“

”وہاں بچے زیادہ ڈسٹرب تھے ابا جان۔ اور پھر مجھے یوں لگتا تھا جیسے اگر میں کچھ
اور دن وہاں رہی تو میرے دماغ کی رگیں پھٹ جائیں گی۔“

اماں کی آنکھوں میں آنسو آ گئے۔ اور پہلی بار میں نے اماں کو روتے دیکھا شاید
اپنے ابا جان کو دیکھ کر ضبط کے بند ٹوٹ گئے تھے۔

”ٹھیک ہے۔ ٹھیک ہے شہر بانو!“ نانا ابانے انہیں اپنے ساتھ لگا لیا۔ ”نر پریشان مت ہو۔“

نانا ابا کا گھر بہت خوبصورت تھا۔ خوبصورت بڑا سالان۔ جس کے اطراف طرن طرح کے پھولوں کی کیاریاں تھیں۔ نانا ابا کو باغبانی کا بہت شوق تھا اور ان کا بیشتر وقت باغبانی میں گزرتا تھا۔

وہ پہلے ریڈیو پاکستان کونڈ میں کام کرتے تھے اور آج کل ٹی۔ وی سے منسلک تھے۔ اور چونکہ وہ کافی سینئر تھے اس لیے سب ہی ان کا احترام کرتے تھے۔ چینیوں میں ہم ہمیشہ یہاں آتے اور خوب انجوائے کرتے تھے۔ تب اب بھی ساتھ ہوتے تھے۔ ابا کی جاب کی وجہ سے ہم زیادہ تو نہیں رک پاتے تھے لیکن ہفتہ دن ضرور رکستے تھے۔ حالانکہ ابا کہتے بھی تھے ماں سے کہ وہ چاہیں تو نانا ابا کے پاس رک جائیں۔ لیکن ماں کبھی نہیں رکی تھیں۔

”نہیں۔ آپ کو تکلیف ہوگی۔ کھانے کا مسئلہ ہوگا۔ بازار کا کھانا آپ کے معدے میں جلن پیدا کرتا ہے۔“

اور یہ پہلی بار تھا کہ ہم ابا کے بغیر یہاں آئے تھے۔ اور ان کے بغیر کچھ بھی اچھا نہیں لگ رہا تھا۔ نانا ابا یہاں اکیلے رہتے تھے۔

نانی جان تو ماں کی شادی کے کچھ عرصہ بعد ہی وفات پا گئی تھیں۔ میں نے انہیں نہیں دیکھا تھا۔

البتہ عباس ماموں سے میری بہت بختی تھی۔ ماموں تھے بھی بہت جولی اور شریر سے..... اور پھر یوں ہوا کہ ماموں باہر چلے گئے اور وہاں ہی ایک پاکستانی فیملی میں شادی کر لی تھی اور اب عرصہ سے اسٹینٹس میں تھے۔... اور کبھی کبھار سالوں بعد

چکر لگاتے تھے۔ اب بھی انہیں پاکستان آئے تقریباً سات سال ہو چکے تھے۔ وہ ماں سے چار سال چھوٹے تھے..... اپنی شادی کے بعد وہ صرف ایک باری ہی آئے تھے۔... سونا ابا یہاں ایک ملازم کے ساتھ رہتے تھے۔ اگر کبھی ماں نے کہا بھی کہ عباس کو بلوا لیں تو وہ ہنس دیتے۔

”نہیں بیٹا! اسے اپنی مرضی سے زندگی گزارنا ہے۔ یہاں کیوں خوار ہو۔ اور پھر یہاں کیاریاں کھا ہے۔“

”لیکن ابا جان! آپ اتنے اکیلے ہوتے ہیں۔“

”کہاں بھئی! ملگا رہتا ہے ہر وقت۔ اکیلا کہاں ہوتا ہوں۔“

”نانا ابا! آپ شادی کر لیں۔“

بچھلی چینیوں میں ہی میں نے انہیں مشورہ دیا تھا۔

”ابھی آپ تقریباً ساٹھ سال کے ہی تو ہیں اور لوگ تو اتنی سال کی عمر میں بھی

شادی کر لیتے ہیں۔“

”شہر بانو! تمہاری بیٹی مجھ سے مار کھائے گی۔“

اماں اور ابا مسکراتے رہے تھے اور میں بہت تنگید گی سے نانا ابا کے لیے لڑکیاں تجویز کرتی رہی تھی۔ میرے دل کو اچانک کچھ ہونے لگا تو میں اٹھ کر باہر پورچ کی سیڑھیوں پر آ کر بیٹھ گئی۔ اور لاں میں خان لالہ کو پانی دیتے دیکھنے لگی..... بظاہر میں خان لالہ کو دیکھ رہی تھی لیکن میرا ذہن کہیں اور تھا۔ میں ابا کے متعلق سوچ رہی تھی اور اس وقت ابا چٹانیں کیا کر رہے ہوں گے۔

شاید وہ بہت زیادہ اداس ہوں گے۔

شاید وہ روئے بھی ہوں۔

اور فلک ناز۔

فلک ناز جس کی وجہ سے ہمارے گھر کا سارا سیٹ اپ خراب ہو گیا تھا۔ وہ پتا نہیں کیا کر رہی ہوگی۔ اب جبکہ اس کی وجہ سے ہمیں اپنا گھر چھوڑنا پڑا تھا پھر بھی مجھے اس غصہ نہیں آ رہا تھا۔

وہ کس قدر روری تھی اور کتنی ہراساں ہو رہی تھی۔ اس نے ایک ایک کی منہ کی تھی کہ وہ گھر چھوڑ کر نہ جائے حتیٰ کہ شان تک سے استعفا کی تھی کہ وہ ہی اماں کو روک لیں۔

اماں کو سمجھا کس قدر مشکل ہے۔

اور بظاہر اماں اب پر سکون لگتی تھیں جیسے انہوں نے فلک ناز کو قبول کر لیا تھا۔ لیکن..... شاید کسی بھی عورت کے لیے اپنے مرد کو شیر کرنا مشکل ہوتا ہے۔

اور پھر اماں.....

اماں نے تو شاید ابا سے عشق کیا تھا۔

یہ میرا خیال تھا۔

اور ابا..... ابا نے بھی شاید اماں کو بے حد بے حساب چاہا تھا۔

میری آنکھیں گہلی ہو گئیں۔ مجھے ایک دم ابا یاد آ گئے تھے بے حد بے حساب۔ اور اس وقت ابا اور فلک ناز دونوں اتنے بڑے گھر میں اکیلے ہوں گے۔ اور پتا نہیں ابا اور وہ ایک دوسرے سے بات بھی کر رہے ہیں یا نہیں۔

اور فلک ناز تو اتنی ڈر پوک سی ہے۔ یقیناً ڈر رہی ہوگی۔

اگر کسی دن میں دعا اور شان کے پاس دیر تک رک جاتی تھی تو وہ زرد زرد چہرے کے ساتھ بیٹھی ہوتی۔

”ارے تم سوئیں نہیں فلک ناز۔“

”نہیں مجھے ڈر لگتا ہے۔“

ایسے میں وہ بالکل کسی معصوم بچی کی طرح لگتی تھی مجھے۔

”دراصل میں کبھی الگ نہیں سوتی نا۔ ہمیشہ امی کے کمرے میں ان کے بیڈ کے

نہ والے بیڈ پر سوتی رہی ہوں۔“

”اور اگر میں نہ آتی وہاں ہی رہ جاتی تو۔“

ایک لمحہ کے لیے میں نے سوچا..... مگر نہیں پھر اماں کیلی ہو جاتیں..... اور اماں کو

وقت کتنی دلجوئی کی ضرورت ہے اور مجھے اماں کا خیال رکھنا ہے۔ ابا نے کتنی تاکید کی

برسوں کی رفاقت یوں بل بھر میں ختم ہو گئی تھی۔

بیس اکیس سال کا ساتھ۔

وہ گھر جہاں اماں دلہن بن کر گئی تھیں۔

جہاں میں دعا اور پھر شان پیدا ہوئے تھے۔

جہاں زندگی کے بے شمار اچھے اور خوشگوار بل اماں نے گزارے تھے اور جسے اپنی

نا سے سجایا اور سنوارا تھا۔ اس گھر کو یوں ہی کسی کے لیے چھوڑ کر چلے آنا آسان تو نہ

اماں کے لیے۔

ابا کے والدین کا انتقال ہو چکا تھا۔ ایک چھوٹے بھائی تھے جو عمر سے اپنی فیملی

ساتھ کراچی میں تھے۔

”خدا بینا! آپ ادھر بیٹھے ہیں۔“

نانا ابا نے میرے کندھے پر ہاتھ رکھا تو میں نے چونک کر سر اٹھایا۔

نانا ابا میرے پیچھے کھڑے تھے۔ شاید انہوں نے میری آنکھوں کی نمی دیکھ لی تھی کہ ان کا مسکراتا چہرہ لمحہ لمحہ کے لیے مجھ سا گیا۔ مگر پھر دوسرے لمحے ہی انہوں نے اپنے لہجہ کو خوشوار بنایا۔

”تو ہمارے بیٹے کے پیچھے کیسے ہوئے؟“

وہ میرے پاس بیٹھ گئے۔

”ہاں تو ہمارے بیٹے نے اپنے لیے کوئی نانی تلاش کی..... کوئی اسارٹ کی خوبصورت سی۔“

”نہیں نانا ابا!“ میں نے سر ہلا دیا۔ لیکن میرا دل بھر بھر آ رہا تھا۔ اور میں مشکل ضبط کے بیٹھی تھی۔

”یہ سب کیسے ہو گیا تھا! ابھی تک نہیں سمجھ سکا ہوں۔“

نانا ابا بے حد اُلجھے ہوئے تھے۔

”چنانچہ نانا ابا۔“

بے اختیار میرے آنسو رخساروں پر ڈھلک آئے۔ نانا ابا نے مجھے ساتھ لگا لیا۔ ”سب ٹھیک ہو جائے گا۔ سب ٹھیک ہو جائے گا چندا۔“ وہ ہولے ہولے مجھے تسلی دے گئے۔

لیکن میں جانتی تھی کہ اب کچھ بھی ٹھیک نہیں ہو سکتا۔

اماں نے جس طرح کہتے ہوئے گھر پر حسرت بھری نظر ڈالی تھی۔ جس طرح کم کے ایک ایک کونے میں بے چینی سے پھری تھیں۔ اس سے پتا چلتا تھا کہ اب وہ کبھی کم واپس نہیں جائیں گی۔

اور یہی ہوا بھی تھا وہ کبھی پھر لوٹ کر وہاں نہ گئیں۔ کتنے ماہ و سال گزر گئے تھے۔

شروع شروع میں تو ابا ہر ماہ پھر لگاتے تھے۔ فون تو بیٹے میں دو تین بار کرتے تھے۔ اور جب بھی ملنے آتے ایک بار ضرور اماں سے ساتھ چلنے کو کہتے لیکن اماں کے اس سوال کا کبھی کوئی جواب نہیں ہوتا تھا۔

پھر ہولے ہولے ان کا آنا کم ہو گیا..... کبھی تین ماہ کبھی چار ماہ بعد لیکن فون کا عدد گئی سے آتا..... خرچ بھی باقاعدگی سے بھجواتے اور پھر یوں ہوا کہ وہ دو سال کے لیے اپنی کہنی کی طرف سے ٹک سے باہر چلے گئے۔ فلک ناز ان کے ساتھ ملتی تھی۔ نے سے پہلے وہ ملنے آئے تھے۔ اور یہ پہلی بار تھی جب انہوں نے اماں سے یہ سوال پوچھا کہ وہ کب گھر چل رہی ہیں۔

ابا کے آنے پر ہمیں اماں چند منٹ کے لیے آتی تھیں۔ نگاہیں جھکائے جمکائے ندرت پوچھتیں اور پھر چلی جاتیں اور جب ابا جانے لگتے تھے تو خود ہی اماں کے پاس سے اور پوچھتے تھے کہ وہ کب کب گھر چل رہی ہیں۔ اور اماں خاموش ہو جاتیں تھیں۔ شروع شروع میں نانا ابا نے اماں کو بہت سمجھایا تھا لیکن پھر وہ ان کی اس پتھر جیسی ہپ نے انہیں بھی خاموش کر دیا تھا۔۔۔۔

اور اب جب ابا دو سال کے لیے جا رہے تھے تو وہ ہم سب سے ملنے آئے تھے۔ میں چند روز پہلے ہی اپنا فائل کا ایگرام دے کر لاہور سے آئی تھی۔ اور میں نے اس ایک سال میں پہلی بار ابا کے چہرے پر طمانیت دیکھی تھی۔ ان کی آنکھوں میں وہی مخصوص لمبائی اور چہرے پر مسرت کی سرخی اور وہ بہت اسارٹ لگ رہے تھے۔ حالانکہ اس سے پہلے وہ جتنی بار بھی آئے تھے وہ بہت تھکے تھکے دل گرفتہ اور اداس لگتے تھے۔ میرے اندر بے دل کا کوئی ایک کونہ بھیگنے لگا۔

ابا نے جاتے جاتے بہت سی ہدایات دی تھیں اور سب کا بے حد خیال رکھنے کو کہا

تھا۔ وہاں جا کر بھی ابا نے ہمارا خیال رکھا تھا۔ روپے بچھوانا، کبھی کبھار فون کرنا وہ کبھی نہیں بولے تھے۔ لیکن اس کے باوجود میرے دل کو جیسے یقین سا ہو گیا تھا کہ اب ابا نے ہمارے بغیر جینا سیکھ لیا ہے۔

اماں کا چہرہ بھی بالکل بچھ کر رہ گیا تھا۔

ان دنوں مجھے اماں پر بے حد غصہ آتا تھا۔

آخر کیوں وہ سب کچھ چھوڑ کر چلی آئیں تھیں۔

اگر وہ وہاں ہی دھیں تو اب ہمیشہ ہمارے رہتے صرف ہمارے۔۔۔۔۔ لیکن اماں

۔۔۔۔۔ اماں کے من میں کیا تھا۔

یہ تو وہ خود ہی جانتی تھیں لیکن جو کچھ میں جانتی تھی وہ یہ تھا کہ اماں ابا سے بے حد پیار کرتی ہیں۔

میرے پریولیس کا رزلٹ آیا تو نانا ابا نے کہا۔ میں بائگریڈیشن کروالوں

۔۔۔۔۔ کراچی یونیورسٹی میں آیا۔۔۔۔۔

لیکن اماں نے کہا۔

”نہیں یہ اپنی ایگریگیشن وہاں بنگال یونیورسٹی سے ہی مکمل کر لے۔“

”لیکن“ نانا ابا نے سوالیہ نظروں سے انہیں دیکھا۔

”وہاں گھر ہے اپنا۔۔۔۔۔ باپ ہے اس کا وہاں۔“

نانا ابا نے حیرت سے انہیں دیکھا تو اماں نے نظریں چرائیں۔

میں جانتی تھی کہ اماں چاہتی ہیں کہ میں کچھ عرصہ ابا کے پاس رہ لوں۔۔۔۔۔ وہ

جو ہم سب کی ہمدانی سے انتہائی دل گرفتہ ہو رہے تھے۔ اور کچھ کمزور بھی۔

”لیکن میں آپ کے بغیر اس گھر میں نہیں رہوں گی۔“ بلکہ میں ہاسٹل میں رہوں

گی۔ میں نے بھی کہہ دیا تھا اماں حیران ہوئیں۔

”مگر نہ اپنا! تم تو اپنے ابا سے بہت انیج ہو۔ پھر فلک ناز سے بھی تمہاری بہت ہمتی ہے۔“

میرے پاس اماں کی بات کا کوئی جواب نہ تھا۔ اب فلک ناز کی حیثیت بدل چکی تھی۔ شاید میں اس نئی حیثیت کے ساتھ اسے۔۔۔۔۔ قبول نہ کر سکتی۔۔۔۔۔ پہلے وہ ہمارے گھر میں تھی اور اب اگر میں جاتی تو اس کے گھر میں جاتی۔

اماں نے یہ کتنی بڑی غلطی کی تھی۔

بعض اوقات انسان کی اتنا اسے کتنا خوار کرتی ہے۔ اور وہ کبھی کبھی کتنا پیچھتا تا ہے۔

لیکن میں نے اماں کے چہرے پر کبھی پیچھتاوا نہیں دیکھا۔۔۔۔۔ وہ بہت مطمئن تھیں۔ وہ اپنے تئیں خود کو بالکل صحیح سمجھتی تھیں۔ لیکن ہم سب کے کتنے نقصان ہو گئے تھے، اس کی کسی کو خبر نہ تھی۔ نہ اماں کو نہ ابا کو۔

شائے تو اتنا سمجھ رہا ہو گیا تھا کہ مجھے اس کی سنجیدگی سے خوف آتا تھا۔

اور دعا چن چڑی۔ ذرا ذرا سی بات پر کاٹ کھانے کو دوڑتی تھی۔۔۔۔۔ اور میں۔۔۔۔۔

مجھے چاہی نہیں چل رہا تھا کہ میرے اندر کیا تبدیلیاں ہو رہی ہیں۔ لیکن کچھ نہ کچھ ہوا ضرور تھا۔ میری فرینڈز اکثر کہتی تھیں۔

”ندا! تم بہت بدل گئی ہو۔ ایک دم۔ پہلے تو ایسی نہ تھیں۔“

میں پہلے کیسی تھی اور اب کیسی ہو گئی تھی۔ مجھے اس کا کوئی علم نہ تھا۔ لیکن میں ابا کے اسرار کے باوجود گھر نہیں گئی تھی اور ہاسٹل میں ہی رہائش اختیار کی تھی۔ ابا ہر ویک اینڈ پر مجھ سے ملنے آتے۔ ڈیروں چیزیں لے کر آتے جو فلک ناز اپنے ہاتھ سے بنا کر بھیجتی تھی۔ مجھے فلک ناز سے گلہ نہیں تھا۔

مجھے کبھی اس سے نفرت محسوس نہیں ہوئی تھی۔

کبھی کبھار نہیں آیا تھا۔ بلکہ میں اسے تقدیر کی ہی قسم طریق سمجھتی تھی۔ لیکن چنانچہ کیوں اس ایک سال کے دوران ایک بار بھی میرا دل اس سے ملنے کو نہیں چاہا اور نہ ہی اس کے ہاتھ کی بنی ہوئی کوئی چیز کھانے کو چاہتا تھا۔ میں سب اشیاء لڑکیوں میں پائنت دیتی تھی۔

شاید پہلے روز جب ابا مجھ سے ملنے آئے تھے تو جب میں ابا کے ساتھ باہر ہاسٹل کے گیٹ تک آئی تھی تو ابا کی گاڑی کی طرف میری نظریں اچانک ہی اٹھی تھیں وہ فرنٹ سیٹ پر بیٹھی تھی..... سلیقے سے ہال بنائے 'میک اپ کیے اور اس کی آنکھوں میں جگر جگر جگنو چمک رہے تھے۔ ہونٹوں پر دلفریبی مسکراہٹ تھی اور پورا چہرہ کسی نامعلوم خوشی کے احساس سے دھک رہا تھا..... اور اسی وقت میرے دل کا ایک کونہ جیسے کہیں ٹوٹ کر گر گیا تھا۔ اور میرے اندر برسات ہونے لگی تھی.....

میں تعلیم مکمل کر کے آئی تو ابا باہر چلے گئے اور انا بارہ ریتاڑ ہو گئے۔ شان اور دعا پڑھ رہے تھے۔ میں زیادہ وقت شان کو دیتی تھی۔ وہ اب میٹرک میں آیا تھا اور میری خواہش تھی کہ وہ اماں کی خواہش کے مطابق میڈیکل میں جائے اور اس کے لیے ابھی سے بنیاد پختی کر چکا تھا۔ اور ابا بھی جب فون کرتے خاص طور پر تاکید کرتے تھے کہ میں شان کا بہت بے حد خیال رکھوں۔ لڑکوں کے لیے یہ بہت خطرناک انج ہوئی ہے۔

ایک روٹین سی بن گئی تھی..... اور زندگی اب اسی طرح گزر رہی تھی ابا کے بغیر..... البتہ انا اب اتنے تھے جو ابا کی طرح ہی ہر بات کا خیال رکھتے تھے۔

اور اگر انا اب بھی نہ ہوتے تو کئی بار میں نے سوچا تھا۔

”عباس ماموں کا فون آ گیا کہ وہ اپنی فیملی کے ساتھ پاکستان آ رہے ہیں۔

انا اب خوش تھے۔ اور میں جو روز ان سے کہتی تھی کہ عباس ماموں بھی ان لوگوں کی طرح ہیں جو باہر جا کر اپنا وطن ماں باپ بہن بھائی سب بھول جاتے ہیں۔ ان کی اس اچانک آمد پر از حد حیران بھی تھی اور خوش بھی۔ کہ جب سے ہم آئے تھے یہاں زیادہ سے زیادہ دو تین بار ماموں کا فون آتا تھا بس..... جبکہ انا اب ہر روز ان کے فون کا انتظار کرتے اور سونے سے پہلے فون سیٹ اپنے قریب رکھ کر سوتے کہ اگر دیر سے انکا فون آئے تو کہیں ان کی آنکھ نہ کھلے۔ اور اب ان کی خوشی دیدنی تھی۔

اور ہم سب ان کی خوشی میں خوش تھے۔ اماں بھی بہت خوش تھیں۔ خوشی ان کے پورے وجود سے پھوٹی دکھائی دیتی تھی۔ انہیں عباس ماموں سے بہت محبت تھی۔ وہ اماں سے صرف دو سال چھوٹے تھے۔ اور اماں بتاتی تھیں کہ ان کی اماں سے بہت دوستی اور محبت ہوا کرتی تھی۔ سو اماں نے نئے سرے سے گھر کی صفائی کی تھی۔ ماموں کے کمرے میں وائٹ واش کروایا تھا۔ ان کی تین بیٹیاں اور ایک بیٹا تھا بڑی بیٹی دعا کی ہم عمر ہوگی۔ انا اب بے بیٹا تھا۔ اور میں ان سب کی تصاویر دیکھائی تھیں۔ وہ بیٹیوں کی بہت پیاری تھیں اور ممانی بھی خوبصورت تھیں۔ دعا شان سب ہی بہت خوش تھے کہ اب گھر میں خوب رونق رہے گی۔ لیکن بعض اوقات ایسا نہیں ہوتا جیسا ہم سوچتے ہیں۔ ماموں کی بیٹیاں فاطمہ ماریہ عائشہ بیٹیوں ہی انتہائی مغرور تھیں۔ شان البتہ اپنی دنیا میں مست رہنے والا تھا..... اور ممانی ان کا رویہ تو چند دن بعد ہی انتہائی ہنک آمیز ہو گیا تھا.....

اور ہرگز روتے دن کے ساتھ یہ احساس میرے دل میں یہ جڑ پکڑتا جا رہا تھا کہ اماں نے ابا کے گھر سے آ کر کتنی غلطی کی ہے۔ کاش..... اے کاش! میں اس وقت اماں کو وہاں روک لینے پر قادر ہوتی۔

ایک دو بار میں نے اماں سے دے دے کہا بھی کہ۔ ہم واپس چلے جائیں اپنے گھر۔

ابا کا فون آئے تو میں کہہ دوں۔ لیکن اماں نے سختی سے منع کر دیا۔ ”تم جانا چاہو تو چلی جاؤ۔“ وہ کہتیں۔

مجھے ہمیشہ اس بات کا رنج رہا کہ اماں نے مجھے کبھی نہیں سمجھا۔ وہ ہمیشہ ہی سمجھتی رہیں کہ میں ابا سے زیادہ محبت کرتی ہوں حالانکہ مجھے اماں سے بھی اتنی ہی شدید محبت تھی جتنی ابا سے۔ بس اس سارے معاملے میں مجھے ابا کا کوئی قصور نظر نہیں آتا تھا۔ کچھ باتیں انسان کے اختیار میں نہیں ہوتی ہیں۔ ان کے فیصلے اوپر ہوتے ہیں آسمانوں پر۔

اور سچ تو یہ ہے کہ اگر اماں اپنے رویے میں تھوڑی سی پلک پیدا کر لیتیں تو شاید ہم یوں بے گھر نہ ہوتے۔۔۔ فلک نازی کہیں اور شادی ہو جاتی۔ اور کچھ عرصہ بعد اپنے بچوں میں الجھ کر وہ اکو بھول جاتیں۔۔۔

ابا کا یہ خیال مجھے بالکل صحیح لگتا تھا کہ اس نے مرد سے وابستہ رشتوں کی محبتیں نہیں دیکھی تھیں۔۔۔ اس لیے اس پہلے رشتے کو ہی وہ سب کچھ جان بیٹھی تھی۔

مگر اب کیا ہو سکتا تھا۔

ممائی کا لہجہ ان کی زبان سے نکلے لفظ۔

میں حیران ہوتی کہ کیا یہ اتنے تہذیب یافتہ ملک سے آئی ہیں۔ ان کی زبان تو کسی دیہاتی علاقے کی جاہل عورت سے زیادہ تیز اور جاہلانہ تھی۔ جب بھی وہ کوئی بات کہتیں۔۔۔ نانا اب شرمندہ ہو جاتے۔

”شہر بانو! تمہارا تو دل بہت بڑا ہے نا۔“ وہ اماں سے کہتے۔ ”محسوس نہ کرنا۔“

”نہیں ابا جان! میں محسوس نہیں کرتی بالکل۔“

عباس ماموں سب کچھ دیکھتے لیکن خاموش رہتے تھے۔ نانا ابا تو بالکل چپ سے ہو

گئے تھے۔ عباس ماموں کے آنے سے پہلے جو جوشی کے جگنو کی آنکھوں میں چپکے تھے وہ بجھ گئے تھے۔

ماموں جان پاکستان میں سہیل ہونے کے لیے آئے تھے۔ سو وہ اپنے بزنس کے سلسلے میں زیادہ تر کراچی میں رہتے اور عمرمائی کو موٹو مل جاتا تھا۔

ہر وقت جگنو کی گنگی اور سب کے الگ الگ بیڈروم نہ ہونے کا روتا۔

حالانکہ ہم سب ایک بڑے کمرے میں منتقل ہو چکے تھے۔ جو نانا ابا کے کمرے کے ساتھ ہی منسلک تھا۔ پھر بھی۔۔۔۔۔ نانا ابا کبھی کبھی ٹی۔ وی اسٹیشن چلے جاتے تھے۔ یونی گھبرا کر۔ عمرمائی انہیں بھی نہیں بخشتی تھیں۔ کبھی کبھی میں بھی ان کے ساتھ چلی جاتی اور وہ وہاں مجھے سب دکھاتے رہتے تھے۔

”اور یہ عباس کی پسند کیسی ہے۔ مجھے اس کی کم عقلی پر حیرت ہے۔“ راستے میں وہ

مجھ سے بہت باتیں کرتے۔ ”اور صرف حسن ہی تو سب کچھ نہیں ہوتا۔ عباس کو اور بھی بہت ساری باتوں کو دیکھنا چاہیے تھا۔“

انہیں از حد افسوس تھا اس بات کا کہ عباس ماموں کا انتخاب بہت غلط تھا۔۔۔ شادی

کے بعد وہ دوسری بار آئے تھے۔ پہلی بار جب وہ آئے تھے تو صرف پندرہ دن رہے تھے

اور ان پندرہ دنوں میں انہیں ممائی کی مزاح کا اندازہ نہیں ہو سکا تھا۔

”مجھے تم لوگوں کی بہت فکر ہے۔“ وہ اکثر کہتے۔ ”شہر بانو سے سخت نا عاقبت اندیشی کی۔ لیکن وہ بچپن سے ایسی ہی ہے۔ بے پلک اگر کوئی فیصلہ کر لیتی تھی تو

تبدیل نہیں کرتی تھی۔ چاہے کتنا ہی نقصان کیوں نہ اٹھانا پڑے۔ میں نہ مستجاب سے

بات کرتا ہوں۔۔۔۔۔ بیٹا! جب فون آئے تو مجھے ضرور بتانا۔۔۔ مجھے شان کی بہت فکر ہے۔

وہ بہت خاموش ہوتا جا رہا ہے۔“

لیکن نانا ابا کو با سے بات کرنے کی مہلت ہی نہ ملی۔ ایک روز شام کے وقت جب وہ اپنے لان میں پودوں کو پانی دے رہے تھے کہ اچانک انہیں دل کا دور پڑا اور ڈاکٹر کے پاس جانے سے پہلے ہی وہ ختم ہو گئے۔
وہ اتنے چاق و چوبند اور صحت مند تھے۔

زندگی سے بھرپور

دیکھنے میں وہ پچاس سال سے زیادہ کے نہیں لگتے تھے۔ شاید اماں کا دکھ ممانی کا رویہ اور عباس ماموں کی بے حسی کا غم ان کے دل میں بیٹھ گیا تھا۔۔۔۔۔ اور یہی دکھ انہیں اپنے ساتھ لے گیا۔ اماں کی حالت دیکھی نہ جاتی تھی۔
رو رو کے ان کی آنکھیں مسلسل سرخ رہنے لگی تھیں۔ دعا اور شان بھی سہے ہوئے تھے۔

نانا ابا ہم سب سے کتنی محبت کرتے تھے بالکل ابا کی طرح۔

شفیق مہربان اور دوستوں جیسے نانا ابا۔ میری تو بابت کی طرح ان کے ساتھ بہت دوستی تھی۔

وہ مجھ سے کتنی باتیں کرتے تھے۔

اپنے کو ٹیک کی اپنی اور پھولوں کی۔ پھولوں سے ان کی بہت دوستی تھی۔ وہ کہتے تھے خدا۔۔۔۔۔ پھول مجھ سے باتیں کرتے ہیں۔ بہت خوبصورت باتیں۔

اور بچپن میں جب میں کوئٹہ آتی تھی تو پھولوں سے کان لگا لگا کر ان کی باتیں سننے کی کوشش کرتی تھی۔ اور پھر جب مجھے کچھ سنائی نہ دیتا تو نانا ابا سے شکایت کرتی۔

”نانا ابا! پھول مجھ سے تو باتیں نہیں کرتے۔“

”بھئی وہ ان سے باتیں کرتے ہیں جو ان سے محبت کرتے ہیں۔ پہلے تم پھولوں

سے محبت کرنا سیکھو پھر وہ تم سے باتیں کریں گے۔“

اور یوں ہم نانا ابا کے بعد ممانی کی وجہ سے ادھر آ گئے انکل انصاری کے ہاں۔
اور انکل انصاری بھی اگر نہ ہوتے تو۔

میری آنکھوں میں آنسو بھر گئے تھے۔ اور میں نے اپنا سر جھکا لیا تھا۔

”نایا!“ اس نے میرے ہاتھوں کے اوپر اپنا ہاتھ رکھ دیا۔ ”یہ زندگی ہے۔ اور یہ انسان سے بعض اوقات بڑے بڑے امتحان لیتی ہے۔ میں ہوں نا اب تمہارے ساتھ ہر قدم۔“
وہ مسکرایا تو میں نے بھی مسکرانے کی کوشش کی۔

”جینک یو جازم! تم نے بھی بہت سہارا دیا۔ ان بیٹے تین سالوں میں تمہارا ہونا بھی ایک وحاسر تھا میرے لیے۔ ایک تحفظ کا احساس ہوتا تھا۔“

”فونکس‘ میڈم!“ اس نے اپنے ہاتھ ہٹا لیے۔

”نایا! تم نے ان تین سالوں میں ابا کو تلاش کرنے کی کوشش نہیں کی۔“

”کی تھی جازم! کئی بار اپنے گھر فون کیا ہے۔ ممانی سے بار بار پوچھا ہے۔ لیکن۔۔۔۔۔ شاید ابا ہمیشہ کے لیے باہر ہی رہ گئے ہیں۔ لیکن پتا نہیں کیوں جازم! مجھے یقین نہیں آتا کہ ابا نے میں فراموش کر دیا ہوگا۔ وہ ہمارے بغیر کیسے رہ رہے ہوں گے۔ انہیں تو دو سال کے لیے باہر جانا مشکل لگ رہا تھا۔۔۔۔۔ وہ ہر ہفتے فون کرتے تھے۔۔۔۔۔ پتا نہیں ممانی نے ان سے کیا کہہ دیا ہوگا۔“

”دھمن ہے! نایا تمہاری ممانی نے انہیں کچھ غلط سلط بتا دیا ہو۔“

”مگر ابا ایسے نہیں تھے جازم۔۔۔۔۔! وہ کسی کی غلط سلط پر یقین نہیں کرنے والے تھے۔ وہ ایک بار تو ہمارے پاس آتے۔ نانا ابا کی ڈیجھ کے بعد وہ بہت بے چین تھے اور انہوں نے مجھ سے کئی بار فون پر کہا تھا کہ اماں سے کہو وہاں آ جائیں۔۔۔۔۔ اگر وہ کہیں

گی تو امیں اب بھی فلک کو چھوڑ دوں گا۔ مگر پھر مجھے ڈر ہے جازم! کہ کہیں ابا.....“
میری آواز بھرا گئی۔

”فضول مت سوچو ایسا کچھ نہیں ہوگا۔ میں انشاء اللہ کچھ دنوں تک لاہور جا کر خود پتا کروں گا۔ تم مجھے ایڈریس دینا۔ کیا خبر نمبر وغیرہ بدل گیا ہو..... اور جہاں وہ کام کرتے تھے اس کہنی کا بھی ایڈریس وغیرہ دے دینا۔

”نمبر تو شاید وہاں کے بھی بدل گئے ہیں۔ دو ایک بار میں نے ابا کے آفس فون کرنے کی کوشش کی تھی لیکن کسی کے گھر کا نمبر تھا۔ ہاں وہ ایک غیر ملکی کہنی میں کام کرتے تھے اشار انٹرنیشنل اماں کو صحیح پتا ہوگا۔“

”او کے بس اب بے فکر ہو جاؤ..... میں پتا کروں گا جلد ہی اور یار! اب کچھ اچھی سی میٹھی سی بات کر دو۔ کوئی مستقبل کی..... کوئی.....“

”فضول باتیں نہیں جازم..... اب بے فکر ہو اٹھو۔ انصاری صاحب سے مجھے اس نئی ڈرامہ سیریل کے سٹیش کے بارے میں بات کرنا تھی۔“

”او کے میڈم!“

اس نے آہستہ سے سر خم کیا اور اٹھ کھڑا ہوا اور اس کے ساتھ ساتھ چلتے ہوئے اندر ہی اندر احساسِ تفاخر سے پھول سے کھل اٹھے۔ یہ اس قدر اسارت اور اچھا آدمی مجھ سے محبت کرتا ہے..... مجھ سے، خدا مستجاب سے اور اس کے سنگ زندگی کتنی خوبصورت اور دل کش ہو جائے گی۔ اور سفر کتنا سہل۔



اعتراف کیا ہوا تھا۔ جازم کی نگاہوں میں تو جیسے بجلیاں بھرا گئی تھیں۔ ہر وقت ہر جگہ مجھے اس کی نگاہیں اپنا تقاب کرتی محسوس ہوتیں..... ٹی۔ وی انٹیشن پر گھر میں ہر جگہ۔

وہ انصاری صاحب کے ہاں آتا شطرنج کھیلنے تو اوپر کا پکڑ ضرور لگاتا۔ اور کبھی کبھی مجھے بھی ساتھ گھیسٹ لاتا۔ دعا اور شان سے اس کی بہت جنتی تھی۔

اماں کے پاس گھنٹوں بیٹھا گپ لگاتا اور اماں اس کی باتوں پر دھمے دھمے مسکراتی رہتیں۔ زندگی میں ایک ٹھہراؤ سا آ گیا تھا۔ سب نے ہی حالات کو قبول کر لیا تھا۔ کہ یوں ہے تو جلو یوں ہی سہی۔ اماں بھی اب بظاہر مطمئن لگتی تھیں۔ لیکن انہیں میری اور دعا کی بہت فکر تھی۔

”نہا کی تو آپ فکر ہی نہ کریں۔“ بیگم انصاری نے متعدد بار اماں سے کہا تھا ”اس

کے لیے ایک لڑکا ہے میری نظر میں۔ بہت اچھا بہت محبت کرنے والا۔“

میں اور اماں سمجھتے تھے کہ ان کا اشارا کس طرف ہے۔ اگرچہ انہوں نے واضح بات نہیں کی تھی کیونکہ میں نے ہی جازم سے کہا تھا کہ کم از کم اس وقت تک وہ ایسی کوئی بات سوچے گی نہ جب تک شان ڈاکٹر نہیں بن جاتا اور دعا کی شادی نہیں ہو جاتی۔

”اف اتنا جان لیا اور طویل انتظار۔ یا رہم دونوں مل کر ان ذمہ داریوں کو زیادہ احسن طریقے سے نبھالیں گے۔“

”اگر تمہیں یہ دعویٰ ہے جازم کہ تم مجھے سمجھتے ہو تو پلیز دوبارہ ایسی بات مت کرنا..... میں یہ کبھی نہیں چاہوں گی کہ شان کا سر ہمیشہ تمہارے سامنے جھکا رہے۔“
 ”او کے میڈم!“ سنجیدہ اور سو سرا جازم اب ہر وقت شرارت پر مائل رہتا تھا۔
 اس کے ہونٹوں پر ہر وقت کوئی نہ کوئی شوخ جملہ ہوتا۔

”جازم! تم کتنا بدل گئے ہو۔“ کبھی کبھی مجھے حیرت ہوتی۔

”جی جناب! یہ اس محبت کا کمال ہے جو ہمارے دل کے سنگھاسن پر قبضہ بھا کر بیٹھ گئی ہے۔ اور ابھی تو جناب ہم اور بدلیں گے۔ ایک بار آپ کی رفاقت ہمارا نصیب تو بنے۔“

اور میں حیران ہوتی۔ کیا تھا مجھ میں۔ بہت عام سی لڑکی، گندی رنگت، آنکھیں قدرے بڑی اور روشن۔

”ارے آپ کو کیا پتا؟ آپ کیا ہیں۔ یہ آپ کا دلکش سراپا! یہ صبیح رنگت! یہ کشادہ آنکھیں جن میں اتنی وسعتیں ہیں کہ ایک کائنات ڈوب جائے اور ہم تو معمولی سے بندے ہیں۔ جازم علی فاروقی ہماری کیا مجال تھی جو ہم ان وسعتوں میں گم نہ ہوتے۔ یہ روشن پیشانی اور یہ دلکش ہونٹ آپ تو سراپا خُسن ہیں نایابی! اور پھر اس حسین صورت کے اندر اتنا خوبصورت دل۔“

جازم کے سامنے ٹھہرنا محال تھا اب۔

وہ لفظوں میں شاعری کرتا اور شرفی اس کی آنکھوں میں ستاروں کی طرح چمکتی۔

”یہ سب کیا ہے جازم؟“

”یہ تو کچھ بھی نہیں ہے خاتون۔! اس کا عشرِ عشر بھی نہیں جو آپ کے لیے

ہمارے دل میں ہے۔“

اور میں اتنی محبتوں پر جتنی بھی نازاں ہوتی کم تھا۔ اب تو رات کو بستر پر لیٹی تو تھکن

بھی محسوس نہ ہوتی۔

”اور یہ محبت ہے۔“ میں ہولے سے اپنے آپ سے کہتی۔

اور شاید ایسی ہی محبتِ فلک ناز نے بھی ابا سے کی ہوگی۔ ابا کبھی کبھی مجھے بے حد

شدت سے یاد آتے اور ان کے ساتھ ہی فلک ناز کا بھی خیال آ جاتا۔

شان بہت خوبصورت ہو گیا تھا۔ اونچا لمبا، بالکل ابا کی طرح اس کا قد تھا۔ اگرچہ

وہ اماں سے زیادہ مشابہ تھا لیکن پھر بھی کہیں نہ کہیں کوئی جھلک تھی اس میں ابا کی کہ جب

وہ کھڑا ہوتا اور وہ جب بات کر رہا ہوتا۔ یا انہماک سے سر جھکا کر پڑھ رہا ہوتا تو ایک دم

ابا کا خیال آ جاتا تھا۔



اس روز شان بھی آیا ہوا تھا۔ اس کے کالج میں چھٹیاں تھیں اور میں نے اس کے آنے کی خوشی میں چھٹی کر لی تھی۔ میں اور دعا بچن میں تھکسی اس کی پسند کے کھانے پکاتے ہوئے باتیں کر رہی تھیں۔

اس گھر میں آنے کے بعد دعا میں کتنی تبدیلی ہوئی تھی۔ کتنی سمجھدار ہو گئی تھی وہ اور کتنی ذمہ دار۔ کڑا ہی کے لیے چکن دھوے دیکھ کر میں نے سوچا۔

”ندا! کبھی کبھی میں سوچتی ہوں! پتا نہیں کہاں ہوں گے۔ اور کیا فلک ناز نے انہیں روک رکھا ہے۔ تم تو عرصہ ایک ہی کمرے میں ان کے ساتھ رہی تھیں۔ کیا وہ ایسا کر سکتی تھیں۔“

”شاید نہیں دعا! لیکن آدمی کو بدلتے کون سی دیر لگتی ہے۔“ میں نے سلاد کی پلیٹ بنا کر فرج میں رکھی۔

”ہاں۔۔۔ پھر میں سوچتی ہوں! شاید فلک ناز اتنی بھی قصور وار نہیں تھیں اگر ہم عقلمندی سے کام لیتے تو معاملہ سنور سکتا تھا۔“

”ہاں شاید۔“ لیکن اب تو وقت گزر چکا تھا۔
”کچھ باتیں ہونا ہوتی ہیں دعا! اور وہ ہو کر رہتی ہیں ہم تو انہیں روکنے کا اختیار نہیں رکھتے۔“

”کہیں ایسا تو نہیں ندا کہ اب.....“
”پلیز دعا! آگے کچھ مت کہنا۔“ میں نے اس کے ہونٹوں پر ہاتھ رکھ دیا ”وہ جہاں کہیں بھی ہوں اچھے ہوں۔ زندہ رہیں۔“ میری آواز بھرا گئی۔

”جائز نے کہا تو ہے کہ وہ کچھ دنوں تک لاہور جائیں گے حیرت ہے مجھے اب تک پتا نہیں کیوں خیال نہیں آیا کہ خود لاہور جا کر ان کے دفتر سے پتا کروں۔ ان کے پاس تو ضرور ان کا ایڈریس وغیرہ ہوگا۔“

”جائز بھائی بہت اچھے ہیں۔“
”ہاں! میرے چہرے پر ایک ان دیکھی مسرت سی پھیل گئی دعا نے بھی محسوس کیا۔
”اور میرا خیال ہے کہ وہ آپ کو پسند کرتے ہیں بہت زیادہ۔“

میرے ہونٹوں پر مسکراہٹ آ گئی۔ تب یہ مسز انصاری مجھے اوپر آتی دکھائی دیں۔
”ارے یہ مسز انصاری آ رہی ہیں۔۔۔ اور ان کے ساتھ کوئی اور بھی ہیں۔“
کھلے دروازے سے میں نے مسز انصاری اور ان کے پیچھے کسی اور خاتون کو آتے دیکھا۔ اور دعا کو بتا کر باہر نکل آئی۔

”آئیے آئی پلیز۔“
”کیسی ہوندا بیٹے؟“

وہ میرے ساتھ ڈرائنگ روم میں آ گئیں اور انہوں نے انجینی خاتون سے میرا تعارف کروایا۔

”یہ بیگم رضا ہمدانی ہیں۔ رشتے میں میری کزن ہوتی ہیں۔ اور یہ دعا ہے اس سے چھوٹی ہے۔ بہت پیاری بچی ہے۔“

میں انہیں بٹھا کر اماں کو بلا لائی اور خود بچن میں چلی گئی۔ تاکہ کچھ مشروبات وغیرہ لے آؤں۔

مسر انصاری یوں تو وقت بے وقت آتی رہتی تھیں۔ لیکن آج ان کی آمد ایک خاص مقصد کے لیے تھی۔۔۔ وہ بیگم رضا کے ساتھ دعا کے لیے آئی تھیں۔

اور بیگم رضا کو دعا بے حد پسند آئی تھی۔ تھی بھی تو وہ گزیا سی نازک اور بے حد پیاری۔ گلابی رنگت پہ لمبی پٹکوں والی بڑی بڑی آنکھیں اسے بہت دلکش بناتی تھیں۔ چہرے پر حد درجہ مصویت۔ مسر رضا کا بس نہیں چلتا تھا کہ وہ اسی وقت اسے انگریزی پہنا جاتیں۔ اماں نے ان سے سوچنے کے لیے مہلت مانگی تھی۔

لاکھا انجینئر تھا اور گلف میں تھا۔ مسر انصاری نے اس کی طرف سے پوری یقین دہانی کروائی تھی۔

”آپ بے فکر رہیں۔ دعا میری بھی تو بیٹی ہے۔“

لیکن اماں متردد تھیں۔۔۔

”ندا بڑی ہے اس سے۔ پہلے۔“

”ارے!“ مسر انصاری ہنس پڑیں۔ ”آپ دعا کے لیے کیوں پریشان ہوتی ہیں۔ لاکھا گھر میں موجود ہے۔ میں نے تو اشاروں اشاروں میں کبھی بار آپ کو بتایا ہے کہ..... دراصل ناظم بھائی نے تو کتنی بار مجھ سے کہا ہے کہ میں آپ سے دعا کے لیے بات کروں لیکن پھر جازم نے ہی منع کر دیا کہ کافی الجال ندا ایسا نہیں چاہتی جب تک شان کی انجیکشن ختم نہ ہو جائے۔۔۔۔۔ لیکن خیر میں آج ناظم بھائی سے بات کروں گی.....“

ابھاری بات بھی مناسب ہے۔ دونوں کی منگنی کی چھوٹی سی تقریب کر دو انکسی۔“

اماں جہاں خوش تھیں وہاں بے حد اداں بھی تھیں۔ شاید انہیں ابا کا خیال آ رہا تھا۔

س روز شام کو جازم کے پاپا انصاری صاحب کے ساتھ اماں کے پاس آئے تھے۔

میں جازم کے پاپا سے پہلے بھی کئی بار مل چکی تھی۔ اکثر شامیں وہ انصاری صاحب کے ساتھ شطرنج کھیلنے ہوئے گزرتے تھے۔ وہاں ہی ایک شام انکل انصاری نے مجھے ان سے متعارف کروایا تھا۔

”مزل صاحب کی نواسی۔“

انہوں نے نانا ابا کا انفسوس کیا تھا اور کچھ دیر تک ان کی باتیں کرتے رہے تھے اور ان کے تائب پھولوں اور پودوں کے متعلق پوچھتے رہے تھے کہ کیا وہاں کوئی ان کی دیکھ بھال کرنے والا ہے کہ نہیں۔

اور پھر ایک بار جازم بھی مجھے اپنے ساتھ لے گیا تھا گھر۔

اس روز میرا پروگرام شاپنگ کرنے کا تھا۔ موسم تبدیل ہو رہا تھا اور میں ندا اور اماں کے لیے کچھ شاپنگ کرنا چاہتی تھی میں نے صبح آتے ہی جازم کو بتا دیا تھا کہ مجھے آج شاپنگ کے لیے جانا ہے۔۔۔۔۔ سو ہم دونوں وقت سے کچھ پہلے ہی اٹھ آئے تھے۔ اور شاپنگ سے بھی جلد ہی فارغ ہو گئے تھے۔

”چلو ندا! آج تمہیں ایک ہستی سے ملواتے ہیں۔“

”کس سے؟“

”بھئی! یہ تو ابھی نہیں بتاؤں گا۔“

اور پھر وہ مجھے اپنے ساتھ گھر لے آیا تھا ”ان سے ملو ندا! یہ میرے پاپا ہیں۔“

اپنی اسٹڈی میں اخبار پڑھتے ہوئے وہ بہت بارعب اور امپر یو لگ رہے تھے۔

انہوں نے عینک کے پیچھے سے مجھے دیکھا اور مسکرائے۔ ”السلام علیکم اکل۔“
”ارے خدا بیٹا! جنمو۔“

میں اندر ہی اندر نام نہور ہی تھی کہ اس طرح جازم کے ساتھ آنے سے پتا نہیں وہ
کیا سوچ رہے ہوں گے۔ اگر جازم پہلے ہی بتا دیتا کہ وہ پاپا سے ملانے لارہا ہے تو میں
اسے بتا دیتی کہ انکل انصاری کے ہاں میں ان سے مل چکی ہوں۔

”یہ تو اپنی خدا ہے بیٹا! اور تم تو آج اس لڑکی سے ملوانے کو کہہ رہے تھے جو۔“
”پاپا! یہی تو وہ ہے۔“

”اچھا اچھا!“ انہوں نے ایک سرسری نظر ڈالی۔ میں نے کن اکھوں سے انہیں
دیکھا۔ ان کے ہونٹوں کے گوشوں پر مسکراہٹ تھی اور آنکھوں میں ایک شریر سی چمک۔
کچھ دیر پہلے والا رعب و دبدبہ نہ جانے کہاں غائب ہو گیا تھا۔ جازم پر امید نظروں سے
انہیں دیکھ رہا تھا۔

”کیوں پاپا؟“

”ڈش اوکے ڈیز۔“

”پاپا۔۔۔ وہ جسے آپ نے پسند کیا ہے میرے لیے۔ وہ خدا جیسی تو ہرگز
نہیں ہے۔“

جازم نے ان کے کان میں سرگوشی کی جو سرگوشی ہرگز نہیں تھی۔
”نہیں فیڑے تو اسی جیسی بالکل۔“

”اچھا!“ جازم کا منہ لٹک گیا۔ وہ اس وقت بالکل بچوں کی طرح لگ رہا تھا۔ شاید
اس کی خواہش تھی کہ پاپا کہہ دیں کہ ”نہیں خدا! بہت پیاری ہے بہت اچھی ہے۔
”وہ ہے کون پاپا؟“ وہ ان کے پاس ہی نیچے کارپٹ پر بیٹھ گیا تھا۔

”یار اب اس سے کیا بحث؟ بات تو تمہاری پسند کی ہے نا۔“
پاپا بے حد عجیدہ تھے۔

”سوری پاپا!“ اس نے ان کے گھٹنوں پر اپنا سر رکھ دیا۔
”اے انٹو! اپنی مہمان کو کچھ کھلاؤ پلاؤ گے نہیں۔“

وہ اٹھا لیکن میں نے دیکھا وہ کچھ اداس لگ رہا تھا۔ میرے دل پر بھی جیسے اداسی کا
کھرا سا گرنے لگا۔ ”سنو۔“ پاپا نے اسے روک لیا۔ اور خود اٹھ کر اس کے پاس پٹے
آئے اور اس کے کان پکڑ لیے۔

”اور تم بتا نہیں سکتے تھے مجھے الو کہ وہ خدا ہے۔ اور میں خواہ خواہ شرمندہ ہوتا رہا“
سو چتا رہا کہ اب بیگم انصاری سے کیسے معذرت کروں کہ اس بچی کو دیکھتے ہی میں اسے
تمہارے لیے مانگ چکا تھا۔“

”اور آپ!“ جازم نے کان چھڑاتے ہوئے ان کی طرف دیکھا۔ ”اور کیا آپ
نہیں بتا سکتے تھے کہ آپ کی پسندیدہ لڑکی خدا ہے۔ خدا سبحان۔“

اور پھر وہ دونوں کلکھلا کر ہنس پڑے۔ اور مجھے لگا جیسے میرے ارد گرد پھول کھل
اٹھے ہوں۔

اور پاپا مجھے اچھے لگے تھے۔ اپنے تمام تر رعب اور دبدبے کے باوجود جو ان کی
شخصیت میں تھا۔ وہ بہت شفیق اور مہربان تھے۔ اور زندگی اس خوبصورت پھولوں
والے گھر میں بہت سہل ہوتی۔



”ہا!“

وہ ٹھک کر رک گئے..... اور لحد بھر وہاں ہی ساکت کھڑے رہے... پھر ان کی آواز نکلی... لرزتی اور کاپتی ہوئی سی آواز۔

”نہا..... نہا تم بیٹا! یہ تم ہی ہوتا۔“

انہوں نے ہاتھ اٹھا کر میری طرف اشارہ کیا۔ ان کی انگلی واضح طور پر کانپ رہی تھی..... کیا ایک ان کے پورے وجود پر کچھ سی طاری ہو گئی۔

”ہا!“ میں دوڑ کر ان سے لپٹ گئی۔

”ہا.....! کیوں چھوڑ دیا تھا آپ نے ہمیں۔ کیوں بھلا دیا تھا۔“ میں روئے چلی جا رہی تھی۔ ابا کی آنکھوں میں بھی آنسو تھے۔

”میں نے کب فراموش کیا میری جان! میں نے کب۔“

دہخنی سے مجھے اپنے ساتھ لپٹائے ہوئے تھے۔ پھر چاٹک مجھے خود ہی احساس ہوا کہ آس پاس سے گزرتے لوگ نہ صرف یہ کہ ہمیں دیکھ رہے ہیں بلکہ کچھ لوگ تو رک بھی گئے تھے۔ میں آنکھوں سے الگ ہوئی۔ اور ابا کا ہاتھ پکڑ کر باہر آ گئی..... ابا کسی روبروٹ کی طرح میرے ساتھ چل رہے تھے۔ اور چلتے چلتے وہ رک کر مجھے بے یقینی سے دیکھنے لگتے تھے۔ ابھی تک انہوں نے کسی سے متعلق نہیں پوچھا تھا۔

”ابا! آپ کے پاس اپنی کنوئیں ہے یا ٹیکسی روکو۔“

”ہاں ہے۔“ ”وہ جو نئے“ کہاں جانا ہے؟“

انہوں نے پوچھا۔

”تم کہاں رہتی ہو کس کے پاس..... اور تم مجھ سے بات کیوں نہیں کرتی تھیں۔“

کتنے فون کیے میں نے..... میں تو یہی سمجھا تھا تم بھی..... تم بھی چلی گئی ہو سب کے

پاپائے باقاعدہ طور پر مجھے اماں سے مانگا تھا اور طے یہ ہوا تھا کہ اتوار کو نکلیں گی رسم ادا کر دی جائے اور تین ماہ بعد دعا کی تو رخصتی ہو جائے کیونکہ نوید کو واپس گلف جانا تھا اور وہ دعا کو ساتھ ہی لے کر جانا چاہتا تھا۔ جبکہ میرا فی الحال کوئی ارادہ نہ تھا۔ حالانکہ اماں تو چاہتی تھیں لیکن میں نے سختی سے منع کر دیا۔ اس رات مجھے ابا بہت یاد آئے تھے اور میں دیر تک ٹیکے میں منہ دیئے بے آواز روئی رہی تھی۔ اور میں نے سوچا تھا کہ صبح جازم سے کہوں گی کہ وہ آج ہی لاہور چلا جائے۔ کچھ تو جتا چلے..... ایک آس ہے جو ختم ہونے میں نہیں آتی۔ مگر بعض اوقات بالکل انہونی باتیں ہو جاتی ہیں۔ اس صبح جب میں گھر سے نکلی تو مجھے گماں تک نہ تھا کہ ابا مجھے یہاں کوئٹہ میں نظر آ جائیں گے۔ میں شان کو بھیجے کے لیے ڈرافٹ بنوا کر بینک سے باہر نکل رہی تھی اور ابا اندر جا رہے تھے..... یکدم انہیں دیکھ کر میری چیخ نکلی گئی۔

ساتھ..... لیکن مجھے یقین نہیں آتا تھا..... میری غلطی اتنی بڑی تو نہ تھی کہ جس کی اتنی بڑی سزا ملتی مجھے..... ان کی آنکھیں آنسوؤں سے لبریز تھیں۔

”ابا!..... کہیں کچھ گڑبڑ ہے۔“

میں نے ان کے ہاتھ کو مضبوطی سے تھام لیا۔

”شاید آپ کو کچھ غلط بتایا گیا ہے۔ آرام سے گھر چل کر بات کرتے ہیں۔“

آپ اپنا بتائیے گا..... میں اپنا بتاؤں گی..... چار بیٹے سالوں کی روداد..... چار سال پہلے ناتا ابا کے بعد جو کچھ ہم پر پڑی..... اور جو کچھ آپ پر پڑی اور دعا..... دعا تو پاگل ہو جائے گی آپ کو دیکھ کر..... اور شان آپ اسے دیکھ کر حیران رہ جائیں گے..... اتنا لمبا ہو گیا ہے وہ..... اور میڈیکل کالج میں ہے..... آپ ڈاکٹر بنانا چاہتے تھے نا۔“

”دعا!..... شان!.....! میرے خدا! میں تیرا کتنا شکر ادا کروں..... مجھے تو بتایا گیا تھا کہ تم سب لوگ ایک حادثے میں.....“

”کس نے بتایا تھا؟“

”تمہاری ممانی سے۔“

اور میں ابا کی بات سن کر حیرت زدہ رہ گئی تھی۔

اور کیا دنیا میں ایسے لوگ بھی ہوتے ہیں جو بلا جواز بلا مقصد دوسروں کے راستے کھولنے کر دیتے ہیں۔ اب بھلا ممانی کو اس سے کیا فائدہ ہوا تھا۔

اور کیا مل گیا تھا انہیں اتنا بڑا جھوٹ بول کر۔

”اور مجھے لگتا تھا جیسے میری دنیا اندھیر ہو گئی ہے..... کچھ بھی نہیں بچا میرا..... نروں

بریک ڈاؤن ہو گیا..... میں نے تو معمول کے مطابق فون کیا تھا اور آٹھ سے فیہرملی تھی..... کب کس وقت؟ مجھے تو کچھ بتا ہی نہیں چلا..... میں اپنے پیادوں کو آخری بار دیکھ

بھی نہیں سکا غم سے میرا دل پھٹنے لگا تھا۔ ایک دو نہیں پورے چھ ماہ تک ہاسپٹل میں رہا۔ ایسے میں فلک ناز نے میرا بہت خیال رکھا۔ میرے ساتھ مل کر آنسو بہائے۔ تم سب کے لیے ہر آن ہر لمحہ میرے ساتھ دوٹی۔ بہت سارے دن تو میں نے اس سے بات بھی نہیں کی۔ یہ وہی تو تھی جس کی وجہ سے میں تم لوگوں سے دور ہوا تھا..... پھر ہو لے ہو لے زندگی گزرنے لگی۔ لیکن ایک دن بھی ایسا نہیں گزرا جب میں نے تم لوگوں کو یاد نہ کیا ہو۔“

ابا کے آنسو جھٹسے ہی نہ تھے۔ میں نے غور کیا۔ ابا بے حد کمزور ہو گئے تھے اور ان کے بہت سارے بال سفید ہو گئے تھے۔

”میں نے کبھی والوں سے کہہ کر وہاں ہی مستقل طور پر رہائش اختیار کر لی۔ کیا کرتا واپس آ کر..... میں تو خطر تھا کہ شاید کسی دن تمہاری اماں مجھے معاف کر دے میرے اس ناکردہ گناہ کو اور میں آ کر تم سب کو لے جاؤں۔ فلک ناز جب تک پاکستان میں رہی اس نے ہمیشہ تم لوگوں کی واپسی کی دعا کی۔ وہ ہمیشہ تمہارے کمرے میں ہی سوئی۔ وہ میرا ہر طرح خیال رکھتی تھی لیکن ہمیشہ اس بات پر شرمندہ رہی کہ اس کی وجہ سے میں تم سب سے ہٹ کر گیا تھا۔ اور اب جب تمہاری ممانی نے بتایا کہ تم سب لوگ میری تو امید ہی ٹوٹ گئی تھی۔ آس ہی ختم ہو گئی تھی۔ اگر فلک ناز نہ ہوتی تو شاید میں بھی نہ بچتا..... اور اب اتنے سالوں بعد کبھی والوں نے وہاں سے اپنا آفس ختم کیا تو مجھے بھی واپس بلا لیا..... اور کل رات ہی میں لاہور پہنچا ہوں۔ اور تپ اٹھا کہ ایک بار..... ایک بار اپنی آنکھوں سے تمہاری آخری نشانی دیکھ لوں..... تمہاری اماں سے معافی مانگ لوں۔ تم سب سے بہت ساری باتیں کر لوں..... صبح پہلی فلائٹ سے یہاں پہنچا ہوں اور ایک دوست کے پاس مقیم تھا۔ بہت نہیں ہو رہی تھی کہ کیسے کس طرح سنوں گا سب کیسے دیکھ

پاؤں گا اپنی آنکھوں سے سب کچھ۔ بڑی مشکل سے دوست کی گاڑی لے کر نکلا تھا۔ اور یہاں بینک کے پاس اس لیے ٹھہر گیا تھا کہ میرے پاس پاکستانی کرنسی نہیں تھی۔ اکاؤنٹ تھا یہاں میرا۔“

ابا کتنی ہی دیر تک دعا کو بھی اپنے ساتھ لپٹا بیٹھے رہے۔ شان سے ملنے کے لیے وہ بے تاب تھے۔ اور اماں آنکھوں میں عجیب سی دک لیے بیٹھی تھیں جیسے انہیں اپنے یقین کے نہ ٹوٹنے کا مان ہو..... خوشی ہو جو ستارہ بن کر ان کی آنکھوں میں دمک رہی تھی۔

”ایک بار میں پوچھوں گا تو سہی عباس سے اور زرتاج سے۔“

جب ابا کا دکھ نہ رہے کم ہوا اور ان کی طبیعت میں ٹھہراؤ آیا تو انہیں غصے نے اپنی لپیٹ میں لے لیا۔

شان کو بھی میں نے اسی وقت فون کر کے بتا دیا تھا۔ شان بھی حیران تھا اور غصے میں بھی کہ ممانی نے ایسا کیوں کیا۔

ابا اماں کے منع کرنے کے باوجود مجھے ساتھ لے کر عباس ماموں کے ہاں جا پہنچے..... میں کتنے سالوں کے بعد یہاں آئی تھی۔ مجھے یوں لگ رہا تھا جیسے نانا ابالان میں کھڑے ہوں۔ گھابوں کی کیار یوں کے پاس بیٹھے مسکرا رہے ہوں۔ میری آنکھوں میں نمی تھی۔ میں نانا ابا کے پودوں کو دیکھتی رہی۔ جن میں کئی باقی نہیں رہے تھے اب۔ ممانی ذرا بھی شرمندہ نہ تھیں۔

”آپ کے لیے تو مری گئے تھے سب۔ دوسری شادی رچا لی تھی آپ نے۔“

”اور میں آپ کو کبھی معاف نہیں کروں گا۔“ ابا اٹھ کھڑے ہوئے تھے۔ ”اور مکافات عمل سے ڈریے گا بھائی؟“ عباس ماموں سر جھکائے بیٹھے رہے انہوں نے

ایک لفظ تک نہ کہا۔

”اور مجھے تم پر بھی افسوس ہے عباس کہ بہن اور اس کی اولاد کو گھر سے نکال کر بے یار و مددگار کر کے کتنے مطمئن اور خوش بیٹھے ہو۔ میں تمہیں اتنا بے حس نہیں سمجھتا تھا۔“

ہمارے گھر میں ابا کے آجانے سے عجیب طرح کی خوشی اتر آئی تھی۔ ہم ساری رات لاؤنج میں بیٹھے ابا سے باتیں کرتے اور جاگتے رہے۔ میں اور دعا۔

”کاش گزرے سالوں کی طمانی ہو سکتی۔“

میری جدوجہد کی روداد نے انہیں رلا دیا۔

”اسی لیے تو میں نے تمہیں تمہاری اماں کے ساتھ بھیجا تھا حالانکہ اس کا آسرا تھا کہ میں تمہیں رکھ لوں۔“

اماں نے ابا سے زیادہ باتیں نہیں کی تھیں لیکن انہوں نے ان کی پسند کا کھانا بنایا تھا۔ وہ بہت دنوں بعد کچن میں گئی تھیں۔ ورنہ اب تو دعا ہی کچن میں جاتی تھی۔

ابا نے فون کر کے فلک ناز کو بتا دیا تھا۔ اور وہ دودن ہمارے ساتھ رہے تھے۔ ان کا جانے کو بالکل جی نہیں چاہ رہا تھا گراماں نے ہی کہا۔

”فلک ناز اکیلی ہوگی وہاں۔“

اور جاتے جاتے ابا نے میرے کان میں سرگوشی کی تھی۔

”سنو اماں کو منا لو۔ میں جلد ہی پھر آؤں گا لینے تم سب کو۔۔۔ اور مجھے تمہاری سفارش کی از حد ضرورت ہے۔“

اور یہ جازم۔۔۔ اچھا لڑکا ہے۔“

وہ مسکرائے تھے اور میری زرخاروں پر سرفنی دودگی۔ میں نے فون کر کے جازم کو ابا کے آنے کا بتا دیا تھا اور وہ ڈھیر دن مٹھائی کے ساتھ اسی وقت آ گیا تھا۔ بے خوش۔

”یار جب میں آیا تھا تو کس قدر دگرگفتہ اور شکستہ دل تھا۔ اور اب جا رہا ہوں تو کس قدر مالا مال ہوں۔“

ابا خوشی خوشی چلے گئے تھے اس امید میں کہ جب وہ پھر آئیں گے تو ہم سب ان کے ساتھ ہوں گے۔

لیکن اماں نے انکار کر دیا۔ ”اب کیا جانا۔“
”کیوں اماں! یہ ابا کی خواہش ہے۔“

اماں نے میری کسی دلیل کا کوئی جواب نہیں دیا تھا لیکن وہ جو میرا خیال تھا کہ اماں اب یقیناً اپنا فیصلہ بدل دیں گی جو چھ برس پہلے کیا تھا غلط تھا۔ دو سال تک نانا ابا سمجھاتے رہے تھے لیکن وہ نہ مانی تھیں لیکن ان بیٹے چار سالوں میں جتنا انہوں نے ابا کو یاد کیا تھا اور یوں بہانے بہانے ان کی کسی بات کا ذکر کرتی تھیں کہ مجھے بہت خوش گمانی ہو گئی تھی کہ شاید۔۔۔

شاید اماں کو اپنی خودداری بہت عزیز تھی۔

میں نے ابا کو فون کر کے بتا دیا تھا۔ وہ از حد افسردہ ہوئے۔

”کیا میری سزا کبھی ختم نہیں ہوگی عا؟“

”کوشش تو کر رہی ہوں ابا شاید۔ شان آئے گا نا چیز سے فارغ ہو کر تو میں ایک بار پھر اماں کو منانے کی کوشش کروں گی۔ اماں شان کی بات نہیں مانتی ہیں اور اب تو شان اور دعا دونوں اتنے بچھڑے تھے کہ سمجھتے تھے کہ اس سارے معاملے میں ابا کی کوئی غلطی نہیں ہے۔“



”اللہ نے ہماری بھی سلی۔ یقین کرو نایا! ایک ایک لمحہ جو تمہارے بغیر گت رہا تھا۔ ایک صدی سے کم نہیں تھا۔ اور اب کیا خیال ہے۔ اماں سے کہوں دعا کے ساتھ تمہیں بھی بننا دیں۔ سچ نایا! ہمارا گھر عورت کے وجود سے خالی ہے مدتوں سے جب میں چھوٹا سا تھا صرف دو سال کا تب سے۔ اور اب تو کان چڑیوں کی کھٹک اور ہنسی کے جلتے گنا سنا چاہتے ہیں۔ جی چاہتا ہے کہ میں اور پاپا آرام سے لاؤنج میں بیٹھے ہوں اور رنگین آئینے ادرے سے ادرے لہراتا پھرے۔ اور پھر کوئی حنائی ہاتھ چائے سے بھرے خوشبودار کپ ہمارے سامنے رکھ دے۔ سچ نایا! اب تو آنکھیں خواب دیکھ دیکھ کر کھٹک گڑ ہیں اور تعبیر مانگتی ہیں۔

ابانے مجھے جاب کرنے سے صاف منع کر دیا تھا اور جازم نے اس کی از حد حمایت کی تھی۔

”اور کیا پاپا گھر میں اکیلے ہوتے ہیں اور مجھے خود بھی پسند نہیں ہے کہ۔“

میں نے ابا کو دعا کے متعلق بھی بتایا تھا۔ اور ابا بالکل انصاری کے از حد مطمئن تھے۔

”ارے آپ کو کیا پتا محل صاحب میرے لیے کیا تھے۔“

انصاری صاحب کو بھی ابا سے مل کر خوشی ہوئی تھی۔ ابا کا خیال تھا دو ایک روز تک وہ کراچی جائیں گے شان سے ملنے۔ فون پر اس سے بات کرتے ہوئے ضبط کا دامن ان کے ہاتھ سے چھوٹا جاتا تھا۔

اور شان سے کتنا پیار تھا انہیں۔

مجھے تو اس کی خفگیان اور ناراضیاں بھی بہت پیاری تھیں۔

”سنو دعا اور تمہیں دونوں کو اپنے گھر سے ہی رخصت ہوتا ہے۔“

ابانے ایئر پورٹ پر ایک بار پھر مجھے یاد دہانی کرائی تھی۔

”دو تو تمہاری بیٹیاں ہیں شہر بانو!“ نانا ہنستے۔

”نہیں یہ صرف اپنے ابا کی بیٹی ہے۔ ہر بات میں ان ہی کی سائیڈ لیتی ہے۔“

”بیٹیاں باپوں کو بہت پیاری ہوتی ہیں۔“ نانا ابا کہتے۔ لیکن آج کو تو عباس سے

زیادہ پیار ہے۔ اماں فوراً کہتیں۔

شاید اماں کے دل میں جو بات ایک بار بیٹھ جاتی تھی۔ وہ کبھی نہیں نکلتی تھی۔ شاید وہ کبھی بھی اپنے دل کو ابا کی طرف سے صاف نہیں کر سکیں گی۔ وہ جو ایک گرہ سی بن گئی تھی ان کے دل میں۔ وہ شاید کبھی نہیں کھلے گی۔

میں از حد افسردہ تھی۔

جائزہ نے مجھے تسلی دی۔

”ٹھیک ہو جاؤ گے گھبراؤ مت۔“

لیکن میں جانتی تھی کچھ کبھی ٹھیک نہیں ہوگا۔

منگنی کی تاریخ شان کے امتحان اور ابا کی امید کی وجہ سے آگے بڑھا دی گئی تھی۔ ابا کا اسرار تھا کہ وہ یہ فنکشن لاہور میں اراچ کریں۔ یوں کہ سب وہاں ہوں۔ لیکن یہ نامکن تھا۔ سو یہ طے پایا تھا کہ ابا دو روز پہلے آ جائیں گے اور اپنی مرضی سے فنکشن کر لیں گے۔ انہیں آصف بھی پسند آیا تھا اور وہ لوگ بھی۔

جائزہ اور پاپا منگنی کی شاپنگ کے لیے کراچی گئے ہوئے تھے۔

”میں تمہارے لیے بہت خوب صورت انڈیجینٹ رنگ لینا چاہتا ہوں اپنی مرضی سے۔“

جائزہ نے جاتے جاتے مجھے فون کیا تھا۔

”اور پاپا بھی میرے ساتھ جا رہے ہیں۔ کچھ شاپنگ انہیں بھی کرنا ہے اپنی بہو

”میں فلک ناز کو الگ گھر لے دوں گا۔“ دو ہفتے بعد ابا آئے تو انہوں نے اماں سے کہا۔ ”لیکن وہ گھر تمہارا ہے۔ اس گھر کی ایک ایک چیز تمہاری ہے۔ تم جھوڑ کر آئی تھیں ویسے ہی سب کچھ وہی ترتیب وہی سیٹنگ۔“

مگر اماں نے ابا کو ہمیشہ کی طرح باپوں کر دیا۔

”اماں پلیز۔“ میں نے استعجائی۔ ”ابا نے بہت دکھ سہا ہے ہمارے لیے۔“

میں نے بہت اسرار کیا تو اماں نے وہی برسوں پرانی بات کہی۔

”تم چاہو تو اپنے ابا کے ساتھ چلی جاؤ۔“

میں یک لخت ساکت ہو گئی۔ اماں نے میری چار سالہ ریاضتوں پر لمحوں میں پانی پھیر دیا تھا اور پتا نہیں کیوں اماں کو کبھی میری محبتوں پر یقین نہیں آیا۔ بلکہ انہوں نے ہمیشہ یہی سمجھا کہ میں ابا کو زیادہ چاہتی ہوں۔ بچپن میں بھی وہ یہی کہا کرتی تھیں۔

”نہ اپنے ابا کی بیٹی ہے اور دعا میری۔“

”کچھ نہیں یوں ہی جھکن ہے۔“

”نہیں! تم تھکنے والی شے تو نہیں ہو۔ کچھ اور ہے نایا! مجھے بتاؤ پھپھاری ہو مجھ سے۔“

”کچھ بھی نہیں!“ اب بھلا میں اسے کیا بتاتی۔ بتانے کو کچھ تھا ہی نہیں۔ اس دل پتا نہیں کیوں بھجا بھجا رہا تھا۔

”میری قسم کھاؤ۔“ اسے یقین نہیں آ رہا تھا۔

”تمہاری قسم جازم! کچھ بھی تو نہیں ہے۔ شاید اماں کے نہ جانے کے فیصلے نے

اداس کر دیا ہے۔“

”تم دیکھنا۔ میں اور شان مل کر اماں کو منالیں گے۔ فکر نہ کرو۔ چلو اب ہنس دو۔

تمہیں دیکھنے کو بہت جی چاہ رہا ہے۔ میرا خیال تھا یہاں ٹی وی اسٹیشن پر ملاقات ہو

جانے کی لیکن پتا چلا کہ محترمہ عائب ہیں۔ سنو تم آدھ گھنٹے میں آ سکتی ہو مگر تو میں بھی

بس بیس منٹ میں پہنچتا ہوں مگر۔ پاپا ہوں گے نا مگر میں اگر مجھے کچھ دیر ہو گئی تو ان سے

گپ لگانا۔“

”مگر جازم! پاپا کیا سوچیں گے۔“

”کچھ نہیں سوچیں گے۔ پاپا سے میری بہت دوستی ہے۔ مجھے تم سے باتیں کرنا ہیں

بہت ساری۔“

اس نے فون رکھ دیا۔ میں دعا کو بتا کر چلی آئی۔

”اپنی شاہک دکھانا چاہتے ہوں گے۔“ دعا کا خیال تھا۔

”جی نہ! اگر مجھے یہ خیال نہ ہوتا کہ جازم بھائی مجھے کتاب میں ہڈی سمجھیں گے تو

میں بھی چلتی تمہارے ساتھ شاہک دیکھنے کو۔“ وہ ایکسا بند ہو رہی تھی۔ ”اور اللہ جانے

کے لیے اور پھر ایک طویل عرصہ وہ کراچی رہے ہیں۔ بہت سارے دوست احباب

ہیں۔ یکا یک یہ ان کا دل چاہنے لگا ہے ان سے ملنے کو دراصل جب باہر سے آنے تو

یہاں ہی سیٹل ہو گئے۔ مجھے یہاں جاب ملی سود دو تین دن لگ جائیں گے۔“

”اور میں بہت اداس تھی یا نہیں جازم نہیں تھا اس لیے یا اماں کی وہ بات پھر سے

دل میں ترازو ہو گئی تھی کہ دعا کے سہرا والوں کے لیے شاہک کرتے ہوئے بھی میں

از حد چپ تھی۔

”کیا بات ہے ندا؟“ اماں نے پوچھا۔

”یوں ہی سر بھاری ہو رہا ہے۔“ اماں کی آنکھوں میں بے اعتباری تھی۔

جیسے انہیں میری بات کا یقین نہ ہو۔

اگرچہ اپنا نہ کہا تھا کہ وہ خود ہی سب شاہک کر لیں گے لاہور میں اور ان کے

کہنے پر میں نے انہیں لسٹ بھی دے دی تھی۔ لیکن پھر بھی کچھ چیزیں تھیں جو اماں کو بعد

میں یاد آئی تھیں۔

”مثلاً دعا کی نند کے میاں کا جوڑا اور نند کے لیے انگوٹھی اور آصف کی چچی اور چچا

کے لیے جوڑا۔

کوئی اتنی لمبی چوڑی شاہک تو تھی نہیں۔ جلد ہی واپس آ گئے اور مگر آتے ہی جازم

کافون آ گیا۔

”کہاں تھیں؟ تمیں بارفون کر چکا ہوں۔“

”کچھ ضروری شاہک کرنا تھی۔“

”کیا ہوا ہے۔“ خیریت ہے ناپیہ تمہاری آواز ایسے کیوں ہو رہی ہے۔“

وہ کیسے میرے لہجے کے ہر رنگ کو پہچانتا تھا۔

ان لوگوں نے کیا خرید اہوگا کہیں فضول ہی سب کچھ نہ خریدتے رہیں۔“
 ”بے فکر رہو۔“ میں نے اس کا رخسار چتپتایا۔ ”آصف بھائی کی پسند بھی
 زبردست ہے۔ بہت اسٹائلش لباس پہنتے ہیں اور بہت خوبصورت گھر ہے۔“ دعا خوش
 تھی اور اس کی خوشی دیکھ کر۔

میرا بچا بچا سادل بھی ٹھہر سا گیا۔

جازم گیٹ پر میرا منظر تھا۔

”دیکھو تم سے پہلے پہنچ گیا ہوں۔“

”جازم!“ یہ اچھی بات نہیں ہے تم بہت رف ڈرائیو کرتے ہو۔“

”جب آپ ساتھ ہوں گی تاوقت احتیاط کریں گے جناب۔“

پاپا اپنے کمرے میں تھے شاید۔ وہ مجھے ڈرائیونگ روم میں لے آیا۔

”میاں بیٹھ جاؤ تا یا میرے سامنے اور مجھے کچھ دیر دیکھنے دو جی بھر کے۔ اتنے دن
 تمہیں دیکھا نہیں تو لگتا ہے جیسے صدیاں ہو گئی ہیں۔ خدا خواستہ اگر ہمارے راستے میں
 ظالم سماج حاکم ہو جاتا تو۔ میں تو مر جاتا یا تمہارے بغیر۔“

”فضول باتیں نہیں کرو جازم۔“

میں نے اسے ٹوک دیا لیکن وہ جھج جھج بہت دیر تک مجھے سامنے بٹھائے یوں دیکھتا
 رہا جیسے آنکھوں کے راستے دل میں اتار رہا ہو۔

”جازم۔“ اس کے اس طرح مسلسل دیکھنے سے میں پزل ہو گئی۔

”اوکے جان جازم۔“ وہ اٹھا اور اس نے مجھے ڈائمنڈ رنگ دکھائی جس میں بے
 شمار چھوٹے چھوٹے ڈائمنڈ لگے ہوئے تھے۔

”یہ میں نے تمہارے لیے خریدی ہے۔ اچھی ہے نا۔“

”ہوں!“ میں نے سر ہلا دیا۔

”پاپا نے تو اپنی بہو کے لیے خود خریدی ہے آنکھی اور یہ میں نے لی ہے تمہارے
 لیے۔“

اس نے آنکھی میری انگلی میں پہنا دی۔ ”میری محبت کا پہلا تحفہ۔“

”مگر۔“ میں نے کچھ کہنا چاہا۔

”اگر مگر کچھ نہیں نایا! یہ میری طرف سے بے ضابطہ عقلمنی پر اور باضابطہ عقلمنی پر جو

آنکھی تمہیں پہنائی جائے گی وہ پاپا نے خریدی ہے۔“

اس کی آنکھیں مجھ میں لٹاری تھیں۔

”اور سنو۔ میں کل پھر جا رہا ہوں لاہور شاید کچھ دن گک جائیں۔ پاپا بھی میرے

ساتھ جائیں گے۔“

”مگر کیوں؟ لاہور کیوں؟“

”نا! یہ بہت طویل کہانی ہے۔ سالوں پہلے جب میں دو سال کا تھا تو پاپا نے
 چھوٹی سی بات پر مشتعل ہو کر میری ماما کو صرف گھر سے نکال دیا تھا بلکہ طلاق بھی دے
 دی تھی اور پھر ساری زندگی میں نے پاپا کو اپنے اس عمل پر پچھتاتے دیکھا۔ پاپا پہلے بہت
 غصیلے اور جلد باز ہوا کرتے تھے۔ اس حادثے نے انہیں بدل کر رکھ دیا۔ نرم اور حلیم۔
 میں جب بڑا ہوا تھا میری خواہش پر انہوں نے ماما کو تلاش کرنے کی کوشش کی لیکن وہ نہ مل
 سکیں۔ ان کی والدہ اور وہ اپنا گھر چھوڑ کر جا چکے تھے۔ اپنی ماں سے جدائی کا دکھ ہمیشہ
 میرے اندر پلٹا رہا۔ پاپا نے اگرچہ مجھے بہت محبتیں دیں اور اپنی طرف سے اس دکھ کی
 صفائی کرنے کی کوشش کرتے رہے جو ماں سے محرومی نے مجھے تا عمر کے لیے بخش دیا تھا
 لیکن بھلا ایسے دکھوں کی بھی کبھی صفائی ہوتی ہے۔ اب کے ہم کراچی گئے تو ایک عجیب

اکشاف ہوا۔ حیرت انگیز۔ پایا اپنے بہت پرانے دوست سے ملے گئے تو اس نے بتایا کہ چھ سات سال پہلے میری ماما نے ان سے کمانیکٹ کیا تھا کیونکہ انہیں پایا کی تلاش تھی اور انہوں نے ایک خط بھی لکھا تھا پایا کے نام ان کے پرانے دفتر کے پتے پر جہاں سے پایا کے دوست جو ابھی تک اسی دفتر میں کام کرتے تھے۔ انہوں نے وصول کر لیا تھا اور اتفاق سے پرانے کاغذات سے انہیں وہ خط بھی مل گیا تھا۔ بتایا:۔“

اس کی آواز بھر گئی۔

”میری ماما نے لکھا تھا کہ انہیں بلڈ کیمر ہو گیا ہے اور شاید وہ زیادہ عرصہ جی نہ سکیں۔ لہذا پایا اپنی بیٹی کو آکر لے جائیں کہ دنیا میں اس کا کوئی ٹھکانا نہیں ہے اور کوئی وارث نہیں۔ انہوں نے لکھا تھا کہ فلک ناز علیحدگی کے سات ماہ بعد پیدا ہوئی تھی اور پایا اس کی پیدائش سے بے خبر تھے ماما نے لکھا تھا کہ وہ مجھ سے ملنا چاہتی ہیں۔ مرنے سے پہلے ایک بار۔ بتایا پتا نہیں وہ اب ہوں گی بھی یا نہیں۔ سات سال بہت ہوتے ہیں نا۔ اور کیا پتا؟ وہ زندہ ہوں اور میری ایک بہن بھی ہے۔ پتا نہیں کیسی ہوگی وہ۔ کہاں ہوگی۔ بہت وقت گزر گیا ہے۔ میں نہیں جانتا بہن کی محبت کیسی ہوتی ہے لیکن یقیناً بہت خوبصورت ہوتی ہوگی۔ بتایا:۔“

وہ ایک دم بہت مضطرب اور بے چین ہو گیا۔

”ماما زندہ ہوں گی نا؟ فلک ناز ہمیں مل جائے گی نا؟“

میں ساکت بیٹھی تھی۔ ”فلک ناز۔ بلڈ کیمر خطا ہے سب۔“

میں نے سراٹھا کر بہت غور سے اسے دیکھا اور پتا نہیں کیوں مجھے اس میں فلک ناز کی بہت مشابہت لگی ویسی ہی آنکھیں۔ ویسے ہی جو بنوں کے خم گھر نہیں۔ نام کی مشابہت تو ہو سکتی ہے۔ کیا خبر۔

”ہم کراچی سے ہی چلے جاتے لیکن مجھے ایک بہت ضروری فائل دینا تھی انصاری صاحب کو اور پھر تمہیں بھی ایک نظردیکھنا چاہتا تھا۔ دعا کرنا بتایا ماما ہوں اور۔“ اس نے سراٹھا کر مجھے دیکھا۔

”تم تو بہت خوش ہوگی نا کہ ساس نند کا جنم نہیں۔ دیکھ لو خدا نے آسمان سے اچانک ساس تندرادی۔“

وہ اپنی افسردگی کا تاثر مٹانے کے لیے ہنسا لیکن میں نہ ہنس سکی۔

”کیا بات ہے بتایا۔ کوئی بات ہے ضرور جو تم مجھ سے چھپا رہی ہو۔“

”جائزہ تمہاری ماما کا نام کیا تھا؟“ میں اس کی بات سنی ان کی کردی۔

”مہناز۔“

میں نے ایک گہری سانس لی۔ شک کی کوئی گنجائش تو نہیں تھی پھر بھی احتیاطاً میں نے پوچھ لیا۔

”اور کیا وہ ایڈریس اپنے گھر کا جو انہوں نے خط میں لکھا ہے وہ کرشن نگر کا ہے۔“

”کیا تم ماما کو جانتی ہوتی؟“ اس نے بے حد حیرت سے مجھے دیکھا اور پھر میرے

اکشاف پر کچھ دیر تو حیران سا بیٹھا کھتا رہا اور پھر اس کی آنکھیں آنسوؤں سے بھر گئیں

اور وہ ضبط کھو بیٹھا۔ میں نے کچھ دیر اسے رو نہ دیا اور پھر اس کے کندھے پر ہاتھ رکھا۔

”جائزہ!“

”اور میں نکل سے لے کر آج تک کتنے خواب دیکھ ڈالے تھے بتایا۔“ اس نے

ہاتھوں کی پشت سے آنسو پونچھے۔

”میرے اختیار میں ہوتا تو میں کل صبح ہی جب پایا کے دوست نے مجھے بتایا تھا

اڑتا ہوا وہاں پہنچ جاتا لیکن تصور میں تصور میں کتنی بار میں نے خود کو کرشن نگر کے اس گھر

کے دروازے پر دیکھا ہے۔ اور اما کی آنکھوں میں حیرت اترتے اور ان کے گھٹنوں پر سر رکھ کر سکون سے آنکھیں بند کیے۔ مدتوں سے میں سوچتا تھا کہ اگر کبھی مجھے ماما مل گئیں تو میں ان کے گھٹنوں پر سر رکھ کر بہت پرسکون نیند سوؤں گا۔ میں انہیں بتاؤں گا کہ پاپا کی بے تحاشا محبتوں کے باوجود میں راتوں کی تنہائیوں میں انہیں یاد کر کے رویا ہوں۔ ہمیشہ رات کو بہتر پر لیٹتا تو سوچتا کہ میری ماما کی ہوں گی اور پھر ان کی تشبیہ تراشا تراشا سو جاتا۔ نایا۔ وہ مل کر کیوں بچھڑ گئیں۔ کاش۔ کاش میں انہیں ایک نظر دیکھ لیتا۔ تم نے تو انہیں آخری لمحوں میں دیکھا تھا۔ یقیناً ان کی آنکھوں میں مجھے نہ دیکھ سکے کی حسرت مجھ پر ہوگی۔“

”جازم! حوصلہ کرو۔ پلیز مرد ہوتم۔“

”ہاں! مرد ہوں نایا! لیکن میرا جی چاہ رہا ہے کہ خوب چیخ چیخ کر روؤں۔ یہ احساس کتنا اذیت ناک ہے۔ رگوں کو کاٹا ہوا سا کہ اب میں کبھی انہیں نہ دیکھ سکوں گا۔“ اور اب کبھی وہ شبیہ مکمل نہیں ہو سکے گی۔ جسے ہر رات سونے سے پہلے میں اپنے تصور میں بناتا رہا ہوں۔“ میں جازم کے دکھ کو محسوس کر رہی تھی سو میں نے اسے رونے اور بولنے دیا۔ کچھ دیر بعد وہ خود ہی سنبھل گیا۔

”نایا!..... وہ کیسی ہے فلک ناز۔ میری بہن۔“

”میں نے جنہیں بتایا تو تھا بہت پیاری۔ اور اس کی آنکھیں بالکل تمہارے جیسی ہیں۔ شاید اسی لیے جب میں نے تمہیں پہلی بار دیکھا تھا تو تم جانے پچھانے سے لگے تھے۔“

”اور اگر یہ خطا ہمیں بروقت مل جاتا نایا! تو پھر شاید یہ سب کچھ نہ ہوتا تھا۔ ساتھ

”جو ہوا۔“

”ہاں! لیکن کچھ باتیں جو جوئی ہوتی ہیں۔ وہ ہو کر رہتی ہیں اور انہیں ہونے سے کوئی نہیں روک سکتا۔“

وہ کرید کرید کر فلک ناز اور مہناز کے متعلق پوچھتا رہا اور پھر میں اسے ابا کا ایڈریس دے کر گھر چلی آئی۔ دعا کو یہ سب سن کر حیرت ہوئی اور پھر وہ ایک لمحے کو چپ کر گئی۔

”ندا! اماں کوست بتانا کہ جازم بھائی فلک ناز کے بھائی ہیں۔“

”مگر کیوں دعا؟..... اور پھر یہ بات کیسے چھپائی جا سکتی ہے۔“

”ہاں بھلا کیسے چھپائی جا سکتی ہے لیکن ندا! اماں۔ کہیں اماں کی اعتراض نہ ہو جازم بھائی پر کہ وہ فلک ناز کے بھائی ہیں۔“

”ارے نہیں بھلا اماں کو کیا اعتراض ہوگا۔ جازم یہاں ہے اپنے پاپا کے ساتھ۔ وہ

فلک ناز سے پہلی بار ملے گا۔“

دعا نے بحث نہیں کی تھی لیکن وہ کچھ فکر مند لگ رہی تھی۔

اور ابا بھی دعا کی طرح ہی فکر مند ہو گئے تھے۔ جازم اور اس کے پاپا کے لاہور پہنچنے کے فوراً بعد ہی انہوں نے مجھے فون کیا تھا۔

”ندا! تمہاری اماں..... تمہاری اماں نے تو کچھ نہیں کہا۔“

”نہیں بھلا انہوں نے کیا کہا ہے۔“

”اچھا مگر وہ جازم۔“ ابا بھی فکر مند لگ رہے تھے۔ ”ندا تم اور جازم میرا مطلب ہے جازم تمہیں بہت زیادہ پسند کرتا ہے۔ فلک سے مسلسل تمہارا ہی ذکر کرتا رہا۔ اور۔“ میں تنہیپ گئی۔ ابا پتا نہیں کیا کہنا چاہتے تھے لیکن انہوں نے بات ادھوری ہی

چھوڑ دی۔

”ٹھیک ہے دو چار روز تک میں آؤں گا۔ تم اور دعا مل کر مہمانوں کی لسٹ بنالینا۔“

”ہم یہاں کسی کو زیادہ جانتے ہی کب ہیں اب۔ بس کچھ ٹی وی انٹیشن کی کوئیک وغیرہ ہیں، انکل انصاری اور.....“

”جو بھی ہیں۔“ ابانے فون رکھ دیا تھا۔ میرے گمان میں بھی نہیں تھا کہ اماں جازم کے لیے انکار کر دیں گے۔ شاید ابابا اور دعا زیادہ سمجھتے تھے اماں کو اور میں۔ اماں کو جازم کے متعلق دعا نے بتا دیا تھا۔ اس وقت تو اماں خاموش ہو گئی تھیں لیکن بعد میں جب جازم لاہور سے واپس آیا اور ملنے آیا تو اس کے جانے کے بعد اماں نے مسز انصاری سے معذرت کر لی۔ مسز انصاری حیران رہ گئیں۔

”کیوں..... کیوں شہر بانو۔ جازم اتنا اچھا ہے اور پھر اکیلا گھر۔“ میں تو اماں کا فیصلہ سن کر ساکت ہو گئی تھی اور مجھے کبھی میرے سینے کے اندر مردل بکھر رہا ہو۔ وہ کتنا خوش تھا اور کس قدر باتیں کر رہا تھا۔ دیر تک بیٹھا۔ ٹی وی لاؤنج میں فلک ناز کی باتیں کرتا رہا۔ اور شاہ زیب کی۔

”ارے اتنا کیوٹ سا ہے میرا چھوٹا سا بھانجا۔ میرا تو اسے چھوڑ کر آنے کو جی ہی نہیں چاہ رہا تھا۔ ابھی صرف دو سال کا ہے لیکن میری اور پاپا کی گوسے اترتا ہی نہ تھا اور فلک وہ تو ورد کے پاگل ہو رہی تھی۔ کتنے سالوں کی گفتگو ہے۔ پاپا تو اسے ساتھ ہی لاتا چاہ رہے تھے لیکن اس نے کہا کہ وہ میری گفتگو پر آئے گی اور پھر بہت سارے دن رہے گی ہمارے ساتھ اور یہ کیسی عجیب بات ہے نایا! تمہارا بھائی اور میرا بھانجا۔ یہ ایک اور رشید بن گیا۔“

اس نے بے حد اونچا قہقہہ لگایا تھا۔ زندگی سے بھرپور ”اور ہم نے تمہارے ابابے کہہ دیا ہے کہ ہم تو فلک کو ڈھیر سارے دن اپنے پاس رکھیں گے اور پاپا ان کی تو سمجھ میں نہیں آتا کہ وہ کیسے ان سارے بیٹے سالوں کی غلطی کریں گے۔ کاش بابا بھی ہوتیں اور

میں ان کے قدموں میں باقی ماندہ زندگی گزار لیتا۔“

وہ مہناز کا ذکر کر کے ذرا سا اداس ہوتا تو پھر اسے شاہ زیب کی کوئی ادایا دے جاتی۔ فلک ناز کی کسی بات کا خیال آ جاتا۔

”اور جناب میں نے یہ بھی کہہ دیا ہے کہ اب تو میری بہن ہے۔ میری پیاری سی بہن۔ وہی تیاری کرے گی ہماری شادی کی۔“

وہ ہنستا رہا تھا۔ خوشی اس کے چہرے سے اس کے پورے وجود سے پھوٹ رہی تھی۔ زندگی میں اتنا خوش میں نے اسے کبھی نہیں دیکھا تھا۔ دعا کو اس روز اس نے اتنا چھیڑا تھا کہ وہ تنگ آ گئی تھی۔

اور یہ سب تمہاری وجہ سے ہے نایا! تم میری زندگی میں خوشیاں لے کر آئی ہو تم بہت مبارک ہو ہمارے لئے۔ میرے لئے۔ جاتے جاتے اس نے میرے کانوں میں سرگوشی کی تھی۔

”اور خدا کے لیے اب زیادہ نہ تر پانا۔ یا! انتظار نہیں ہوتا۔ اب..... پاپا گفتگو کے بعد تمہاری اماں سے بات کریں گے کہ دعا کی ساتھ ہی تمہیں بھی.....“ اور وہ شوخ نظر دن سے مجھے دیکھتا ہوا چلا گیا تھا۔

”نہیں۔ دعا کے ساتھ نہیں۔ اماں دعا کے بعد اکیلا رہ جائیں گی بالکل۔“ میں سوچا تھا اور مجھے کیا خبر تھی کہ ایسا کبھی نہیں ہوگا نہ دعا کے ساتھ نہ بعد میں۔



”اماں نہیں مانیں گی ابا! آپ ضد چھوڑ دیں اور دعا کی منگنی کر دیں۔“

شان بھی پیچھے دے کر آگیا تھا اور اسے بھی اماں کے فیصلے پر حیرت تھی۔

”اماں! آپ جانتی ہیں کہ اس سارے معاملے میں فلک ناز یا ابا کا کوئی اتنا زیادہ

قصور نہیں تھا۔ یہ سب تقدّر کے کھیل تھے۔“

وہ بہت سمجھ دار اور بردبار ہو گیا تھا۔

”اور پھر جازم بھائی نے کتنا ساتھ دیا ہے ہمارا ہر قدم پر اور شاید ندا آپنی۔“ وہ کچھ

کہتے کہتے جبکہ گیا تھا۔ ”ندا آپنی اور جازم بھائی ایک دوسرے کو پسند بھی کرتے ہیں۔“

”تو؟“ ماں نے بے حد سٹاٹ نظروں سے ڈیشان کو دیکھا۔ ”میں نے تو کہا ہے

اگر ندا چاہے تو اپنے ابا کے گھر چل جائے اور وہاں۔“

اماں کے دار زد روپ میں ان کے کپڑے رکھتے رکھتے اماں کی آواز میرے کانوں

میں پڑی۔ تو میرے دل کا ایک اور کونا ٹوٹ کر کہیں گر گیا۔ کاش اماں ایسا نہ کہا کرتیں۔

کاش وہ کبھی مجھ پر اپنا حق جتا تیں۔ کاش وہ کہتیں کہ ندا میری بیٹی ہے۔ میں اس کے

متعلق جو بھی فیصلہ کروں تو شاید اس جدائی کی دھن کچھ کم ہو جاتی۔

دعا کی منگنی ہو گئی تھی اسے حریہ لیٹ نہیں کیا جاسکتا تھا۔ دعا اس روز بہت روئی اور

اس نے بہت بیوقوفوں کی طرح پوچھا تھا۔

”ندا! تمہارا کیا بنے گا؟ کیا تم جازم کے علاوہ کسی اور کے سنگ زندگی گزرا لو گی۔“

اور شاید یہ ناممکن تھا۔ جازم اور میں۔

میں اور جازم۔

کیا اس کے علاوہ میں نے کچھ سوچا تھا کبھی؟

اگر چاہ کوئی معاشی پرابلم تو نہ تھا۔ ابانے ڈیشان کا پرسل اکاؤنٹ کھلوادیا تھا

”یہ..... یہ سب کیا ناپا۔“ اسے پتا چلا تو وہ بھاگا چلا آیا۔ ”یہ..... یہ اماں نے ایسا

کیوں کہا اچانک؟“ وہ از حد پریشان تھا۔

”پتا نہیں جازم!“ میں انجان بن گئی۔

”نہیں! ایسا نہیں ہو سکتا۔ یہ کیسے ممکن ہے۔“

اس نے اماں سے اس کی وجہ پوچھی۔ خدا جانے اماں نے کیا کہا تھا۔ میں نے اس

سے پوچھا نہیں۔ میں جانتی تھی کہ وجہ کیا ہے۔ وہ سر جھکانے چلا گیا پھر اس کے پاپا آ

گئے۔ کتنی ہی دیر تک اماں سے باتیں کرتے اور انہیں قائل کرتے رہے۔ ابابھی از حد

پریشان تھے۔

”مجھے پہلے ہی ڈر تھا ندا! کاش جازم فلک ناز کا بھائی نہ ہوتا۔ وہ اتنا اچھا اتنا پیارا

لوکا۔“

انہوں نے اماں کو قائل کرنے کی کوشش کی تھی لیکن بے سود۔

کراچی میں اور اس میں کافی رقم جمع کرادی تھی تاکہ شان کو جب ضرورت ہو اسے مسئلہ نہ ہو۔ دعا کی شادی شاپنگ کے لیے بھی پانچ لاکھ روپے انہوں نے اماں کو دے دیے تھے اور کہا تھا کہ اگر مزید ضرورت پڑے جب بھی تو کہیے گا۔ مجھے جاب کی کوئی خاص ضرورت بھی نہ تھی۔ ایک بار اماں نے دبے لفظوں میں کہا بھی کہ گھر پر رہ کر ان کے ساتھ دعا کی شادی کی تیاری کرواؤں لیکن میں گھر میں رہ کر کرتی بھی کیا۔ وقت کا ٹاسک قدر مشکل تھا۔ سو میں ٹی وی اسٹیشن سے آکر اماں کے ساتھ شاپنگ کے لیے نکل جاتی۔ جازم ٹی۔ وی اسٹیشن نہیں آ رہا تھا۔ شاید بیمار تھا یا پھر میرا دل اسے دیکھنے کو بچل رہا تھا لیکن میں خود پر جبر کرکے ہوئے تھی۔ پورے دو ہفتے بعد وہ ٹی۔ وی اسٹیشن آیا اور سیدھا میرے کمرے میں آیا۔

”نایا۔ نایا! یہ سب صحیح نہیں ہے۔ انصاف نہیں ہے۔ تم جانتی ہوتا۔ میں نے تمہیں بتایا تھا کہ شاید میں تمہارے بغیر مہر جاؤں۔ دیکھو پلیز کچھ کرو۔ میں اتنی راتوں سے سو نہیں سکا ہوں۔ اس سارے معاملے میں میرا کیا قصور ہے؟“

شاید کہ ابھی کوئی تصور نہیں تھا۔

میں سر جھکانے بیٹھی رہی اور آنسوؤں سے میری آنکھیں بھر گئیں۔

”نایا!“ اس نے انگلی کی پودوں سے میرے رخساروں پر ڈھلک جانے والے آنسوؤں کو چٹا۔

”میں نے تو ایسا نہیں چاہا تھا! میں نے تو سوچا تھا! ان آنکھوں میں اب ہمیشہ ہنسی کے جگنو اتریں گے۔ دکھ کے ستارے نہیں۔ مت رونا نایا۔ نہیں تو میرا دل پھٹ جائے گا۔“

وہ اٹھ کھڑا ہوا۔

میں اس سے بہت کچھ کہنا چاہتی تھی۔ لیکن آنسوؤں نے میرا قلم بھیج لیا تھا۔ میں

نے انگلی سے انگلی اٹارنا چاہی۔

”پلیز نہیں۔“ اس نے تڑپ کر اپنا ہاتھ میرے ہاتھوں پر رکھ دیا۔

”اے مت اتارو۔ کبھی مت اتارنا پلیز۔“

اور پھر اپنے آنسو پھانپنے کے لیے وہ تیزی سے باہر نکل گیا۔

میں بے حد اپ سیٹ تھی۔ لیکن کوشش کر رہی تھی کہ اماں پر ظاہر نہ ہو۔

”ندا!“ اس روز ٹی۔ وی اسٹیشن سے آکر میں نکلیہ آنکھوں پر رکھے لپٹی تھی کہ دعا

آکر میرے پاس ہی بیٹھ گئی۔

میں اٹھ کر بیٹھ گئی۔ اس کی آنکھوں میں آنسو تھے۔ میں نے بنور اسے دیکھا۔ کتنی

لاڈلی تھی وہ اور کچھ کچھ صدمہ تھی فلک ناز کے آنے پر وہ کتنی غصہ ہوتی تھی اور پھر تانا ابا

کے گھر آکر بے حد چڑچی ہو گئی تھی اور جب تانا ابا چلے گئے تو ایک دم سے ہاشور اور

سببہ دار ہو گئی۔ اک دم ہی قربانی دینے کا جذبہ اس کے اندر پیدا ہو گیا تھا۔ وہ کم گو اور

سنجیدہ ہو گئی تھی لیکن کتنا خیال رکھنے لگی تھی وہ سب کا۔ میں ٹی۔ وی اسٹیشن سے آتی تو اس

کی کوشش ہوتی تھی کہ مجھے کوئی کام نہ کرنا پڑے۔ میں لکھ رہی ہوتی تو وہ خاموشی سے

چائے بنا کر میرے پاس رکھ جاتی۔ اور اب۔ اب وہ اتنی دور چلی جائے گی۔

”دعا!“ میں نے اسے اپنے ساتھ لپٹا لیا۔ ”ندا تمہیں بہت ساری ڈھیروں

خوشیاں دے۔ اتنی کہ تم ان تینوں کو بھول جاؤ جو ان چند سالوں میں تمہارا مقدر بنی ہیں

۔“

وہ بھی رونے لگی۔

”ندا۔۔۔ ندا مجھے تمہاری بہت فکر ہے۔ تم نے کیا کرو گی؟ کیسے جیو گی؟“

”پلیز!“ میں نے اس کے آنسو پونچھے۔

”یہ زندگی ہے اس میں ایسے اتار چڑھاؤ آتے رہتے ہیں۔“

”نہ! تم خود کہو نا اماں سے پتا نہیں اماں اتنی ظالم کیوں ہو جاتی ہیں۔ حالانکہ انہیں پتا ہے نہ! اسب پتا ہے۔ تمہارے دل کی اور جازم بھائی کے دل کی خبر ہے انہیں میں ابا سے بات کرتی ہوں نہ! آخر وہ خود اپنا فیصلہ کیوں نہیں سنا دیتے۔“

”پلیز نہیں دعا تم۔۔۔ ابا سے بات نہ کرنا۔“

میں نے اسے سختی سے منع کیا لیکن اس نے ابا سے بات کر لی۔ اور اگلے روز ہی ابا آگئے وہ سیدھے مٹی۔ دی انشیں آئے تھے۔

”بیٹا! یہ کیا حالت بنائی ہے تم نے۔“

انہوں نے بے حد تشویش سے مجھے دیکھا۔

”کیا ابا۔ بالکل ٹھیک ہوں۔“ میں مسکرائی۔

اپنی طرف سے میں پوری کوشش کرتی تھی کہ میرا ظاہر میرے باطن کی خبر نہ دے۔ لیکن وہ باتھے جو میرے اندر تک جھانک لیتے تھے اور جن سے بچپن سے ہی میری بہت دوستی تھی۔

”نہیں تم ٹھیک نہیں ہو۔“ انہوں نے بخور مجھے دیکھا اور کہا۔

”نہ! بیٹا! ایک بار میں نے تم سے کہا تھا کہ تم اپنی اماں کے ساتھ چلی جاؤ لیکن آج میں جھپیں لینے آیا ہوں۔“

”نہیں ابا! اب اماں کو میری زیادہ ضرورت ہے۔ میں اماں کو اکیلا نہیں چھوڑ سکتی اور میں ٹھیک ہوں بالکل آپ میری فکر نہ کریں۔“

میں نے اپنے آنسو چھپانے کے لیے چہرہ جھکا لیا۔

”نہ! ادھر دیکھو میری طرف۔“ لیکن میں نے سر نہیں اٹھایا۔

”ہر دکھ غم ابتدا میں بہت شدید لگتا ہے۔ ابا!“

کچھ دیر بعد میں نے ابا کی طرف دیکھا۔

”لیکن پھر ہولے ہولے دل سنبھل جاتا ہے۔ شروع میں جب ہم نے لاہور چھوڑا تھا تو دل کس طرح ترپتا تھا۔ دنوں، ہفتوں، مہینوں یہی حال رہا۔ پھر نانا ابا چلے گئے تو یہی کیفیت رہی۔ مگر پھر ہولے ہولے دل ٹھہر گیا۔ اب بھی ٹھہر جائے گا۔ آپ فکر نہ کریں۔“ میں جانتی تھی ابا سے کچھ چھپانا فضول ہے۔ جازم نے لفظ لفظ دل کا حال ان سے کہہ دیا تھا اور پھر جانے دعائے انہیں کیا کیا بتایا تھا۔

ابا خاموشی سے کھڑے ہو گئے۔ میرے سر پر ہاتھ پھیرا۔

”شاہ زیب کیسا ہے ابا؟ اسے دیکھنے کو بہت جی چاہتا ہے۔ ایک بار..... اور فلک ناز کیسی ہیں۔“ نہ جانے کیوں میں آج بھی فلک ناز کا نام لیتی تھی۔

میں دروازے تک ان کے ساتھ آئی تھی۔

”دو دنوں یہاں ہی ہیں کو نہ میں۔ جازم کے پاپا انہیں لے آئے تھے اور اب وہ یہاں.....“

انہوں نے بات ادھوری چھوڑی اور خدا حافظ کہہ کر چلے گئے اور ان کے جانے کے بعد واش روم میں جا کر میں بہت روٹی اور منہ ہاتھ دھو کر میں کمرے میں آئی تو ٹیلیفون پر جازم کا پیغام ٹیلیفون کے نیچے پڑا تھا۔

”نایا! آج شام مجھے گھر ملو۔ میں جا رہا ہوں ہمیشہ کے لیے۔“

”کہاں؟“ میں سارا دن بے کل رہی۔

انصاری صاحب نے بتایا کہ اس نے ایک سال کے لیے چھٹی اہلائی کی تھی جو منظور ہو گئی ہے۔

مجھ سے کوئی کام نہیں ہو پا رہا تھا۔ میں اپنی معاون نرسن شمس الحسن کو ساری بات سمجھا کر جلدی اٹھ آئی۔

ابا گھر پر ہی تھے اور بی بی بیٹھے دعا سے باتیں کر رہے تھے۔ اماں بچن میں تھیں۔ میں ابا کو سلام کر کے بچن میں آ گئی۔

”لائیں اماں! میں کر لیتی ہوں۔“

جب سے دعا کی شادی کی تیاری شروع ہوئی تھی۔ اماں حتی الامکان اسے بچن کا کام نہیں کرنے دیتی تھیں۔

”نہیں۔ میں کر لوں گی۔ تم تھکی ہوئی آئی ہو اور پھر تمہیں تیاری بھی کرنا ہے۔“

”کسی تیاری اماں؟“ میں ان کی بات نہ سمجھ سکی۔

”لاہور جانے کی۔“ وہ میری طرف متوجہ نہیں تھیں۔ ”نہا! تم اپنے ابا کے ساتھ چلی جاؤ لاہور۔“

”اماں!“ میں نے تڑپ کر انہیں دیکھا۔ ”آپ شاید مجھے کبھی نہیں سمجھ سکیں گی اور..... مجھے کہیں نہیں جانا۔“

میں تیزی سے بچن سے نکلی۔ ابا اور دعا کی طرف دیکھے بغیر اپنے کمرے میں آ گئی۔ میرا دل جیسے کٹ کر گر رہا تھا اور آنسو کیے کو بھگو رہے تھے اور یونی روتے روتے جانے کب میں سو گئی۔ کتنے سارے دن ہو گئے تھے۔ میں ٹھیک طرح سے سو نہیں پاتی تھی۔ چار بجے کے قریب دعا نے آ کر مجھے جگایا۔

”نہا! اب اٹھ جاؤ۔ سب کھانے پر تمہارا انتظار کر رہے ہیں۔“

”ارے!“ میں نے کلاک پر نظر ڈالی۔ ”تم لوگوں نے ابھی تک کھانا نہیں کھایا۔“

”ابا کہہ رہے تھے تم اٹھو گی تو ساتھ ہی کھائیں گے۔“

”اچھا تم چلو میں آتی ہوں۔“ منہ ہاتھ دھو کر فریش ہو کر میں ڈائننگ روم میں آ گئی۔

”سوری ابا! آکھ گئی تھی۔ آپ لوگ کھا لیتے۔“ میں نے معذرت کی۔

”کبھی کبھی تو موقع ملتا ہے ساتھ بیٹھ کر کھانے کا سوا سے مس کیوں کرتے۔“

انہوں نے خوشگوار انداز میں کہا اور مسکرا کر دعا کی طرف دیکھا۔

”کیوں بیٹا؟“

”جی ابا!“ دعا نے اثبات میں سر ہلایا۔

اماں جلد ہی کھانا کھا کر اٹھ گئیں۔ کھانے کے دوران ابا دعا سے اور مجھ سے ادھر ادھر کی باتیں کرتے رہے۔

”ابا! آپ آج رکیں گے یا چلے جائیں گے۔“ دعا نے برتن سیٹے ہوئے پوچھا۔

”آج رکوں گا۔“ انہوں نے میری طرف دیکھا۔

”اور تمہارا کیا پروگرام ہے بیٹا۔ میں نے تمہاری اماں سے بات کر لی ہے۔“

”میں..... میں نے آپ کو بتا دیا تھا ابا۔“

”آج رات پھر سوچ لو۔ زندگی کا سفر بہت طویل ہے۔“

”ابا! مجھے کچھ نہیں سوچنا۔“

”اوکے۔“ جانے پانی کر ابا آرام کرنے چلے گئے۔ وہ جب آتے دیشان کے کمرے میں ٹھہرا کر تھے میں نے دعا کو بتایا کہ مجھے کچھ دیر کے لیے کہیں جانا ہے۔

”کہاں؟“

”جائزہ نہ بلایا تھا۔ وہ جا رہا ہے کہیں۔ شاید جانے سے پہلے ملنا چاہتا ہے۔“

”نہا!.....!“ دعا نے آنکھیں سے کہا۔ ”ابا کی بات مان لو پلیز۔“

”نہیں دعا! یہ نامکن ہے۔ اپنی خوشی کے لیے میں اماں کو یوں اکیلا نہیں کر سکتی اور نہ ہی انہیں کوئی مزید دکھ دے سکتی ہوں اور اگر میں چلی گئی تو اماں کی بات سچ ہو جائے گی کہ میں صرف ابا سے محبت کرتی ہوں۔“

میں جب جازم کے گھر پہنچی تو سورج منزل افق میں ڈوب رہا تھا اور جازم لان میں بیٹھا تھا۔ بڑھے ہوئے شیو اور سرخ آنکھوں کے ساتھ وہ بہت تھکا تھکا اور غم حال لگ رہا تھا۔

”جازم! یہ کیا حالت بنائی تم نے۔“

”یہ تو ظاہر ہے نانا! اندر کی حالت اس سے بھی خراب ہے۔“

تم کیوں آئی تھیں میری زندگی میں۔ پھر جانا تھا تو ملی کیوں تھیں۔“ اس نے شکوہ کیا۔

میں خاموشی سے اس کے پاس گھاس پر بیٹھ گئی۔ ”کچھ باتیں ہمارے اختیار میں نہیں ہوتیں ہیں ان کا کرب اپنی جگہ پر۔“

”کیوں نہیں ہوتیں ہمارے اختیار میں نانا! میں نے تو صرف تمہیں چاہا تھا۔ تمہارے پاس آ کر ٹھہرا تھا اور تم۔ تم اتنی ظالم تو نہ تھیں لیکن تم خود ظالم بن گئی ہو۔ تمہارے اختیار میں ہے سب کچھ۔ لیکن تم خود اپنے آپ کو مجھ سے دور کر رہی ہو۔“ وہ اپنے آپ میں نہیں تھا۔

”ایسا نہیں ہے جازم! میرے اختیار میں کچھ نہیں ہے۔ میں اماں کے دل کو دکھ نہیں پہنچا سکتی۔ کیا تم میرے احساسات نہیں جان سکتے۔“

”جانتا ہوں۔ تمہاری رگ رگ سے واقف ہوں۔ میری روح میں اتر چکی ہو میرے لہو میں گردش کر رہی ہو۔ لیکن میں کیا کروں نانا! مجھے خود پر اختیار نہیں رہا۔ میں

یہاں رہا تو شاید حواس کھو بیٹھوں۔ اس لیے میں باہر جا رہا ہوں۔ دور اجنبی سر زمینوں کی طرف۔ شاید یہ درد جو میرا اگلا بھیج رہا ہے اور میری روح کو نکلنے کے لیے دے رہا ہے ماند پڑ جائے اس کی شدت کم ہو جائے۔ نانا! آج میں تمہیں دیکھنا چاہتا ہوں بہت دیر تک۔ آخری بار۔ تم یہاں بیٹھی رہو۔ میں تمہارا انکس اپنی آنکھوں میں اتار لوں۔ اپنے دل پر نقش کروں نانا! آج مجھ سے بہت ساری باتیں کر دو۔ اچھی اچھی۔ سننے والی۔ میں تمہاری خوبصورت ہنسی کو اپنی ساعتوں میں محفوظ کر لوں۔ تمہاری آواز کو رگ و پے میں اتار لوں اور پھر باقی ماندہ زندگی انہی آوازوں کو سنتے اور محسوس کرتے گزر جائے۔“

اور میں بہت دیر تک وہاں ہی لان میں بیٹھی رہی یہاں تک اندھیرا اگہرا ہو گیا۔

”اب میں چلوں جازم۔“

”ہاں!“ وہ کھڑا ہو گیا۔ اندھیرے میں اس کا دراز قدمایاں تھا۔

”خدا حافظ جازم! اپنا خیال رکھنا۔ بہت زیادہ۔“

آنسو چکوں کا بند تو ذکر رسا دونوں پر بہہ آئے۔

”اور تم بھی۔ تم بھی نانا! اپنا خیال رکھنا بہت زیادہ اور اگر کبھی میری ضرورت پڑی تو آواز دے لینا۔ میں جہاں کہیں بھی ہوں۔ تمہاری ایک آواز پر آ جاؤں گا۔ اور کبھی کبھی پاپا کے پاس آ جانا۔ ان کا حال پوچھنے۔ میں جانتا ہوں میں انہیں دکھی کر کے جا رہا ہوں لیکن میرے اختیار میں اپنا آپ نہیں ہے۔ اگرچہ مجھے پاپا کی طرف سے یہ اطمینان ہے کہ فلک ہے ان کے پاس۔ وہ ہمیشہ کے لیے آگئی ہے یہاں تمہارے ابا کا گھر چھوڑ کر۔ شاہ زیب کی پیاری پیاری حرکتیں میرا غم سہانے میں ان کو مدد دیں گی۔“

”کیا فلک ناز۔ ابا نے تو ذکر تک نہیں کیا کہ وہ۔“ میں نے سوچا۔

”ہاں!“ اس نے گہری سانس لی۔ ”شاید وہ اس طرح ان نقصانات کی صفائی کرنا

چلے گئیں۔

”یوں بھی جازم جا رہا ہے تا معلوم مدت کے لیے۔ شاید واپس آئے شاید نہ آئے۔ اچھا ہے۔ اس کے یہاں آنے سے اس کے پاپا کو بہارا ہو جائے گا۔“

”اور آپ ابا؟“ دعا نے بے وقوفی سے پوچھا۔ ”آپ کا کیا ہوگا؟“

”کیا ہوتا ہے پاگل۔“ افسردہ سی مسکراہٹ ان کے ہونٹوں پر آ کر معدوم ہو گئی۔

مجھے ابا پر بے حد ترس آیا اور ایک لمحے کو میں نے سوچا اس سارے معاملے میں سب سے زیادہ مظلوم کون ہے۔ ابا! اماں! فلک ناز یا ہم سب اور کچھ اندازہ نہ کر سکی کہ کون سب ہی اپنی اپنی جگہ مظلوم تھے۔

”تم آج جاؤ گی نہیں کیا؟“ انہوں نے چائے کی پیالی اپنی طرف کھسکائی۔

”نہیں ابا۔ کچھ طبیعت ٹھیک نہیں ہے۔“

”اپنا خیال رکھا کر بیٹا۔“

”جی ابا!“

چائے پی کر وہ کھڑے ہوئے۔

”میرے کپڑے استری کر دیئے تم نے؟“

”جی ابا!“ دعا نے بتایا۔ ”دش روم میں لٹکا دیئے ہیں۔“

”اچھا!“ وہ ہاتھ لینے چلے گئے۔ اماں ابھی تک چائے کا کپ سامنے رکھے کچھ سوچ رہی تھیں۔

”اماں! آپ کی طبیعت تو ٹھیک ہے نا۔“ میں نے پوچھا۔

”ہاں!“

وہ چونکیں اور ٹھنڈی چائے گھونٹ گھونٹ چنے لگیں۔ میں اٹھ کر برتن سینے لگی۔ تب

چاہتی ہے جو اس کی ذات سے تمہیں تم سب کو پہنچے۔ ہر بندہ اپنے حساب سے سوچتا ہے۔ فلک ناز اپنے حوالے سے سوچتی ہے۔ تمہاری اماں نے اپنے حوالے سے سوچا۔ اور تم اپنے انداز سے سوچتی ہو۔ اور یہ کوئی نہیں جانتا کہ جو نقصانات ہو جاتے ہیں ان کی تلافی کبھی نہیں ہو سکتی۔ خدا حافظ بتایا۔“

اس نے اپنا ہاتھ آگے بڑھایا اور میں نے خاموشی سے اپنا ہاتھ اس کے ہاتھ میں دے دیا۔ کچھ دیر تک وہ یونہی میرا ہاتھ تھامے کھڑا رہا اور پھر ایک دم ہاتھ چھوڑ کر تیزی سے اندر چلا گیا اور میں تھکے تھکے قدموں سے پاپا اور فلک ناز سے ملے بغیر واپس چلی آئی۔

رات میں بہت بے چین رہی تھی۔ یوں لگتا تھا جیسے دل کوئی سینے سے نوچے جا رہا ہو۔ صبح بستر سے اٹھنے کو بی بی نہیں چاہ رہا تھا۔ جب سے اماں کی طبیعت خراب ہو گئی تھی۔ میں اماں کے کمرے میں سوئے لگی تھی۔ اماں صبح نماز کے لیے اٹھیں تو میرے بیڈ کے پاس آئیں۔ میں آنکھیں موندے لیٹی تھی۔ کچھ دیر کھڑی رہیں۔ پھر چلی گئیں۔ شاید انہوں نے مجھے جگانے کا ارادہ ملتوی کر دیا تھا۔ میں نے محسوس کیا تھا کہ رات وہ بھی جاگتی رہی تھیں۔ ناشتے کے لیے میں مشکل ابھی اور نرسین شمس الحق کو فون کر دیا کہ آج میرا آنا ناممکن ہے۔ لہذا وہی دیکھ لے سب۔

دعا نے ناشتہ لگا کر ابا کو بلایا۔ وہ اخبار ہاتھ میں اٹھائے ٹیبل پر آ گئے۔

”ابا!“ انہیں سلام کرنے کے بعد میں نے کہا۔ ”آپ نے مجھے بتایا نہیں کہ

فلک۔“

”ہاں اس کی مرضی۔“ انہوں نے میری بات کاٹ دی۔

اماں نے چونک کر پہلے مجھے اور پھر ابا کو دیکھا اور کچھ نہ سمجھتے ہوئے سر جھکا کر انڈا

بی السلام علیکم کی آواز پر چونک کر میں نے سڑک دیکھا اور حیران رہ گئی۔
فلک ناز دروازے پر کھڑی تھی۔

”تم۔ آپ۔“

میں ایک قدم آگے بڑھی اور پھر اماں کی طرف دیکھ کر رک گئی۔ فلک ناز نے اُبَ نظر مجھے دیکھا۔ اس کا چہرہ سا ہوا تھا اور آنکھیں ستورم تھیں۔ وہ سیدھی اماں کی طرف چلی آئی۔ اور ان کے قدموں کے پاس زمین پر بیٹھ گئی۔

”میں نے وہ گھر چھوڑ دیا ہے ہمیشہ کے لیے۔ اور میں نے تو کبھی آپ امانت میں خیانت کا سوچا بھی نہ تھا۔ مگر پلیر اپنے گھر چلیں اور مجھے معاف دیں۔ میں اتنے سالوں سے بہت اذیت میں ہوں..... اور..... اور میرے جرم کو سزا میرے بھائی کو نہ دیں۔ ابھی تو میں نے اسے جی بھر کر دیکھا بھی نہیں۔“ اور ابھی تو میں نے اس سے دل کی باتیں بھی نہیں کیں۔ اسے ان اذیتوں کا حال بھی نہیں بتایا۔ جو ہم ماں بیٹی نے سہیں۔

اور وہ ہمیں چھوڑ کر جا رہا ہے اور شاید کبھی لوٹ کر نہ آئے۔ مجھے جو سزا چاہیے دے دیں لیکن میرے بھائی کو میرے کیے کی سزا نہ دیں۔ پلیر۔ مجھے میرا گناہ معاف کر دیں۔“

وہ زار و قطار رونے لگی۔ اماں ساکت بیٹھی تھیں یوں جیسے پتھر کی ہو گئی ہوں۔

”آپ دیکھیے گا۔ میں نے آپ کے گھر کو اسی طرح دکھا ہے جیسے آپ چھوڑ کر گئی تھیں۔ حتیٰ کہ میں تو آپ کے بیذروم میں بھی نہیں گئی ابھی تک۔ آج تک۔“
اس کی ہنسی بندھ گئی۔

جرمنی سے واپس آنے کے بعد بھی میں نے وہاں ہی ندا کے کمرے میں رہائش اختیار کی ہے۔ مجھے پتا تھا کہ ایک دن آپ کو لوٹ کر آنا ہے۔“
کچھ دیر بعد اس نے آنسو پونچھے۔

”پلیر..... پلیر آپ میرے بھائی کو اتنی بڑی سزا نہ دیں۔ وہ..... زندہ نہیں رہ پائے گا۔ اور زندہ تو شاید ندا بھی نہ رہ پائے۔ آپ نے اس کی آنکھوں میں دیکھا ہی نہیں۔ اس کے دل میں جھانکا ہی نہیں۔“
اس نے دونوں ہاتھ جوڑ دیئے۔

اماں کے پتھر وجود میں حرکت ہوئی اور انہوں نے یک لخت اس کے جڑے ہوئے ہاتھ پکڑ لیے۔

”مجھے شرمندہ نہ کرو فلک ناز!“ ان کی آواز لرز رہی تھی۔

”میں نے جنہیں کبھی قصور وار نہیں جانا کبھی نہیں۔ مجھے تو بے اعتباری کا دکھ مار گیا۔ مجھے تو بے یقینی نے لخت لخت کر دیا تھا۔ میرا تو مان توڑ دیا گیا تھا۔“ آنسو ان کی چکوں پر تھرا رہے تھے۔

ابا جو نہ جانے کب واٹس روم سے باہر آئے تھے۔ ایک دم آگے بڑھ کر فلک ناز کے پاس ہی دوڑا نو بیٹھ گئے۔

”ہاں میں تمہارا جرم ہوں نا شہر بانو مجھے معاف کر دو۔ میں نے تمہارا یقین توڑا۔ میرا یقین بھی تو توڑنا تھا۔ مجھے بھی تو یقین تھا کہ تم واحد ہو جو مجھے سمجھتی ہو جانتی ہو۔ تم جان لو گی کہ۔ پھر بھی میں تم سے معافی مانگتا ہوں۔ معاف کر دو تم..... ندا کے لیے۔ اس کی خوشیوں کے لیے۔“

اماں نے فلک ناز کے ہاتھ چھوڑ دیئے تھے اور ان کے آنسو اس کے جڑے ہوئے ہاتھوں پر گر رہے تھے۔

”تم گھر چلو شہر بانو! اور ندا کی خوشی اسے لوٹا دو اور مجھے بھی یہ خوشی دے دو کہ تم نے مجھے معاف کر دیا ہے۔“

اماں نے ہاتھوں کی پشت سے آنسو پونچھے اور مڑ کر مجھے دیکھا۔

”تم یہاں کھڑی ہو۔ جازم کو فون کر دو کہ اسے باہر جانے کی ضرورت نہیں ہے۔

اور فلک ناز تم۔“

وہ فلک ناز کی طرف دیکھنے لگیں جس کے رکے ہوئے آنسو پھر اسی روائی سے بہنے

لگے تھے۔

”شکریہ۔ بہت شکریہ۔ میں عمر بھر آپ کا یہ احسان نہیں بھولوں گی اور میں کبھی مڑ کر نہیں دیکھوں گی۔ آواز نہیں دوں گی، حتیٰ کہ شاہ زیب کو کبھی نہیں بتاؤں گی کہ وہ کون ہے۔ کس کا بیٹا ہے۔ آپ اعتبار کریں میرا میری وجہ سے آپ نے بہت دکھ اٹھایا ہے۔“

”اور یہ تم ہمارے بیٹے کو کہاں چھوڑ آئی ہو۔ جازم بتا رہا تھا بہت پیارا ہے اور اگر

ہمارا ایک اور بیٹا ہوتا تو۔“ انہوں نے پلکیں اٹھا کر حیران بیٹھے ابا کو دیکھا۔

”ہم نے یہی نام سوچ رکھا تھا نا۔ شاہ زیب۔“

پھر وہ میری طرف مڑیں۔

”اور سنو ندا! دعا کے سسرال بھی فون کر دینا کہ دعا کی شادی کا نقشہ اپنے گھر میں

ہوگا۔ لاہور میں۔“

رخساروں پر پھیل رہے تھے۔ فلک ناز ایک دم اٹھ کر اماں سے لپٹ گئی۔ اماں نے اسے

اپنے بازوؤں میں لے لیا۔ دروازے کے پاس رک کر میں نے دیکھا۔ اماں کے آنسو

فلک ناز کے بالوں پر گر رہے تھے اور فلک ناز کے آنسو اماں کی قمیض میں جذب ہو رہے

تھے اور اماں ملک کی سی شان سے اسے اپنے ساتھ لپٹائے کھڑی تھیں۔

اختتام

میں تیزی سے باہر کی طرف لپکی تاکہ جازم کو فون کر دوں۔ میرے آنسو میرے